Súkromná základná škola, Slivková ulica, 951 41 Lužianky

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM



LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Školský vzdelávací program je vypracovaný v súlade so ŠVP 2023 schváleným ministrom školstva 31. 3. 2023 pod č. 2023/831:7-A2140 v zmysle dodatkov - Dodatok č. 1 bol schválený Ministerstvom, školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR dňa 10. októbra 2023 pod č. 2023/10619:9-C2140. Dodatok č. 2 bol schválený Ministerstvom, školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR dňa 7. júna 2024 pod č. 2024/13599:1-C2141 s jeho účinnosťou od 1. septembra 2024 a zároveň v súlade s Dodatkom č. 8 k ŠVP schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky zo dňa 6.2.2015 pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0 a číslom 2015-5129/5980:2-10A0. Učebný plán a učebné osnovy podľa ŠVP 2023 platia od školského roka 2026/2027 postupne od 1. ročníka (ďalej UP+UO/2023) a postupne v reformných ročníkoch nahrádzajú učebný plán a učebné osnovy vypracované podľa Dodatku č. 8 k ŠVP 2015 (ďalej UP+UO/2020).

OBSAH

ÚVOD 3

1. IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE ŠKOLY 5

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY....5

3. VÍZIA A POSLANIE ŠKOLY 9

4. PROFIL ABSOLVENTA 15

5. UČEBNÝ PLÁN 16

6. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA 24

7. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ZDRAVOTNÝM ZNEVÝHODNENÍM 25

8. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV S NADANÍM 25

9. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV ZO SOCIÁLNE ZNEVÝHODNENÉHO PROSTREDIA 26

10. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA CUDZINCOV 27

11. PODPORNÉ OPATRENIA A INKLÚZIA 27

12.VZDELÁVACIE ŠTANDARDY 27

13. PEDAGOGICKÉ STRATÉGIE A METÓDY....28

14. HODNOTENIE ŽIAKOV 28

15. ORGANIZÁCIA ŠKOLSKÉHO ROKA 39

16. SPOLUPRÁCA ŠKOLY....40

17. UČEBNÉ OSNOVY 41

18. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA 131

ÚVOD

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Vzdelávací program

Školský vzdelávací program predstavuje záväzný rámec pre vzdelávanie. Reprezentuje druhú úroveň dvojúrovňového modelu vzdelávania (prvou je štátny vzdelávací program). Dvojúrovňovým modelom vzdelávania sa dáva priestor každej škole, aby prostredníctvom školského vzdelávacieho programu dotvorila svoj obsah vzdelávania podľa špecifických regionálnych a lokálnych podmienok a požiadaviek, ktoré vychádzajú z potrieb žiakov alebo rodičov.

Charakteristika vzdelávacieho odboru

Naše základné vzdelávanie sa riadi mottom:

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ.

Táto filozofia sa premieta do dynamického vzdelávacieho prostredia, ktoré formuje zvedavé, kriticky mysliace a proaktívne osobnosti.

- Let za poznaním (Aktívny objav)

Chápeme vzdelávanie ako neustály, aktívny let – nikdy nie ako pasívne prijímanie informácií. Naším primárnym cieľom je prebudiť v žiakoch vrodenú túžbu po poznaní a vybaviť ich nástrojmi na samostatné objavovanie. Podporujeme zvedavosť a vedieme žiakov k prehlbovaniu vedomostí, k pochopeniu komplexných súvislostí a k neustálej reflexii sveta, v ktorom žijú. Žiaci sú povzbudzovaní, aby neustále smerovali vyššie, k novým obzorom vedy, kultúry a techniky.

- Odvaha myslieť (Kritika a charakter)

V ére informačného prebytku je kľúčová odvaha myslieť. Vedieme žiakov k hlbokej kritickej analýze, k spochybňovaniu zdanlivej samozrejmosti a k formovaniu vlastného, nezávislého úsudku. Táto odvaha nie je len o intelektuálnej sile, ale aj o charaktere – učíme ich brániť svoje názory, argumentovať s rešpektom a niesť zodpovednosť za svoje myšlienky. Naším cieľom je vychovať mladých ľudí, ktorí sú odolní voči manipulácii a schopní robiť etické rozhodnutia.

- Sloboda tvoriť (Inovácia a sebarealizácia)

Poskytujeme žiakom slobodu tvoriť, ktorá je esenciálna pre inovácie a sebarealizáciu. Vytvárame bezpečný priestor pre experimentovanie a premenu nápadov na hmatateľné výsledky, bez strachu z neúspechu. Či už ide o umelecký prejav, technologický návrh, alebo riešenie problému, žiaci majú priestor rozvíjať svoje kreatívne a praktické zručnosti. Táto sloboda v tvorbe ich pripravuje na to, aby boli aktívnymi tvorcami vlastnej budúcnosti, nie len pasívnymi spotrebiteľmi.

Dĺžka vzdelávania

Základné vzdelávanie má deväť ročníkov. Vnútorná štruktúra kurikula základného vzdelávania reflektuje potrebnú rôznorodosť vzdelávacích ciest žiakov a je usporiadaná do troch po sebe idúcich a na seba nadväzujúcich vzdelávacích cyklov. Prvý cyklus tvorí 1. až 3. ročník, druhý cyklus tvorí 4. až 5. ročník a tretí cyklus tvorí 6. až 9. ročník. Vzdelávacie štandardy jednotlivých cyklov určujú obsah vzdelávania a očakávané učebné výstupy na ich konci. Prvý a druhý cyklus spolu predstavuje prvý stupeň základnej školy a tretí cyklus predstavuje druhý stupeň. Dĺžka trvania prvého stupňa základného vzdelávania podľa tohto vzdelávacieho programu je päť (5) rokov. Dĺžka trvania druhého stupňa základného vzdelávania podľa tohto vzdelávacieho programu je štyri (4) roky.

Stupeň vzdelania

Základné vzdelanie sa formálne člení na primárne vzdelanie a nižšie stredné vzdelanie. Úspešným absolvovaním 2. cyklu základného vzdelávania získa žiak primárne vzdelanie (ISCED 1) a úroveň 1 Slovenského kvalifikačného rámca/Európskeho kvalifikačného rámca (SKKR /EKR: 1). Úspešným absolvovaním 3. cyklu základného vzdelávania získa žiak nižšie stredné vzdelanie (ISCED2) a úroveň 2 Slovenského kvalifikačného rámca/Európskeho kvalifikačného rámca (SKKR /EKR: 2).

Vyučovací jazyk

Výchova a vzdelávanie sa uskutočňuje v slovenskom jazyku.

Forma výchovy a vzdelávania

Výchova a vzdelávanie sa uskutočňuje dennou formou, pričom táto forma štúdia sa môže uskutočňovať v špecifických prípadoch aj ako dištančná v súlade so ŠVP.

Denná forma štúdia sa môže uskutočňovať aj ako dištančná:

a) v celom rozsahu vzdelávania pre žiakov, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku indiduálnym vzdelávaním preto, že ich zdravotný stav neumožňuje účasť na vzdelávaní v škole alebo preto, že boli vzatí do väzby alebo sú vo výkone trestu odňatia slobody,
b) v rozsahu podľa odporúčania zariadenia poradenstva a prevencie pre žiakov so zdravotným znevýhodnením, ktorí sú vzdelávaní podľa individuálneho vzdelávacieho programu, vrátane žiakov so všeobecným intelektovým nadaním,
c) v rozsahu podľa rozhodnutia riaditeľa školy pre žiakov, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku podľa individuálneho učebného plánu,
d) v rozsahu podľa rozhodnutia ministra školstva, vedy, výskumu a športu v čase mimoriadnej situácie, núdzového stavu alebo výnimočného stavu pre všetkých žiakov,
e) v nevyhnutne potrebnom rozsahu, najviac však jeden mesiac:
   - zo závažných organizačných dôvodov,
   - z technických dôvodov (napr. havária v budove školy, rekonštrukcia budovy školy), z hygienicko-epidemiologických dôvodov,
   - na základe nariadeného opatrenia príslušného regionálneho úradu verejného zdravotníctva alebo z iných dôvodov, ktoré môžu ohroziť bezpečnosť a zdravie detí a zamestnancov alebo môžu spôsobiť závažné škody na majetku.

Dištančné vzdelávanie je organizované bez priameho kontaktu učiteľa alebo odborného zamestnanca so žiakom, komunikáciou prostredníctvom dostupných komunikačných prostriedkov, najmä prostriedkov založených na využívaní počítačových sietí.

1. IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE ŠKOLY

Názov školy: Súkromná základná škola, Slivková ulica, Lužianky

Adresa školy: Slivková ulica, 951 41 Lužianky

Zriaďovateľ: AZET SERVIS s r.o.

Štatutárny zástupca: Mgr. Daniela Kozáková

IČO: 46 537 856

Kontaktné údaje: info@azetservis.sk

+421 907 109 172

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Naša škola, novo vybudované vzdelávacie centrum v neustále sa rozrastajúcej obytnej zóne, vznikla s cieľom riešiť akútny nedostatok infraštruktúry základného vzdelávania. Naša identita je pevne ukotvená vo vízii **"*LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ*"**, ktorá usmerňuje náš záväzok poskytovať **nadštandardné, inkluzívne a komunitne orientované vzdelávanie** deťom z tejto lokality, ako aj z okolitých obcí a mestských častí.

Nie sme len vzdelávacou inštitúciou; je to dynamické centrum poznania, kreativity a rozvoja silného charakteru, ktoré vedie žiakov k aktívnemu a zodpovednému prístupu k životu.

Zakladáme si na koncepte **plne organizovanej základnej školy,** ktorá zabezpečuje **maximálny počet 20 žiakov v jednej triede**. Tento malý kolektív umožňuje učiteľom **lepšie realizovať individuálny prístup** a zohľadňovať špecifické potreby každého dieťaťa, čo je kľúčové pre duševnú pohodu našich žiakov. Sme hrdí na to, že sme **100% bezbariérová, inkluzívna škola** (vrátane výťahu), prístupná pre všetkých.

Filozofiou školy je vzdelávanie zamerané na žiaka ako **aktívneho objaviteľa** pod vedením **učiteľa – sprievodcu**, a preto do nášho Školského vzdelávacieho programu implementujeme prvky **Hejného matematiky** na rozvoj koncepčného a logického myslenia namiesto mechanického memorovania.

Kladieme dôraz na metakognitívne zručnosti (učiť sa, ako sa učiť) a rozvoj digitálnej a mediálnej gramotnosti už od raného veku. Snažíme sa prekonať tradičné memorovanie a nahradiť ho zážitkovým, bádateľským a projektovým vyučovaním.

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Na začiatku vyučovania sa uskutočňujú **RANNÉ KRUHY**. Sú to **pravidelné aktivity**, ktoré slúžia ako kľúčový nástroj sociálno-emocionálneho učenia a budovania triedneho spoločenstva. Sú zamerané na podporu pozitívnej klímy triedy, rozvoj sociálnych a komunikačných kompetencií žiakov a na vytváranie bezpečného a podnetného prostredia pre učenie.
Ranné kruhy sú súčasťou 1. – 3. cyklu.

Naši žiaci **"LETIA ZA POZNANÍM"** s dobrou výbavou už od 1. ročníka: **ANGLICKÝ JAZYK** a základy **INFORMATIKY** sú vyučované od prvej triedy, s možnosťou zavedenia **druhého cudzieho jazyka** na druhom stupni už v 5.ročníku. Zaviedli sme od 1. ročníka predmet **OBJAVUJEME SVET,** ktorý od 5. ročníka pokračuje predmetom **FENOMÉNY SVETA.** Práve tento predmet **Fenomény sveta vyučujeme v anglickom jazyku (CLIL)**. K tomu slúži aj naša nadštandardná materiálno-technická infraštruktúra, ktorá zahŕňa: **prírodovedné laboratórium, polytechnickú učebňu, cvičnú kuchynku, gymnastickú učebňu, klubovňu, posilňovňu, špecializovanú učebňu pre umenie**, relaxačnú miestnosť, veľkú exteriérovú učebňu na terase, multifunkčné ihrisko a workoutové prvky.

Naša škola aktívne pracuje s **komplexným podporným tímom** (psychológ, špeciálny pedagóg, logopéd, pedagogický asistent) s cieľom včas odhaľovať a eliminovať defekty vo vývine detí. Sme pripravení poskytovať **intenzívnu logopedickú intervenciu** vzhľadom na zvýšený výskyt porúch reči. Okrem toho výrazne podporujeme **polytechnickú výchovu a manuálne zručnosti**, čo sa prejaví vo vybudovaní **políčok a školského sadu** pre pestovateľské práce. Ako komunitné centrum zabezpečujeme aj vyučovanie slovenského jazyka pre deti a obyvateľov mesta z iných krajín.

Výhody a partnerstvá pre komunitu

Škola ponúka rodičom **lepšie zosúladenie rodinného a pracovného života** vďaka: poskytovaniu celodennej starostlivosti, **rozšírenému vyučovaniu cudzích jazykov**, **ponuke mimoškolských aktivít priamo v škole** (šport, tanec, informatika, umenie, prírodoveda), a to aj v spolupráci so **základnou umeleckou školou** a miestnymi klubmi (golfový, jazdecký). Vďaka nášmu komplexnému prístupu a malým kolektívom dosahujeme ciele v duchu **"ODVAHY MYSLEŤ"** a zvyšujeme duševnú pohodu detí, čím im umožňujeme **"SLOBODU TVORIŤ"** v pokojnom a podporujúcom prostredí.

Kultúra školy je založená na **piatich kľúčových hodnotách**, ktoré riadia správanie celej školskej komunity a vytvárajú bezpečné, podporujúce prostredie:

- **ODVAHA A REŠPEKT:** Budujeme školu s **nulovou toleranciou k šikanovaniu**, kde má každý žiak **odvahu** pýtať sa, robiť chyby a vyjadriť svoj kritický názor s rešpektom.
- **TVORIVOSŤ A INOVÁCIA:** Ponúkame krúžky a aktivity, ktoré žiakom dávajú **slobodu** realizovať svoje nápady a rozvíjať jedinečné talenty v oblastiach STEM, digitálnej tvorby a športu.

Škola sa profiluje ako **vzdelávacie centrum s dôrazom na rozvoj silného charakteru a kritického myslenia**. Naše ciele sú štruktúrované podľa cyklov, aby zabezpečili plynulý prechod od základnej gramotnosti (Cyklus 1) k **samostatnosti a kritickej reflexii** (Cyklus 3).

Absolvent našej školy: Je **kriticky mysliaci, komunikačne zdatný a eticky zodpovedný** žiak. Dokáže **tvorivo** aplikovať poznatky na riešenie reálnych problémov a je plne pripravený na stredoškolské štúdium a aktívny život v 21. storočí.

2.1. VEĽKOSŤ ŠKOLY, POČET ŽIAKOV A TRIED

Škola je plno organizovaná s 1. – 9. ročníkom. Je situovaná v úplne novej, dynamicky sa rozvíjajúcej lokalite, na pozemku o výmere 4 229 m^2. Budova má 2 nadzemné podlažia a obdĺžnikový tvar o veľkosti 60 x 16,6 m. Každé podlažie má výmeru 863,85 m^2.

- Počet žiakov – 180
- Počet tried – 9
- 1. nadzemné podlažie – vstup, chodba, zázemie výdajne jedla/kuchyne, jedáleň, relaxačná miestnosť (knižnica/čitáreň/študovňa), 2x školský klub detí, cvičná kuchynka, 5x trieda, zborovňa, riaditeľňa, zástupca riaditeľa/ekonóm, 2xkabinet, sociálne zariadenie (dievčatá, chlapci), sociálne zariadenie pre dospelých a zvlášť pre zdravotne znevýhodnených, výťah, schodisko.
- 2. nadzemné podlažie – chodba, 4x trieda, 2x kabinet, miestnosť pre podporný tím/výchovný poradca, špeciálna učebňa gymnastická a na ľahké cvičenia so zázemím (šatne a sociálne zariadenia), špeciálna učebňa informatiky, špeciálna učebňa umenia výtvarná/hudobná, špeciálna učebňa polytechnická, špeciálna učebňa – prírodovedné laboratórium, špeciálna učebňa polytechnická, zborovňa + archív, sociálne zariadenie (dievčatá, chlapci), sociálne zariadenie pre dospelých a zvlášť pre zdravotne znevýhodnených.
  Na oboch podlažiach sú chodby, kde je priestor na sedenie, odkladanie vecí (vešiaky, odkladanie obuvi), kontajnery so zeleňou, miesta na hranie spoločenských hier.
- exteriér - multifunkčné ihrisko (33 x 18 m), workoutové prvky – starší žiaci, detské ihrisko – mladší žiaci, veľká terasa (16,5 x 5,5 m) slúži aj ako exteriérová učebňa, školský ovocný sad, vyvýšené záhony.

2.2. MATERIÁLNO - TECHNICKÉ VYBAVENIE

Škola je vybavená moderným nábytkom, ktorý spĺňa potrebné normy podľa vekových skupín žiakov. Disponuje dostatkom pomôcok klasických aj interaktívnych. Špeciálne učebne sú vybavené adekvátnym zariadením.

2.3. PERSONÁLNE ZABEZPEČENIE, KVALIFIKÁCIA PEDAGÓGOV

Personálne zabezpečenie a kvalifikácia pedagógov sa riadi Zákonom č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a súvisiacou Vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a mládeže SR č. 173/2023 Z. z.. Tieto predpisy stanovujú, že zamestnanci musia spĺňať odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti pre efektívnu výchovno-vzdelávaciu činnosť.

2.4. MIESTNE PODMIENKY A ŠPECIFIKÁ KOMUNITY

Lokalita, kde sa škola nachádza je súčasťou katastrálneho územia obce Lužianky. Ide o lokalitu, ktorá postupne vzniká a formuje sa tu nová komunita obyvateľstva. Škola, ako centrum vzdelania, ale aj kultúry má príležitosť formovať život novej komunity. V existujúcej lokalite je veľký golfový areál, jazdecký klub, mini „zoologická záhrada“, čo tvorí predpoklady pre bohatší mimoškolský život školy.

2.5. SILNÉ STRÁNKY ŠKOLY

OBJAVOVANIE A ROZVOJ - *LETÍME ZA POZNANÍM*

- **Individuálny prístup v prvých ročníkoch:** Zameranie na bezproblémovú adaptáciu prvákov a podpora čitateľskej a matematickej gramotnosti už od začiatku.
- **Moderné vyučovanie cez projekty, zážitky a nové predmety:** Využívanie aktívnych metód (napr. bádateľské aktivity, tematické dni), ktoré premieňajú učenie na **objavovanie a dobrodružstvo**, nie len memorovanie. Škola postupne zavádza nové vzdelávacie predmety, v rámci ktorých žiaci spoznávajú svet prostredníctvom encyklopédií, digitálnych technológií a projektovej tvorby. Takýmto spôsobom rozvíjame ich zvedavosť, kritické myslenie aj schopnosť pracovať na ucelených úlohách.
- **Škola kladie veľký dôraz na kvalitnú výučbu jazykov a informatiky.** Žiaci sa prvý cudzí jazyk aj informatiku učia **od prvého ročníka**. Od piateho ročníka sa učia predmet Fenomény sveta v cudzom jazyku. Žiaci sa rozvíjajú v programovaní, pracujú s robotickým Legom, využívajú 3D tlač a zoznamujú sa s princípmi umelej inteligencie. Podporujeme praktické zručnosti, kreativitu a pripravenosť na budúce technológie.
- **Vynikajúca vybavenosť tried a učební:** Využívanie moderných technológií (interaktívne tabule, tablety, laboratóriá) ako prirodzeného nástroja pre **poznávanie a skúmanie**.
- V ŠKD majú možnosť žiaci pracovať **s SmartBooks.**

CHARAKTER A MYSLENIE - *S ODVAHOU MYSLIEŤ*

- **Budovanie kritického myslenia a mediálnej gramotnosti:** Vedenie žiakov k **odvahe** pýtať sa, overovať informácie a sformulovať si vlastný, zdôvodnený názor už v mladšom veku.
- **Bezpečné a podporné školské prostredie:** Aktívna prevencia šikany a kultúra, v ktorej sa žiaci neboja robiť chyby a **preberať osobnú zodpovednosť** za svoje správanie a učenie. Škola rešpektuje jedinečnosť každého žiaka, podporuje jeho silné stránky a vytvára podmienky na rozvoj vlastným tempom. Učitelia sú otvorení moderným vyučovacím metódam a neustále sa profesijne rozvíjajú, sú sprievodcami žiakom na ceste za poznaním.

KREATIVITA A KOMUNITA - *A SLOBODOU TVORIŤ*

- **Široká ponuka krúžkov a realizácia:** Poskytnutie **slobody** deťom realizovať sa v oblastiach ako je šport, programovanie, robotika, divadlo, prednes. Ponúkame širokú paletu pohybových aktivít vrátane jazdeckého a golfového krúžku a pravidelných pobytov v prírode.
- **Silné partnerstvo s rodinou a aktívna rola v obci:** Otvorená komunikácia s rodičmi a zapájanie žiakov do tvorby a realizácie komunitných projektov (napr. školská záhrada, kultúrne akcie).

2.6. PODPORA INKLÚZIE A ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI POTREBAMI

Škola systematicky podporuje inkluzívne vzdelávanie založené na akceptácii individuálnych potrieb každého žiaka. Úzko spolupracujeme s odbornými pracovníkmi a podpornými zamestnancami, ktorí pomáhajú vytvárať podmienky na úspešné zapojenie žiakov do vyučovania. Cieľom je zabezpečiť, aby každý žiak mohol napredovať podľa svojich možností a cítil sa v školskom prostredí rešpektovaný a podporovaný.

3. VÍZIA A POSLANIE ŠKOLY

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ.

Naša základná škola nie je len miesto, kde sa učí, ale je to predovšetkým dynamický a bezpečný priestor, ktorý prebúdza prirodzenú zvedavosť a hlad po vedomostiach v každom dieťati. Dávame deťom nástroje, aby **s odvahou** formovali svoje názory a hodnoty, a zároveň im poskytujeme **slobodu** rozvíjať svoju kreativitu, kde sa každé dieťa môže rozvíjať podľa svojho tempa, objavovať svet okolo seba, rozvíjať svoje nadanie a rásť v atmosfére rešpektu, spolupráce, priateľstva a radosti z učenia – pretože *letíme za poznaním!*

- **HODNOTY ŠKOLY:**

Naša vízia **"LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ"** je zakotvená v **piatich kľúčových hodnotách**, ktoré slúžia ako náš etický a pedagogický kompas.

Tieto hodnoty predstavujú náš spoločný záväzok – definujú, ako sa správame, ako učíme a ako pristupujeme k poznaniu. Iba ak sú všetky tieto hodnoty v rovnováhe, dokážeme našim žiakom poskytnúť bezpečné a inšpiratívne prostredie, ktoré ich formuje na **zodpovedné, kriticky mysliace a tvorivé osobnosti** pripravené na budúcnosť.

Každá z týchto hodnôt je neoddeliteľnou súčasťou celku. Spoločne tvoria pevnú štruktúru, vďaka ktorej naša škola nezostáva len pri sľuboch, ale svoju víziu **žije v každodennej praxi**.



LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Hodnota	Princíp	Implementácia
ZVEDAVOSŤ A HĽADANIE	Rozvoj vnútornej motivácie a iniciatívneho prístupu k celoživotnému vzdelávaniu. Zameranie na skúmanie a objavovanie faktov a súvislostí.	Moderné vyučovanie cez projekty a zážitky. Individuálny prístup a kľúčové gramotnosti. Vynikajúca vybavenosť tried.
ODVAHA A REŠPEKT	Výchova k zodpovednosti, etike, rešpektu a k sebavedomému vyjadrovaniu vlastného, zdôvodneného názoru v bezpečnom prostredí.	Bezpečné a podporujúce školské prostredie (prevencia). Rozvoj kritického myslenia a argumentácie. Výchova k zodpovednosti a etickým hodnotám.
TVORIVOSŤ A INOVÁCIA	Podpora kreatívnych a originálnych riešení, ktorá presahuje rámec bežnej výučby. Využívanie inovácie ako nástroja na rozvoj potenciálu. Široká ponuka krúžkov.	Využívanie moderných technológií ako nástroja tvorby. Podpora a priestor pre experimentovanie.
ZODPOVEDNOSŤ A SPOLUPRÁCA	Budovanie efektívnych tímových zručností a vedenie k aktívnej participácii v školskom a lokálnom spoločenstve	Silné partnerstvo s rodinou a aktívna rola v obci. Rozvoj tímových zručností (skupinová práca, projekty). Žiacky parlament a participácia.
PROFESIONALITA A RAST	Zabezpečenie kontinuálneho rozvoja pedagogického tímu a reflexia kvality výučby s cieľom dosahovať vynikajúce vzdelávacie výsledky.* Podpora celoživotného vzdelávania a rozvoja učiteľov.	Úspešnosť žiakov v súťažiach a olympiádach. Celoplošnom testovaní.

Ciele pre Kurikulárnu reformu

I. CYKLUS 1 (1. – 3. ročník): ADAPTÁCIA A ZÁKLADNÉ POZNANIE

Hlavný cieľ cyklu:

Adaptácia, získanie základných gramotností a prebudenie zvedavosti. Vytvoriť pevné základy a bezpečné prostredie.

Pilier Vízie	Cieľ cyklu pre ŠkVP	Konkretizácia (Metóda)
LETÍME ZA POZNANÍM	**Zvládnutie kľúčových gramotností:** Zabezpečiť efektívne osvojenie čitateľskej, matematickej a digitálnej gramotnosti ako základných nástrojov pre ďalšie učenie. Úplne implementovať metodiku **Hejného matematiky** do 1. – 3. ročníka s cieľom zlepšiť logické myslenie a koncepčné pochopenie matematiky. Zabezpečiť efektívne osvojenie základnej slovnej zásoby a komunikačných fráz v **Anglickom jazyku** a elementárnych zručností v **Informatike** u všetkých žiakov už v 1. cykle.	Využívať princípy *formatívneho hodnotenia* pre včasnú identifikáciu a podporu detí s ťažkosťami; implementovať **zážitkové učenie** (bádateľské metódy).
S ODVAHOU MYSLIEŤ	**Budovanie sebadôvery a rešpektu:** Vytvoriť plne bezpečné triedne prostredie, kde sa žiaci neboja pýtať, robiť chyby a **vyjadrovať svoj názor**.	Pravidelné vedenie rozhovorov a hier na rozvoj emocionálnej inteligencie; zavádzanie jednoduchých foriem **riadeného dialógu a diskusie**.
A SLOBODOU TVORIŤ	**Rozvoj hravej kreativity:** Podporovať rôznorodé formy tvorivého prejavu v rámci vyučovania i krúžkov (výtvarná, hudobná, pohybová, mediálna).	Pravidelné využívanie **tvorivých dielní** a nehodnoteného priestoru pre experimentovanie s materiálmi a nápadmi.

II. CYKLUS 2 (4. – 5. ročník): ROZŠIROVANIE A SAMOSTATNOSŤ

Hlavný cieľ cyklu:

Plynulý prechod, rozširovanie obzorov, budovanie štruktúry poznania a prvé kroky k zodpovednosti.

Pilier Vízie	Cieľ cyklu pre ŠkVP	Konkretizácia (Metóda)
LETÍME ZA POZNANÍM	**Metakognitívne zručnosti a štruktúra:** Naučiť žiakov **ako sa učiť** (plánovanie, organizácia), a prepojiť poznatky z rôznych predmetov. Úspešne vyučovať **Fenomény sveta v anglickom jazyku (CLIL)** od 5. ročníka. Cieľom je, aby žiaci dokázali v 9. ročníku plynule diskutovať o komplexných medzipredmetových témach v angličtine a zvýšiť ich úroveň jazykových kompetencií minimálne na úroveň B1/B2.	Implementácia **medzipredmetových projektov** (napr. na tému regionálnej geografie a histórie); využívanie nástrojov na *plánovanie učenia*.
S ODVAHOU MYSLIEŤ	**Vedenie k osobnej zodpovednosti:** Posilniť zmysel pre zodpovednosť za vlastné učenie a prácu v kolektíve.	Využívanie **tímovej práce** s jasne rozdelenými rolami a povinnosťami; prvé formy **samohodnotenia** a reflexie.
A SLOBODOU TVORIŤ	**Tvorivá aplikácia poznatkov:** Používať nadobudnuté vedomosti a zručnosti na **tvorivé riešenie** zadaných problémov.	Zapojenie do jednoduchých **STEM/IT projektov** (napr. vizualizácia dát, tvorba krátkych animácií) s možnosťou vlastného dizajnu riešenia.

III. CYKLUS 3 (6. – 9. ročník): HĹBKA, KRITIKA A ORIENTÁCIA

Hlavný cieľ cyklu:
Samostatné kritické myslenie, zodpovednosť, profesijná orientácia a hĺbkové poznanie, etické rozhodovanie a príprava na ďalšie vzdelávanie.

Pilier Vízie	Cieľ cyklu pre ŠkVP	Konkretizácia (Metóda)
LETÍME ZA POZNANÍM	**Autonómne hĺbkové učenie:** Zabezpečiť schopnosť **samostatne vyhľadávať, kriticky hodnotiť** a spracovať zložité informácie z rôznych zdrojov. Úspešne vyučovať **Fenomény sveta v anglickom jazyku (CLIL)** od 5. ročníka. Cieľom je, aby žiaci dokázali v 9. ročníku plynule diskutovať o komplexných medzipredmetových témach v angličtine a zvýšiť ich úroveň jazykových kompetencií minimálne na úroveň B1/B2.	Systematická práca s odborným a mediálnym textom;
S ODVAHOU MYSLIEŤ	**Rozvoj kritického a etického úsudku:** Viesť žiakov k **odvahe** zaujať postoj v zložitých etických, spoločenských a mediálnych otázkach. Udržateľne integrovať výučbu netypických predmetov do kurikula s cieľom rozvíjať praktické zručnosti a posilniť tak profil absolventa v oblasti **Odvahy myslieť**.	Aktívne využívanie **diskusných metód a simulácií** (role-play); posilnenie programu **mediálnej gramotnosti** a prevencie dezinformácií.
A SLOBODOU TVORIŤ	**Sebarealizácia a profesijná orientácia:** Vytvoriť priestor pre špecializovanú **tvorivú** činnosť v súlade s individuálnym talentom a orientovať žiakov na výber SŠ.	Ponuka **špecializovaných voliteľných predmetov/krúžkov** (napr. robotika, programovanie, aplikované umenie); individuálne **kariérne poradenstvo**.

Krátkodobé ciele (1 školský rok)

Tieto ciele sú **konkrétne, merateľné a zamerané na okamžitú implementáciu a zlepšenie** v bežnom školskom roku.

Oblasť vízie	Krátkodobý cieľ	Merateľný výstup
LETÍME ZA POZNANÍM	**Pilotné nasadenie formatívneho hodnotenia:** V rámci 1. cyklu (1.-3. roč.) zjednotiť a plošne zaviesť nástroje formatívneho hodnotenia do SJL a MAT.	Zaznamenať 100% účasť pedagógov na školení o formatívnom hodnotení.

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Oblasť vízie	Krátkodobý cieľ	Merateľný výstup
S ODVAHOU MYSLIEŤ	**Posilnenie bezpečnosti a klímy:** Znížiť počet evidovaných prejavov nežiaduceho správania (šikanovanie, konflikty) o 15% oproti predchádzajúcemu roku.	Realizovať 2 komplexné preventívne programy zamerané na sociálne zručnosti v každom ročníku.
A SLOBODOU TVORIŤ	**Inovácia v metódach:** Zabezpečiť, aby každý pedagóg ZŠ implementoval minimálne 2 nové inovatívne metódy (projektové/badateľské vyučovanie) v priebehu roka.	Každý pedagóg musí predložiť 2 krátke správy/reflexie o použití novej metódy.

Dlhodobé ciele (3 – 5 rokov)
Tieto ciele sú **strategické, ambiciózne a vyžadujú rozsiahlu transformáciu** v kultúre školy.

Oblasť vízie	Dlhodobý cieľ (Pre 3-5 rokov)	Merateľný výstup
LETÍME ZA POZNANÍM	**Dosiahnutie nadpriemerných výsledkov:** Dosiahnuť v externých testovaniach (napr. Testovanie 9) priemer v matematike a slovenčine, ktorý bude minimálne o 5 percentuálnych bodov vyšší ako celoštátny priemer.	Trvalé zvýšenie výsledkov v T9 počas celého cyklu ŠkVP.
S ODVAHOU MYSLIEŤ	**Profil absolventa ako kritického mysliteľa:** Vytvoriť a implementovať medzipredmetové kurikulum zamerané na kritické myslenie, etiku a mediálnu gramotnosť, s cieľom, aby absolvent preukázal vysokú mieru mediálnej sebaobrany.	Vytvorenie interného testu mediálnej gramotnosti v 9. ročníku s minimálnou úspešnosťou 75%.
A SLOBODOU TVORIŤ	**Digitálna tvorba a kritické používanie IKT:** Transformovať žiakov z pasívnych konzumentov na aktívnych tvorcov digitálneho obsahu a kritických používateľov IKT. Posilniť výučbu programovania, digitálneho dizajnu a bezpečnej práce s dátami.	**Zvýšenie podielu žiakov v 3. cykle, ktorí dokážu vytvoriť a publikovať vlastný digitálny projekt (napr. podcast, web, video, softvér) na 80%.** A súčasne dosiahnuť *vysokú úroveň* digitálnej a mediálnej gramotnosti v 9. ročníku (podľa interného/externého merania).

4. PROFIL ABSOLVENTA

Absolvent našej školy je **samostatná, zodpovedná a tvorivá osobnosť**, pripravená na štúdium na strednej škole a na aktívny život v spoločnosti. Má nielen rozsiahle vedomosti, ale aj **odvahu** ich kriticky použiť a **slobodu** transformovať ich do tvorivých riešení.

Znalosti a zručnosti - LETÍME ZA POZNANÍM

Absolvent disponuje pevným základom vedomostí a zručností, ktoré mu umožňujú pokračovať v učení:

- **1.1 Pevné gramotnosti:** Samostatne a efektívne pracuje s textami, číslami a digitálnymi nástrojmi. Dokáže vyhľadávať, triediť a spracovať komplexné informácie z rôznych zdrojov.
- **1.2 Objavovanie a riešenie problémov:** Využíva osvojené poznatky na riešenie problémov v reálnych situáciách. Má vnútornú motiváciu a zvedavosť na **objavovanie** neznámeho (badateľské zručnosti).
- **1.3 Komunikačné zručnosti:** Dokáže sa plynulo vyjadrovať v materinskom jazyku (ústne aj písomne) a v prvom cudzom jazyku, pričom účinne prezentuje svoje nápady a závery.

Postoje a hodnoty - S ODVAHOU MYSLIEŤ

Absolvent je etický, zodpovedný a vybavený pre život v dynamickej spoločnosti:

- **2.1 Kritické myslenie a úsudok:** Má **odvahu** spochybňovať informácie a mediálny obsah, formulovať vlastný, podložený názor a brániť ho s rešpektom voči iným.
- **2.2 Zodpovednosť a sebareflexia:** Preberá **zodpovednosť** za svoje činy a rozhodnutia, učí sa z vlastných chýb a dokáže realisticky hodnotiť svoj pokrok a možnosti.
- **2.3 Rešpekt a tolerancia:** Koná v súlade s etickými princípmi, rešpektuje rozmanitosť, toleruje odlišné názory a aktívne prispieva k vytváraniu bezpečného a inkluzívneho prostredia.

Kreativita a aplikácia - A SLOBODOU TVORIŤ

Absolvent využíva svoju kreativitu na inováciu a sebarealizáciu:

- **3.1 Tvorivosť a flexibilita:** Vie generovať originálne nápady a prístupy. Vníma chybu nie ako zlyhanie, ale ako priestor na **tvorivé** hľadanie lepšieho riešenia.
- **3.2 Spolupráca a tímovosť:** Je schopný efektívne spolupracovať v tíme, zdieľať svoje vedomosti a byť flexibilný pri plnení spoločných úloh.
- **3.3 Orientácia a aplikácia:** Pozná svoje silné stránky, **slobody** a možnosti ďalšieho vzdelávania (profesijná orientácia). Vie aplikovať vedomosti a zručnosti v praktických, **tvorivých projektoch**.

5. UČEBNÝ PLÁN

	cyklus,ročník (počet hodín) vyučovací predmet	1. cyklus				2. cyklus			3. cyklus				
		1. / 22	2. / 23	3./25	SPOLU	4./26	5./27	SPOLU	6./29	7./30	8./30	9./30	SPOLU
Jazyk a komunikácia	slovenský jazyk a literatúra	8	8	8	24	7	5	12	4+1	5	5	5	19+1
	prvý cudzí jazyk	1	1	2	3+1	3	3	6	3	2+1	2+1	2+1	9+3
	druhý cudzí jazyk						2	2	2	1+1	1+1	1+1	3+5
Matematika a práca s informáciami	matematika	4	4	4	12	4	4	8	4	4	4	5	17
	informatika	1	1	1	1+2	1	1	2	1	1	1	1	3+1
Človek a príroda	človek a príroda	1	1	1	3	2		4					
	objavovanie sveta	1	1	1	3	1		1					
	fenomény sveta						1	1	1	1	1	1	4
	biológia						2	2	1	1	1	1	4
	fyzika							0	1+1	2	2	2	7+1
	chémia							0		1	2	2	5
Človek a spoločnosť	človek a spoločnosť		1	2	3	2		5					
	občianska náuka							0	1	1	1	1	4
	geografia						2	2	1	1	1	1	4
	dejepis						1	1	1+1	2	1	1	5+1
	náboženská výchova/ etická výchova	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	4
Človek a svet práce	človek a svet práce	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	4
Umenie a kultúra	Hudobná výchova	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1		3
	Výtvarná výchova	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	4
Zdravie a pohyb	Telesná a športová výchova	2	2	2	6	2	2	4	2	2	2	2	8
	Časová dotácia v ročníku	22	23	25	-	26	27	-	29	30	30	30	-
				sumár bez disp. hodín	64		sumár bez disp. hodín	49				sumár bez disp. hodín	103
				disponibilné	6		disponibilné	4				disponibilné	16
				SPOLU 1. CYKLUS	70		SPOLU 2. CYKLUS	53				SPOLU 3. CYKLUS	119

POZNÁMKY K UČEBNÉMU PLÁNU

1. Učebný plán vymedzuje týždenný počet vyučovacích hodín. Jedna vyučovacia hodina podľa tohto plánu trvá 45 minút. V prípade realizácie blokového vyučovania v danom vyučovacom predmete, resp. vzdelávacej oblasti je jeden blok tvorený dvoma vyučovacími hodinami v trvaní 90 minút.

Voliteľné (disponibilné) hodiny používa škola na dotvorenie školského vzdelávacieho programu, aby podporili dosiahnutie cieľov základného vzdelávania nasledovne:

Disponibilné hodiny

1. cyklus – 6 hodín

ročník	nový vyučovací predmet	navýšenie hodinovej dotácie
1.	Objavovanie sveta (1)	Anglický jazyk (1) Informatika (1)
2.	Objavovanie sveta (1)	Informatika (1)
3.	Objavovanie sveta (1)	

2. cyklus – 4 hodiny

ročník	nový vyučovací predmet	navýšenie hodinovej dotácie
4.	Objavovanie sveta (1)	
5.	Fenomény sveta (1) Nemecký jazyk (2)	

3. cyklus – 16 hodín

ročník	nový vyučovací predmet	navýšenie hodinovej dotácie
6.	Fenomény sveta (1) Nemecký jazyk (2)	Slovenský jazyk a literatúra (1) Fyzika (1) Dejepis (1)
7.	Fenomény sveta (1)	Anglický jazyk (1) Nemecký jazyk (1)
8.	Fenomény sveta (1)	Anglický jazyk (1) Nemecký jazyk (1)
9.	Fenomény sveta (1)	Anglický jazyk (1) Nemecký jazyk (1) Informatika (1)

2. Rozdelenie tried na skupiny a zriaďovanie skupín na vyučovanie jednotlivých predmetov sa uskutočňuje podľa vyhlášky o základnej škole § 3 ods. 1 až 4 vyhlášky č.223/2022 Z.z.

a. Na vyučovanie vyučovacích predmetov náboženská výchova a etická výchova sa trieda rozdeľuje na skupiny. Jedna skupina má najviac 20 žiakov. Do jednej skupiny možno spájať žiakov viacerých tried jedného ročníka. Ak počet žiakov v skupine klesne pod 12 žiakov, možno do skupín spájať aj žiakov rôznych ročníkov. Voľbu príslušného vyučovacieho predmetu nie je možné v priebehu školského roka zmeniť.

b. Na vyučovanie vyučovacích predmetov anglický jazyk, nemecký jazyk a informatika sa trieda rozdeľuje na skupiny, ak je v nej počet žiakov vyšší ako 17. Do jednej skupiny možno spájať žiakov viacerých tried jedného ročníka.

c. Na vyučovanie vyučovacieho predmetu človek a svet práce sa v 3. cykle trieda rozdeľuje na skupiny, ak je v nej počet žiakov vyšší ako 17. Do jednej skupiny možno spájať žiakov viacerých tried jedného ročníka.

d. Na vyučovanie vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova sa trieda rozdeľuje na skupiny na každej vyučovacej hodine, ak je v nej počet žiakov vyšší ako 25, alebo ak školský vzdelávací program určuje iné delenie. Do jednej skupiny možno spájať žiakov viacerých tried jedného ročníka. Pre chlapcov a dievčatá možno vytvoriť v súlade so školským vzdelávacím programom oddelené skupiny. Ak sa vyučovací predmet telesná a športová výchova vyučuje v oddelených skupinách pre chlapcov a dievčatá a nie je možné vytvoriť v jednom ročníku skupinu s počtom najmenej 12 žiakov, možno do skupín spájať aj žiakov po sebe nasledujúcich ročníkov; ak nie je možné do skupiny spojiť žiakov po sebe nasledujúcich ročníkov, možno do nej spojiť žiakov rôznych ročníkov rovnakého stupňa.

e. V odôvodnenom prípade uvedenom v školskom vzdelávacom programe sa počet skupín a počet žiakov v skupine okrem vyučovacieho predmetu človek a svet práce určuje podľa priestorových, personálnych a finančných podmienok základnej školy, podľa charakteru činnosti žiakov a podľa náročnosti predmetu s ohľadom na požiadavky bezpečnosti a ochrany práce; počet žiakov v jednej skupine sa môže zvýšiť najviac o troch žiakov.

Realizácia vyučovania prebieha jednak v kmeňových triedach, jednak v počítačových učebniach. V špecifických prípadoch sa výučba uskutočňuje mimo priestorov školy – exkurzie a kurzy v rámci jednotlivých predmetov tak, aby ich hodinová dotácia zostala zachovaná v minimálnej možnej miere.

3. Škola realizuje v 1. - 3. cykle pre každú triedu tematické dni zamerané na rozvoj prierezových gramotností v rozsahu najmenej 4 vyučovacích dní v jednom školskom polroku, pričom jeden vyučovací deň predstavuje v 1. cykle 4 vyučovacie hodiny, v 2. cykle 5 vyučovacích hodín, v 3.cykle 6. vyučovacích hodín.

TEMATICKÉ DNI

1. CYKLUS (1. – 3. ročník): HRA A PRIAMA SKÚSENOSŤ

Cieľ: Rozvíjať zvedavosť, výskumné zručnosti a hĺbkové poznávanie sveta.
Základy, hra, manipulácia a priama skúsenosť.

TÉMA	GRAMOTNOSŤ	CIEĽ	OBSAH
ROZPRÁVKOVÝ DETEKTÍV	čitateľská a vizuálna digitálna	Vizuálna predstavivosť, odraz textu v obrázku. Základné zručnosti, bezpečné ovládanie prístrojov.	Čítanie s porozumením krátkych príbehov s dôrazom na vizualizáciu. Hľadanie "chybných" obrázkov k textu. Tvorba ilustrácií k počutej časti textu a vlastného leporela. Bezpečné používanie tabletu pod dohľadom. Kreslenie v jednoduchom digitálnom prostredí.

DEŇ ŠETRNEJ KAPSIČKY	finančná	Elementárne hospodárenie, hodnota a účel peňazí.	Hra na obchod a počítanie mincí (Eurá a centy). Rozdelenie do skupín: "predajcovia" a "kupujúci".
OSTROV PRAVIDIEL, SEMAFOR EMÓCII	občianska sociálna a emocionálna	Nastavenie triednych pravidiel. Identifikácia a pomenovanie základných emócií.	Spoluvytváranie a dodržiavanie základných pravidiel. Použitie farieb na pomenovanie emócií (červená = hnev, zelená = radosť). Hranie rolí: ako požiadať o pomoc, keď som smutný.
ČO ŠEPKÁ OBRAZOVKA?	mediálna	Rozlišovanie reklamy/rozprávky, kritika v ranom veku.	Rozlišovanie medzi reklamou a skutočnou vecou (hračkou, jedlom). Ako sa správať, keď vidím neznáme video.
DEŇ CESTOVANIA	interkultúrna	Zoznámenie sa s jednoduchými prvkami iných kultúr.	Naučiť sa pozdravy a základné frázy v 3-4 cudzích jazykoch. Ochutnávka jednoduchého jedla z inej kultúry.
ZELENÝ HRDINA	environmentálna	Triedenie odpadu a práca s prírodnými materiálmi.	Zbieranie a triedenie prírodnín. Triedenie odpadu do správnych košov formou hry.

2. Cyklus (4. – 5. ročník): OBJAVOVANIE A PREPOJENIA

Cieľ: Podporiť schopnosť analyzovať, spochybňovať, riešiť problémy a prijímať nové pohľady. Samostatné spracovanie informácií, logické myslenie a jednoduchá analýza.

TÉMA	**GRAMOTNOSŤ**	**CIEĽ**	**OBSAH**
KNIHA VS. FILM	čitateľská a vizuálna	Vizuálne spracovanie textu a jeho rozdiely	Čítanie kapitoly knihy a porovnanie s jej filmovou/animovanou adaptáciou. Ktoré médium je presvedčivejšie a prečo?
DEŇ DIGITÁLNEHO TVORCU	digitálna	Bezpečné vyhľadávanie informácií na internete.	Tvorba krátkej prezentácie s obrázkami a textom k vybranej téme. Bezpečnosť na internete.
MANAŽMENT VRECKOVÉHO	finančná	Hospodárenie s peniazmi, hodnota a účel peňazí.	Simulácia rozpočtu na mesiac (vreckové, mobil, koníčky). Diskusia o základných finančných produktoch (účet, sporenie).
DEŇ FILOZOFIE A DEBATY	občianska	Rozvíjanie argumentácie a rešpektu.	Tzv. "Sokratovský kruh": diskusia o abstraktných pojmoch (odvaha, sloboda, spravodlivosť). Etické dilemy a ich riešenie v skupinách.
TRÉNING EMPATIE	sociálna a emocionálna	Identifikácia a pomenovanie základných emócií.	Hranie rolí v zložitých sociálnych situáciách (šikana, tlak rovesníkov). Tvorba "manuálu" na zvládanie stresu.
DETEKTÍV MEDIÁLNYCH OBRÁZKOV	mediálna	Analýza fake news: overovanie zdrojov, reverzné vyhľadávanie obrázkov.	Rozpoznávanie bulvárneho a seriózneho titulku.

POZNAJ KAMARÁTA Z INEJ KRAJINY	interkultúrna	Spoznávanie iných kultúr sveta.	Predstavenie krajiny cez vlajku, jednoduchú pesničku, pozdrav a typické jedlo (ochutnávka).
VODA JE ŽIVOT	environmentálna	Hospodárenie s vodou.	Návrh "zeleného" projektu pre školu - úspora vody, energie, recyklácia).

3. Cyklus (6. – 9. ročník): KRITIKA, ETIKA A APLIKÁCIA

Cieľ: Umožniť sebarealizáciu, experimentovanie a transformáciu myšlienok do hmatateľnej formy. Analýza, etické uvažovanie, hĺbkové porozumenie a reálna aplikácia.

TÉMA	GRAMOTNOSŤ	CIEĽ	OBSAH
KNIHA VS. FILM (6.,7.ročník) DEKÓDOVANIE ODBORNÉHO TEXTU	čitateľská a vizuálna	Vizuálne spracovanie textu a jeho rozdiely	Čítanie kapitoly knihy a porovnanie s jej filmovou/animovanou adaptáciou. Ktoré médium je presvedčivejšie a prečo? Čítanie a parafrázovanie úryvkov z odborných textov. Tvorba infografiky na základe štatistických dát.
KYBERNETICKÁ HYGIENA	digitálna	Bezpečne na internete.	Tvorba silných hesiel, dvojfaktorové overovanie. Diskusia o zákonoch o autorských právach v digitálnom prostredí. Bezpečnosť na internete.
MÔJ PRVÝ ROZPOČET	finančná	Hospodárenie s peniazmi, hodnota a účel peňazí.	Simulácia rozpočtu na triedny výlet: porovnanie cien lístkov, dopravy a jedla. Sporenie na konkrétny, reálny cieľ.
DEŇ FILOZOFIE A DEBATY	občianska	Rozvíjanie argumentácie a rešpektu.	Tzv. "Sokratovský kruh": diskusia o abstraktných pojmoch (odvaha, sloboda, spravodlivosť). Etické dilemy a ich riešenie v skupinách.
TRÉNING EMPATIE	sociálna a emocionálna	Identifikácia a pomenovanie základných emócií.	Hranie rolí v zložitých sociálnych situáciách (šikana, tlak rovesníkov). Tvorba "manuálu" na zvládanie stresu.
LOVCI DEZINFORMÁCIÍ	mediálna	Analýza fake news: overovanie zdrojov, reverzné vyhľadávanie obrázkov.	Kritická analýza hoaxov a clickbaitov – overovanie zdrojov, identifikácia manipulácie jazykom a emóciami.
GLOBÁLNA KAVIAREŇ	interkultúrna	Spoznávanie iných kultúr sveta.	Skupiny sa venujú rôznym kultúram a následne ich formou "kaviarne" predstavia (sviatky, tradície, hudba, umenie, etiketa).
VODA, ŽIVOT A NAŠA ZODPOVEDNOSŤ	environmentálna	Analýza spotreby zdrojov a návrh riešení.	Návrh "zeleného" projektu pre školu - úspora vody, energie, recyklácia).

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Spoločný tematický deň pre všetkých žiakov 1. – 3. cyklu pod názvom
KALEIDOSKOP VEDOMOSTÍ A TVORIVOSTI

Spoločný tematický deň pre žiakov 1. – 9. ročníka, je realizovaný podľa filozofie: *LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ*

LETÍME ZA POZNANÍM - BÁDANIE A ZODPOVEDNOSŤ

Tento pilier je naplnený vo fáze **výskumu a spracovania dát**. Žiaci sa stávajú bádateľmi:

- **Vlastný výber tém:** Každý žiak od 1. po 9. ročník si vyberá **vlastnú tému, ktorá ho zaujíma**, čím sa zvyšuje jeho zainteresovanie a vedie k hĺbkovému poznávaniu.
- **Práca so zdrojmi:** Žiaci pracujú s literatúrou a internetom, čím sa učia, že **poznanie vyžaduje zodpovednosť**. Je kladený dôraz na správnu prácu s textom, členenie informácií a pochopenie **plagiátorstva**.
- **Analytické zručnosti:** Žiaci zostavujú v práci dotazník, vyhodnocujú ho, čím získavajú poznatky nielen z kníh, ale aj z praxe (kvantitatívne zistenia).

S ODVAHOU MYSLIEŤ - KRITIKA A ZDIEĽANIE

Tento pilier je kľúčový pre **získanie vlastného názoru a jeho prezentovanie** pred publikom v deň konferencie.

- **Kritické myslenie:** Žiaci sa učia kriticky spracovať informácie zo zdrojov a formulovať **vlastný názor**, ktorý musia vedieť obhájiť.
- **Komunikačné zručnosti:** Konferenčný deň si vyžaduje odvahu: žiaci prezentujú svoje práce pred plénom detí s rovnakým tematickým zameraním ale rozdielneho veku.
- **Jazyková kompetencia:** Pre žiakov 2. stupňa je prejavom odvahy aj zaradenie úvodu o téme v **anglickom a nemeckom jazyku**.

SLOBODOU TVORIŤ - PREZENTÁCIA A PRAKTICKÁ APLIKÁCIA

Tento pilier vyúsťuje do **tvorby výstupu** a **praktickosti celého procesu**.

- **Originálne zadanie:** Vďaka slobode výberu témy vzniká možnosť vytvoriť **tematicky originálne zadanie** a uplatniť kreativitu pri spracovaní.
- **Tvorba výstupov:** Žiaci tvorivo spracovávajú svoje poznatky: od **plagátov u prvákov** až po formálne práce s presnou štruktúrou. Digitálna zručnosť sa prejavuje pri zhotovovaní prezentácie v **PowerPointe**.
- **Prínos pre kariéru:** vytvorenie práce a zdieľanie pred plénom na konferencii umožňuje žiakom rozvíjať **praktické zručnosti** a **kompetencie** (organizácia práce, zodpovednosť), ktoré sú neoceniteľné v ich budúcom vzdelávaní a kariére – čo je najpraktickejší prejav tvorby vlastnej budúcnosti.

KALEIDOSKOP VEDOMOSTÍ A TVORIVOSTI je vrcholom niekoľko mesačnej práce, kde každý žiak (od 1. po 9. ročník) preukáže, že letel za poznaním, mal odvahu myslieť kriticky a využil slobodu tvoriť originálny a štruktúrovaný výstup.

4. Škola realizuje raz ročne v každom ročníku **1. cyklu** didaktické hry.

Jeden vyučovací deň predstavuje v 1. cykle päť vyučovacích hodín.
Ciele a obsah didaktických hier , ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb, sú zadefinované v nasledujúcej tabuľke.

	Hlavná téma	**Obsah**	**Hlavný cieľ**
1.	Prvá pomoc	Simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci. Prvá pomoc pri drobných poraneniach.	Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.
2.	Bezpečne na ceste	Základné pravidlá cestnej premávky.	Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.
3.	Cítime sa bezpečne	Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách.	Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva. Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.

Škola realizuje raz ročne v každom ročníku **2. cyklu** didaktické hry.
Jeden vyučovací deň predstavuje v 2. cykle šesť vyučovacích hodín.
Ciele a obsah didaktických hier, ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb, sú zadefinované v nasledujúcej tabuľke.

	Hlavná téma	**Obsah**	**Hlavný cieľ**
4.	Prvá pomoc a sebaochrana	Prvá pomoc a sebaochrana	Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni. Rozpoznať a oznámiť nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, využiť praktické zručnosti v sebaochrane.
5.	Bezpečne v prírode	Simulácia prežitia v prírode, správanie sa v teréne ohrozenom , priamym vonkajším nebezpečenstvom Presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok, základné pravidlá ochrany životného prostredia, cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivo, v dvojiciach a iných	Dodržiavať zásady bezpečného správania sa pri vode a na horách v rôznych poveternostných podmienkach (ročných obdobiach).

		skupinách (klady, kamene, brvná a pod.), pohybové hry v prírode, základy geocachingu.	

ÚČELOVÉ CVIČENIA

Škola realizuje raz ročne v každom ročníku **3. cyklu** účelové cvičenia.
Jeden vyučovací deň predstavuje v 3. cykle šesť vyučovacích hodín.
Ciele a obsah účelových cvičení, ktoré vychádzajú zo vzdelávacích štandardov vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb, sú zadefinované v nasledujúcej tabuľke.

	Hlavná téma	Obsah	Hlavný cieľ
6.	Cítime sa bezpečne.	Evakuácia, evakuačný batoh, úkryty, chemické ohrozenie, únik nebezpečných látok, povodne a záplavy, branné cvičenie – simulácia prežitia v prírode a správanie sa v terénne ohrozenom priamym vonkajším nebezpečenstvom. situáciách.	Rozpoznať a oznámiť nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, využiť praktické zručnosti v sebaochrane. Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.
7.	Prvá pomoc a sebaochrana	Prvá pomoc pri drobných poraneniach.	Praktické poskytnutie prvej pomoci (umelé dýchanie, masáž srdca, protišokové opatrenia, stabilizovaná poloha, ošetrenie povrchového poranenia, zlomenín, omrzlín, popálenín). Rozpoznať a oznámiť nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, využiť praktické zručnosti v sebaochrane.
8.	Bezpečne v prírode	Simulácia prežitia v prírode, správanie sa v teréne ohrozenom priamym vonkajším nebezpečenstvom Vhodne sa vystrojiť a absolvovať súvislý pochod s prekonávaním terénnych prekážok a v prírode sa správať podľa zásad ochrany životného prostredia. Orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov.	Dodržiavať zásady bezpečného správania sa pri vode a na horách v rôznych poveternostných podmienkach (ročných obdobiach). Výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroje. Cvičenia v prírode, orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu, turistické značky, orientácia podľa mapy, určovanie a výber vybraných smerov presunu, výber, príprava a likvidácia táboriska a ohniska.
9.	Cítime sa bezpečne	Evakuácia, evakuačný batoh, úkryty, chemické ohrozenie, únik nebezpečných látok, povodne a záplavy, branné cvičenie – simulácia prežitia v	Rozpoznať a oznámiť nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, využiť praktické zručnosti v sebaochrane.

		prírode a správanie sa v terénne ohrozenom priamym vonkajším nebezpečenstvom. situáciách. Adekvátne reagovať v simulovaných krízových situáciách a navrhnúť praktické postupy a riešenia.	Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života. Simulácia vyhlásenia jednotlivých krízových situácií (mimoriadna situácia, núdzový stav, výnimočný stav, vojnový stav, vojna) – povinnosti žiakov a škôl, povinnosti obyvateľstva.

5. Spôsob realizácie tretej hodiny TSV:

Tretia hodina telesnej a športovej výchovy bude realizovaná:
športové hry
korčuľovanie
plávanie
lyžiarsky výcvik
vychádzky

6. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

Základné ciele
Pri výchove a vzdelávaní žiaka so zdravotným znevýhodnením alebo žiaka s nadaním, v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania, je nutné zohľadniť všetky jeho individuálne potreby pri prekonávaní prekážok a bariér, ktorým pri vzdelávaní čelí pri dosahovaní svojho plného potenciálu alebo pri využívaní svojich práv sú vzdelávaní na rovnocennom základe s ostatnými žiakmi. Zohľadňovanie individuálnych potrieb žiaka zabezpečuje rovnocenný, primeraný a efektívny prístup pri učení, v účasti na výchove a vzdelávaní spolu s ostatnými žiakmi školy, pri všetkých činnostiach kolektívu triedy, pri ktorých je to možné. Žiak, ktorý má zariadením poradenstva a prevencie diagnostikované zdravotné znevýhodnenie alebo nadanie, môže mať zároveň poskytnuté podporné opatrenia podľa vyjadrenia pedagogického zamestnanca školy, odborného zamestnanca školy alebo zariadenia poradenstva a prevencie. Tieto podporné opatrenia je škola povinná zabezpečiť podľa písomného vyjadrenia riaditeľa školy, okrem prípadov, ak nemá personálne, priestorové, materiálno-technické alebo finančné podmienky v navrhovanom rozsahu a nemá možnosť ich zabezpečiť.

7. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ZDRAVOTNÝM ZNEVÝHODNENÍM

Žiak so zdravotným znevýhodnením sa vzdeláva spolu s ostatnými žiakmi v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania.
Žiak so zdravotným znevýhodnením sa do školy prijíma rozhodnutím riaditeľa školy na základe žiadosti zákonného zástupcu, ktorej súčasťou je správa z diagnostického vyšetrenia zariadenia poradenstva a prevencie, ktorá obsahuje návrh podporného opatrenia. Školský vzdelávací program

školy a výchovný program školského zariadenia je vypracovaný v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania, so zákazom diskriminácie a zákazom segregácie podľa osobitných predpisov.
Pri výchove a vzdelávaní žiakov so zdravotným znevýhodnením je dôležité zabezpečiť spoluprácu so školským podporným tímom, zariadením poradenstva a prevencie a so zákonnými zástupcami žiaka.
Žiak sa vzdeláva podľa školského vzdelávacieho programu a učebného plánu školy. Ak žiakovi so zdravotným znevýhodnením jeho špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby neumožňujú, aby sa vzdelával podľa školského vzdelávacieho programu, a ani podľa príslušného vzdelávacieho programu pre žiakov so zdravotným znevýhodnením, žiak sa vzdeláva podľa individuálneho vzdelávacieho programu s informovaným súhlasom zákonného zástupcu alebo zástupcu zariadenia.
Individuálny vzdelávací program žiaka so zdravotným znevýhodnením vypracuje na základe odporúčaní zariadenia poradenstva a prevencie a po konzultácii so zákonným zástupcom žiaka pedagogický zamestnanec poverený riaditeľom školy v spolupráci so školským špeciálnym pedagógom, pedagogickým asistentom a odbornými zamestnancami školy; ak ide o žiaka najmenej v piatom ročníku, aj po konzultácii s týmto žiakom.
Pri tvorbe individuálneho vzdelávacieho programu je potrebné prihliadať primárne na individuálne špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby konkrétneho žiaka.
Individuálny vzdelávací program žiaka možno priebežne počas školského roka upravovať tak, aby zohľadňoval aktuálne potreby žiaka. Ak žiak, ktorému jeho zdravotný stav neumožňuje účasť na vzdelávaní v škole, plní školskú dochádzku osobitným spôsobom formou individuálneho vzdelávania, zabezpečuje škola v maximálnej možnej miere podmienky pre jeho vzdelávanie v súlade s vyjadrením všeobecného lekára pre deti a dorast alebo zariadenia poradenstva a prevencie.
Žiak, ktorý bol oslobodený od vzdelávania vo vyučovacom predmete alebo jeho časti, môže využívať tieto vyučovacie hodiny na posilnenie výučby iného vyučovacieho predmetu alebo špecifickú pedagogickú a odbornú podporu a intervenciu v súlade s odporučením zariadenia poradenstva a prevencie.

8. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV S NADANÍM

Cieľom výchovy a vzdelávania žiakov s nadaním je umožniť im vzdelávať sa a rozvíjať v súlade s ich vývinovými charakteristikami (napr. akcelerovaný kognitívny vývin) a s prihliadnutím na možné vývinové špecifiká, súvisiace s ich nadaním (napr. asynchrónny vývin).
Vo všetkých organizačných formách vzdelávania je úlohou školy zabezpečiť žiakom s nadaním špecifické podmienky pre úspešné rozvíjanie ich nadania a optimalizáciu vývinu ich osobnosti, najmä:

- špecifikovať v školskom vzdelávacom programe, resp. v individuálnom vzdelávacom programe ciele vzdelávania s ohľadom na druh a stupeň rozvíjaného nadania, na potrebu všestranného osobnostného rozvoja nadaných žiakov a na prípadné špecifické vývinové charakteristiky, súvisiace s nadaním (napr. asynchrónia, dysfunkčný perfekcionizmus, senzitivita); •
- zabezpečiť vzdelávanie nadaných žiakov materiálne, metodicky i personálne; •
- v prípade potreby spolupracovať so psychológom, prípadne s iným odborným zamestnancom;
- v prípade umelecky nadaných žiakov spolupracovať s odborným pedagógom konkrétnej umeleckej disciplíny a športovo nadaných žiakov so športovým trénerom;
- akceptovať nadaných žiakov a rešpektovať špecifiká ich osobnosti a správania;
- dbať na komplexný rozvoj osobnosti nadaných žiakov;

- zamestnávať žiakov zmysluplne, zadávať im stimulujúce úlohy a uplatňovať diferencovaný prístup vo vyučovaní, vrátane postupov zameraných na rozvoj samostatnosti a tvorivosti žiakov, napr. projektové vyučovanie;
- umožniť žiakom vzdelávanie pod vedením tútora alebo vzdelávanie v konkrétnom predmete pod vedením učiteľa školy vyššieho stupňa;
- viesť žiakov k realistickému hodnoteniu vlastných schopností i výsledkov svojej práce, sebareflexii a sebaprijatiu;
- viesť žiakov k vzájomnej spolupráci.

9. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA ŽIAKOV ZO SOCIÁLNE ZNEVÝHODNENÉHO PROSTREDIA

Cieľom výchovy a vzdelávania žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia (SZP) je vytvorenie podnetného, bezpečného a podporného prostredia, ktoré zabezpečí rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a podporí ich celkový rozvoj.

Škola pri práci so žiakmi zo SZP v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania a v spolupráci so školským podporným tímom zabezpečuje najmä:

a) **prispôsobenie metód, foriem a organizácie vyučovania** individuálnym potrebám žiaka s cieľom podporiť jeho motiváciu a efektívne vzdelávanie;

b) **včasnú identifikáciu a riešenie ťažkostí** vo vzdelávaní, využívanie podpory pedagogického asistenta a ďalších odborných a pedagogických zamestnancov;

c) **motivovanie žiakov a ich zákonných zástupcov** k pravidelnej školskej dochádzke a vytváranie podmienok na jej zabezpečenie;

d) **podporu žiakov pri plánovaní ďalšieho vzdelávania**, prípravu na uplatnenie na trhu práce a v praktickom živote;

e) **prípravu aktivít a príležitostí**, v ktorých môžu žiaci prejaviť svoje záujmy, silné stránky a schopnosti;

f) **vytváranie podmienok pre komplexný rozvoj osobnosti** žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia;

g) v prípade žiakov s odlišným materinským jazykom **individuálne zohľadnenie úrovne ovládania vyučovacieho jazyka** v obsahu a metódach vyučovania.

Tieto podporné opatrenia je škola povinná zabezpečiť, okrem prípadov, keď to vzhľadom na jej podmienky preukázateľne nie je možné.

Vzdelávanie žiakov zo SZP prebieha v bežných triedach spolu s ostatnými žiakmi. V prípade potreby môže škola využiť **individuálny vzdelávací program (IVP)** pre konkrétneho žiaka, a to na jeden, viacero alebo všetky vyučovacie predmety. IVP sa vypracúva v súlade s odporúčaniami zariadenia poradenstva a prevencie a s informovaným súhlasom zákonného zástupcu.

IVP vypracúva pedagogický zamestnanec poverený riaditeľom školy v spolupráci so školským špeciálnym pedagógom, pedagogickým asistentom, odborným zamestnancom školy a podľa potreby aj s ostatnými vyučujúcimi.

Ak má žiak zo SZP zároveň odlišný materinský jazyk a potrebuje podporu pri osvojovaní si vyučovacieho jazyka, škola to zohľadní vo vyučovaní a podľa potreby aj v jeho IVP.

Špecifickým cieľom výchovy a vzdelávania žiakov zo SZP je eliminovať alebo zmierniť hendikepy vyplývajúce zo sociálneho znevýhodnenia (napr. obmedzené komunikačné zručnosti, kultúrne a sociálne vylúčenie, nedostatočné hygienické návyky) a zabezpečiť primeraný rozvoj ich schopností.

10. OSOBITOSTI VÝCHOVY A VZDELÁVANIA CUDZINCOV

Pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu sa berie ohľad na individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiaka – dieťaťa cudzinca (ďalej len „žiak – cudzinec“) a uplatňujú sa podporné opatrenia v rozsahu a intenzite, ktorá zodpovedá jeho potrebám.
Podporné opatrenia môžu byť zamerané na:

- uplatňovanie personalizovaného a diferencovaného prístupu úpravou cieľov a obsahu výchovy a vzdelávania, metód, foriem a prístupov vo výchove a vzdelávaní, vrátane metód a foriem skúšania a hodnotenia;
- podporu na osvojovanie si štátneho (slovenského) jazyka a podporu na osvojovanie si vyučovacieho jazyka školy, pokiaľ ním je iný ako slovenský jazyk;
- využívanie kompenzačných a špeciálnych edukačných pomôcok;
- identifikáciu potrieb, prekážok a bariér vo výchove a vzdelávaní formou pedagogickej a orientačnej diagnostiky, monitoringu a hodnotenia rizík.

11. PODPORNÉ OPATRENIA A INKLÚZIA

- **Podpora žiakov so ŠVVP:** škola poskytuje primerané úpravy, diferencovaný prístup a špecializovanú podporu na základe odporúčaní odborných zariadení. Spolupracuje s inkluzívnym tímom a odbornými zamestnancami.

- **Asistenti a odborní zamestnanci:** podľa potreby pracujú so žiakmi školský špeciálny pedagóg, psychológ, sociálny pedagóg či pedagogický asistent, aby bola zabezpečená rovnosť príležitostí pre všetky deti.

- **Individuálny prístup:** rešpektovanie individuálnych vzdelávacích potrieb žiakov, tvorba individuálnych plánov a úprava metód podľa možností a tempa učenia.

- **Podpora talentovaných žiakov:** ponuka náročnejších úloh, rozvojových projektov, súťaží a krúžkov (napr. informatika, robotika, jazyky), aby každý žiak mohol napredovať podľa svojho potenciálu.

- **Inkluzívna klíma:** škola buduje prostredie rešpektu, prijatia a bezpečia, v ktorom sa každý žiak cíti hodnotný a akceptovaný.

- **Spolupráca s rodinou:** pravidelná komunikácia s rodičmi pri nastavovaní podpory, informovaní o pokrokoch a vytváraní jednotného výchovno-vzdelávacieho prístupu.

- **Prevencia a podpora duševného zdravia:** aktivity zamerané na emocionálnu pohodu, sociálne zručnosti, vzťahy v triede a budovanie sebavedomia.

12. VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Vzdelávacie štandardy obsahujú širší súbor požiadaviek na osvojenie si vedomostí, zručností a postojov, ktoré má žiak preukázať na konci každého cyklu v jednotlivých vzdelávacích oblastiach. Vzdelávacie štandardy sú vypracované v súlade s rámcovými učebnými plánmi a členia sa na:

- výkonové štandardy, ktoré sú podrobnejším rozpracovaním cieľov vzdelávania a určujú optimálnu úroveň zručností a postojov, ktoré má žiak nadobudnúť. Výkonové štandardy majú rozdielne vlastnosti. Niektoré rastú počas všetkých troch vzdelávacích cyklov, tie majú kvalitatívne gradačný a kumulatívny charakter. Iné sa dajú definitívne dosiahnuť v rámci jedného alebo dvoch cyklov alebo sa kumulatívne pridávajú ako nové v rámci jednotlivých cyklov.
- obsahové štandardy určujú okruhy činností, témy, pojmy a fakty, ktoré predstavujú obsahy vzdelávacej oblasti alebo vyučovacieho predmetu. Za obsahový štandard sa považuje nielen vecný obsah vzdelávania (fakty, pojmy, vzťahy alebo procesy), ale aj aktivity, postupy, činnosti, ktoré sú súčasťou osvojovania obsahov a výrazne napomáhajú k dosahovaniu výkonových štandardov. Pojmy a činnosti ako jednotky obsahového štandardu môžu mať v jednotlivých vzdelávacích oblastiach rôzne pomerné zastúpenie.

Úroveň vzdelávacích štandardov je nastavená tak, aby umožňovala žiakovi pokračovať vo vzdelávaní na strednej škole s perspektívou jeho ukončenia maturitnou skúškou a možnosťou pokračovania v štúdiu na vysokej škole.

Minimálny učebný výstup predstavuje takú kvalitatívnu úroveň dosahovaných vedomostí, zručností a postojov žiakov, ktorá im umožňuje získať príslušný stupeň vzdelania a uchádzať sa o pokračovanie vo vzdelávaní na strednej škole a zároveň určuje dolnú hranicu pri hodnotení, ktorá tomuto zodpovedá.

13. PEDAGOGICKÉ STRATÉGIE A METÓDY

- **Inovatívne a moderné vyučovanie:** využívanie digitálnych technológií, interaktívnych nástrojov, robotiky a projektových platforiem.

- **Aktívne učenie:** žiaci sú aktívnymi účastníkmi vzdelávacieho procesu – diskusia, experimentovanie, tvorba, objavovanie.

- **Projektové a problémové vyučovanie:** rozvoj kritického myslenia, riešenie reálnych problémov, prepojenie viacerých predmetov.

- **Tímová práca a kooperatívne učenie:** podpora spolupráce, rešpektu, sociálnych zručností a budovanie pozitívnej klímy.

- **Individuálny prístup:** rešpektovanie potrieb a tempa každého žiaka, diferenciácia úloh, podpora talentov aj detí s ťažkosťami.

- **Formatívne hodnotenie:** priebežná spätná väzba, sebahodnotenie, stanovovanie cieľov učenia.

- **Zážitkové učenie:** exkurzie, výskumné aktivity v prírode, praktické činnosti spojené s reálnym životom.

- **Rozvoj tvorivosti a iniciatívnosti:** tvorba projektov, vlastných nápadov, digitálnych prezentácií či výstupov.

- **Podpora čitateľskej a digitálnej gramotnosti:** systematická práca s textom, médiami a informáciami.

14. HODNOTENIE ŽIAKOV

Hodnotenie a klasifikácia prospechu žiakov vo všetkých predmetoch bude realizovaná v súlade so zákonom č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov a Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl.

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho zákonným zástupcom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má rezervy, aké sú jeho pokroky. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Pri hodnotení využívame princípy:

- Formatívne hodnotenie: základom hodnotenia je pravidelná a konštruktívna spätná väzba, ktorá žiakom pomáha pochopiť ich pokrok a stanovovať si ďalšie ciele. Učiteľ vedie žiakov k tomu, aby reflektovali vlastnú prácu a zodpovednosť za učenie.

- Sebahodnotenie a rovesnícke hodnotenie: žiaci sa postupne učia hodnotiť vlastný výkon aj prácu spolužiakov. Rozvíjajú tak kritické myslenie, schopnosť argumentovať a dávať konštruktívnu spätnú väzbu.

- Sumárne hodnotenie: na konci hodnotiaceho obdobia je žiak hodnotený súhrnne, pričom sa berie do úvahy jeho úsilie, pokrok a dosiahnuté kompetencie. Hodnotenie je v súlade so Štátnym vzdelávacím programom.

- Rozvojový prístup: hodnotenie zdôrazňuje, kde sa žiak nachádza a kam sa môže posunúť. Zameriava sa na silné stránky, individuálny potenciál a ďalšie kroky v učení.

- Kritériá hodnotenia: sú transparentné, zrozumiteľné a vopred komunikované žiakom i rodičom. Učitelia dbajú na objektivitu a férovosť hodnotenia.

- Podpora vnútornej motivácie: prostredníctvom pozitívnej a zmysluplnej spätnej väzby je žiak vedený k tomu, aby sa učil nie pre známky, ale pre vlastný rozvoj.

Hodnotenie budeme robiť na základe vopred stanovených kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať napredovanie žiaka.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon.

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať priebežné a súhrnné hodnotenie:

- priebežné hodnotenie sa uskutočňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a má hlavne motivačný charakter; učiteľ zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť,
- súhrnné hodnotenie žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov v danom vyučovacom predmete.

Celkové hodnotenie žiaka na konci prvého a druhého polroka vyjadruje výsledky jeho hodnotenia vo vyučovacích predmetoch a hodnotenie jeho správania. Hodnotenie správania je rozpracované v školskom poriadku.

Hodnotenie bude priebežne aktualizované na základe žiakovej práce a pokroku v daných oblastiach. Učiteľ bude poskytovať žiakom konkrétne hodnotenie podľa úrovní a zároveň im poskytne odporúčania na ďalší rozvoj. Na konci prvého polroka žiaci dostanú výpis hodnotenia, ktorý bude obsahovať hodnotenie ich pokroku v jednotlivých oblastiach a výstupy na každej z úrovní. Na konci druhého polroka žiaci dostanú riadne vysvedčenie, ktoré sumarizuje celý školský rok a hodnotí celkový pokrok žiaka. Hodnotenie žiakov je priebežne sprostredkované rodičom po skončení každého štvrťroka, a to pri príležitosti rodičovského združenia a konzultačných hodín, kde učiteľ informuje rodičov o pokroku žiaka, jeho silných stránkach a oblastiach, ktoré si vyžadujú zlepšenie. Tento proces je zameraný na vytvorenie otvorenej komunikácie medzi školou a rodičmi, aby sa žiakom poskytla podpora, ktorá podporí ich rast.

Zásady hodnotenia v našej škole

Zásady pedagogického taktu

Vyučujúci dodržujú zásady pedagogického taktu, najmä:

- Nehodnotia žiakov hneď po ich návrate do školy (po neprítomnosti dlhšej ako jeden týždeň), aby sa zabezpečilo, že žiak bude mať dostatočný čas na opätovné zapojenie sa do vyučovania.
- Účelom skúšania nie je nachádzať nedostatky, ale učiteľ hodnotí to, čo žiak vie a čo sa mu podarilo osvojiť.
- Učiteľ hodnotí len prebraté učivo, a to na základe konkrétnych kritérií hodnotenia, ktoré sú vopred jasne definované. Zameranie na pokrok a rast žiaka Hodnotenie v našej škole je zamerané na podporu individuálneho pokroku žiaka, rozvoj jeho sebadôvery a schopnosti hodnotiť vlastnú prácu a prácu ostatných. Všetky metódy hodnotenia, vrátane slovného hodnotenia, sebahodnotenia, vzájomného hodnotenia a skupinovej práce, sú implementované s cieľom rozvíjať kompetencie žiakov a motivovať ich k ďalšiemu zlepšovaniu.

Jasne definované kritériá hodnotenia

Každý predmet a každý aspekt hodnotenia má jasne definované kritériá pre všetky úrovne výkonu: Ešte neosvojené, Čiastočne osvojené, Takmer osvojené a Úplne osvojené.
Tieto kritériá sú spravodlivé a dostatočne konkrétne, aby žiaci a rodičia presne vedeli, čo sa od nich očakáva a ako môžu zlepšiť svoje schopnosti.

Formatívne (priebežné) hodnotenie

Naša škola kladie veľký dôraz na priebežné hodnotenie žiakov. Toto hodnotenie neslúži len na sumarizovanie výkonu. Je kľúčovým nástrojom pre podporu učenia a motiváciu žiakov. Bude sa pravidelne revidovať a prispôsobovať podľa potrieb a pokrokov žiakov.

Spravodlivé a motivujúce hodnotenie

Hodnotenie musí byť spravodlivé, transparentné a motivujúce. Rodičia a žiaci budú pravidelne informovaní o progrese, silných stránkach a oblastiach na zlepšenie. Hodnotenie bude stimulovať žiakov k tomu, aby sa neustále zlepšovali a využívali svoje silné stránky.

Rešpektovanie jedinečnosti každého žiaka

Hodnotenie v našej škole bude vždy zohľadňovať jedinečnosť každého žiaka a jeho individuálny spôsob učenia sa. Každý žiak má iné tempo učenia, a preto sa hodnotenie bude prispôsobovať tomu, aby sa každý žiak cítil podporený a motivovaný.

Podpora rozvoja osobnosti a morálnych hodnôt

V hodnotení sa bude klásť dôraz na rozvoj morálnych hodnôt žiakov, ako je empatia, rešpekt, zodpovednosť a sebadisciplína. Učitelia budú žiakov motivovať, aby konali v prospech dobra a rešpektovali rôznorodosť, čo bude pravidelne hodnotené na základe konkrétnych kritérií.

Zhrnutie

- Princípy hodnotenia sú jasne stanovené a vzájomne prepojené s konkrétnymi kritériami hodnotenia.
- Formatívne hodnotenie bude kľúčové pre sledovanie pokroku žiakov, zatiaľ čo sumatívne hodnotenie bude vychádzať zo zhrnutia týchto pokrokov.
- Spravodlivé, motivačné a individuálne hodnotenie bude podporovať žiakov v ich raste a poskytne im konkrétne odporúčania pre zlepšenie.

Tento prístup zabezpečí, že hodnotenie bude nielen spravodlivé, ale aj podporujúce rozvoj žiakov v rôznych oblastiach ich vzdelávania a osobnostného rastu.

14.1.Hodnotenie žiakov v prvom vzdelávacom cykle

V prvom cykle je v našej škole zavedené slovné hodnotenie všetkých predmetov počas celého školského roka. Slovné hodnotenie je konkrétne slovné vyjadrenie dosiahnutej úrovne žiaka vo vzťahu k cieľu vyučovania a k individuálnym možnostiam žiaka.

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Cieľom hodnotenia je podporiť individuálny pokrok žiaka v rôznych oblastiach vzdelávania. Pre motiváciu a podporu rozvoja je každé dieťa hodnotené pečiatkami, nálepkami a stručným slovným komentárom učiteľa, ktorý odráža jeho aktuálny pokrok v učive a kľúčové zručnosti v štyroch úrovniach:

Osvojené: Žiak pracuje samostatne. Efektívne aplikuje všetky získané spôsobilosti v rôznych situáciách bez potreby pomoci.

Takmer osvojené: Žiak potrebuje občas usmerniť. Rozumie väčšine zadaní, má osvojené základné spôsobilosti, dokáže samostatne pracovať.

Čiastočne osvojené: Žiak potrebuje pomoc učiteľa. Základné spôsobilosti má osvojené čiastočne, pri porozumení zadaní a ich aplikácii v praktických činnostiach potrebuje pomoc.

Neosvojené: Žiak potrebuje plnú podporu učiteľa. Žiak nemá osvojené základné spôsobilosti a nedokáže ich samostatne aplikovať.

Toto hodnotenie bude priebežne aktualizované na základe žiakovej práce a pokroku v daných oblastiach. Učiteľ bude poskytovať žiakom konkrétne slovné hodnotenie podľa týchto úrovní a zároveň im poskytne odporúčania na ďalší rozvoj.

Priebežné a súhrnné hodnotenie 1.cyklus

ročník	**vyučovací predmet**	**priebežné hodnotenie**	**súhrnné hodnotenie**
1.	SJL	Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, pečiatky, nálepky, práca s chybou)	Slovné hodnotenie
	ANJ		
	MAT		
	INF		
	CAR		
	ONS		
	NBV/ETV		
	CSP		
	HUV		
	VYV		
	TSV		
2.	SJL	Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, pečiatky, nálepky, práca s chybou)	Slovné hodnotenie
	ANJ		
	MAT		
	INF		
	CAR		
	ONS		
	CLS		

	NBV/ETV CSP HUV VYV TSV		
3.	SJL ANJ MAT INF CAR ONS CLS NBV/ETV CSP HUV VYV TSV	Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, pečiatky, nálepky, práca s chybou)	Slovné hodnotenie

14.2.Hodnotenie žiakov v druhom vzdelávacom cykle

V druhom cykle máme zavedené kombinované hodnotenie. Niektoré vyučovacie predmety budú hodnotené kombinovane (klasifikáciou a slovným hodnotením) a niektoré iba slovným komentárom (ako v prvom cykle). Výchovy – náboženská výchova/etická výchova, človek a svet práce, výtvarná výchova, telesná a športová výchova a hudobná výchova sú hodnotené slovne.

Súhrnné hodnotenie vykonané formou kombinácie klasifikácie a slovného hodnotenia je hodnotenie žiaka klasifikačným stupňom a opisom toho ako žiak plnil ciele vzdelávania vo vyučovacom predmete.

Slovne hodnotíme v štyroch úrovniach:

Osvojené: Žiak pracuje samostatne. Efektívne aplikuje všetky získané spôsobilosti v rôznych situáciách bez potreby pomoci.

Takmer osvojené: Žiak potrebuje občas usmerniť. Rozumie väčšine zadaní, má osvojené základné spôsobilosti, dokáže samostatne pracovať.

Čiastočne osvojené: Žiak potrebuje pomoc učiteľa. Základné spôsobilosti má osvojené čiastočne, pri porozumení zadaní a ich aplikácii v praktických činnostiach potrebuje pomoc.

Neosvojené: Žiak potrebuje plnú podporu učiteľa. Žiak nemá osvojené základné spôsobilosti a nedokáže ich samostatne aplikovať.

Klasifikujeme týmito stupňami:

1 – výborný,
2 – chválitebný,
3 – dobrý,
4 – dostatočný,
5 – nedostatočný

Stupeň 1 (výborný) Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný) Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý) Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný) Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný) Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Priebežné a súhrnné hodnotenie 2.cyklus

ročník	vyučovací predmet	priebežné hodnotenie	súhrnné hodnotenie
4.	SJL		Kombinovane

	ANJ MAT INF CAR ONS NBV/ETV CLS HUV VYV TSV	klasifikácia Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, pečiatky, nálepky, práca s chybou)	
5.	SJL ANJ NEJ MAT INF FSA BIO GEO DEJ NBV/ETV CSP HUV VYV TSV	klasifikácia Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, práca s chybou)	Kombinovane

14.2. Hodnotenie žiakov v treťom vzdelávacom cykle

V treťom cykle máme zavedené kombinované hodnotenie. Niektoré vyučovacie predmety budú hodnotené kombinovane (klasifikáciou a slovným hodnotením) a niektoré iba slovným komentárom (ako v prvom cykle). Výchovy – náboženská výchova/etická výchova, človek a svet práce, výtvarná výchova, telesná a športová výchova a hudobná výchova sú hodnotené slovne.

Súhrnné hodnotenie vykonané formou kombinácie klasifikácie a slovného hodnotenia je hodnotenie žiaka klasifikačným stupňom a opisom toho ako žiak plnil ciele vzdelávania vo vyučovacom predmete.

Slovne hodnotíme v štyroch úrovniach:

Osvojené: Žiak pracuje samostatne. Efektívne aplikuje všetky získané spôsobilosti v rôznych situáciách bez potreby pomoci.

Takmer osvojené: Žiak potrebuje občas usmerniť. Rozumie väčšine zadaní, má osvojené základné spôsobilosti, dokáže samostatne pracovať.

Čiastočne osvojené: Žiak potrebuje pomoc učiteľa. Základné spôsobilosti má osvojené čiastočne, pri porozumení zadaní a ich aplikácii v praktických činnostiach potrebuje pomoc.

Neosvojené: Žiak potrebuje plnú podporu učiteľa. Žiak nemá osvojené základné spôsobilosti a nedokáže ich samostatne aplikovať.

Klasifikujeme týmito stupňami:

1 – výborný,
2 – chválitebný,
3 – dobrý,
4 – dostatočný,
5 – nedostatočný

Stupeň 1 (výborný) Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný) Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý) Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný) Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný) Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh

s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Priebežné a súhrnné hodnotenie 3.cyklus

ročník	vyučovací predmet	priebežné hodnotenie	súhrnné hodnotenie
6.	SJL	klasifikácia Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, práca s chybou)	Kombinovane
	ANJ		
	NEJ		
	MAT		
	INF		
	FSA		
	BIO		
	FYZ		
	GEO		
	DEJ		
	NBV/ETV		
	CSP		
	HUV		
	VYV		
	TSV		
7.	SJL	klasifikácia Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, práca s chybou)	Kombinovane
	ANJ		
	NEJ		
	MAT		
	INF		
	FSA		
	BIO		
	FYZ		
	CHE		
	GEO		
	DEJ		
	NBV/ETV		
	CSP		
	HUV		
	VYV		
	TSV		
8.	SJL	klasifikácia	Kombinovane
	ANJ		
	NEJ		

	MAT INF FSA BIO FYZ CHE GEO DEJ NBV/ETV CSP HUV VYV TSV	Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, práca s chybou)	
9.	SJL ANJ NEJ MAT INF FSA BIO FYZ CHE GEO DEJ NBV/ETV CSP VYV TSV	klasifikácia Slovné hodnotenie Sebahodnotenie Rovesnícke hodnotenie Hodnotenie učiteľom (spätnoväzbové slovné hodnotenie, práca s chybou)	Kombinovane

Zásady hodnotenia žiaka s podpornými opatreniami v základnej škole

Hodnotenie žiakov s podpornými opatreniami je individualizované a spravodlivé, pričom sa zohľadňuje progres žiaka, jeho silné stránky a oblasti na zlepšenie. Kľúčové zásady zahŕňajú flexibilitu hodnotenia, priebežné hodnotenie, a dôraz na pokrok v rámci jeho individuálnych schopností a potrieb. Cieľom je, aby žiaci s podpornými opatreniami mali rovnakú príležitosť preukázať svoje schopnosti a rozvíjať sa v rámci svojho tempa učenia, s adekvátnou podporou a vedením.

Rovnaké príležitosti pre všetkých žiakov

- Zásada rovnosti v hodnotení znamená, že všetci žiaci, vrátane tých, ktorí majú podporné opatrenia, dostávajú rovnakú príležitosť na preukázanie svojich schopností a vedomostí.
- Žiakom s podpornými opatreniami sa umožňuje odlišný spôsob hodnotenia (napr. predĺžený čas, použitie technických pomôcok, individuálna podpora), pričom konečné hodnotenie zohľadňuje pokrok a úspechy žiaka, nielen výsledky na testoch a úlohách.

Individualizované hodnotenie

- Hodnotenie sa prispôsobuje individuálnym potrebám žiaka s podpornými opatreniami. Učitelia zohľadňujú individuálne vývojové tempo žiaka, jeho schopnosti a obmedzenia, pričom sa zameriavajú na progres žiaka v rôznych oblastiach.
- V prípade žiakov s vývinovými poruchami učenia, ako je dyslexia alebo dysgrafia, sa môže hodnotenie prispôsobiť tak, aby žiak mal dostatok času na vypracovanie úloh alebo mal prístup k pomôckam, ktoré mu uľahčujú proces učenia.

Priebežné hodnotenie a spätná väzba

- Priebežné hodnotenie je neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia žiaka s podpornými opatreniami. Je potrebné pravidelne sledovať pokrok žiaka, poskytovať priebežnú spätnú väzbu a umožniť mu reflektovať na svoje výsledky.
- Spätná väzba by mala byť pozitívna a konštruktívna, pričom by mala zdôrazniť, čo sa žiak naučil a na čom ešte potrebuje pracovať. Je dôležité, aby žiak mal možnosť zlepšiť sa v rámci svojho tempa.

Flexibilita pri hodnotení

- Pri hodnotení žiakov s podpornými opatreniami je potrebná flexibilita v hodnotiacich metódach a nástrojoch. Každý žiak má odlišný štýl učenia a potrebuje rôzne formy podpory, preto by mali byť hodnotiace metódy flexibilné a prispôsobené jeho individuálnym potrebám.
- Tieto metódy môžu zahŕňať:
  - Projektové hodnotenie, ktoré žiakom s podpornými opatreniami umožňuje preukázať svoje schopnosti a vedomosti v praktických úlohách,
  - Ústne hodnotenie a diskusia, ktoré môžu byť vhodné pre žiakov s problémami v písomnej komunikácii.

Zohľadnenie pokroku, nielen výsledkov

- Pokrok žiaka je dôležitejším aspektom hodnotenia ako samotné konečné výsledky. Hodnotenie by malo reflektovať individuálny pokrok žiaka v rámci stanovených kritérií a nie len porovnanie s ostatnými žiakmi.
- Učitelia hodnotia, ako žiak postupuje v osvojovaní si nových zručností a vedomostí, a nie len konečný výsledok. Tento prístup pomáha žiakom s podpornými opatreniami sústrediť sa na proces učenia a zlepšovať sa v priebehu času.

Komunikácia s rodičmi a odborníkmi

- Pravidelná komunikácia s rodičmi je nevyhnutná na to, aby bolo možné sledovať pokrok žiaka a prispôsobiť hodnotenie podľa jeho aktuálnych potrieb. Rodičia by mali byť pravidelne informovaní o tom, ako sa ich dieťa vyvíja v oblasti učenia a správania.
- Komunikácia s odborníkmi (ako sú špeciálni pedagógovia, psychológovia) pomôže vytvoriť a upraviť individuálny plán hodnotenia, ktorý bude reflektovať odporúčania odborníkov a prispôsobiť hodnotenie individuálnym potrebám žiaka.

15. ORGANIZÁCIA ŠKOLSKÉHO ROKA

- **Členenie školského roka:** školský rok sa riadi platným organizáciou školského roka podľa MŠVVaM SR. Obsahuje obdobie vyučovania, prázdniny, sviatky a hodnotiace obdobia.

- **Školský rozvrh:** rozvrh je zostavený tak, aby rešpektoval vývinové potreby žiakov, striedanie záťaže a oddychu, ako aj efektívne využívanie moderných technológií.

- **Denný režim:** zahŕňa ranné kruhy, vyučovanie, pravidelné prestávky, popoludňajšie aktivity, záujmové krúžky a čas určený na oddych.

- **Školské akcie:** škola organizuje tematické dni, športové aktivity, kultúrne podujatia a environmentálne programy.

- **Exkurzie a zážitkové učenie:** sú plánované v rámci jednotlivých predmetov a podporujú prepájanie teórie s praxou.

- **Mimoškolské aktivity:** bohatá ponuka krúžkov (informatika, LEGO robotika, jazdecký, golfový, atletika,...), ktoré rozvíjajú záujmy a talenty žiakov.

- **Spolupráca s rodičmi:** pravidelné rodičovské stretnutia, konzultácie, tvorivé dielne.

16. SPOLUPRÁCA ŠKOLY

Škola považuje rozvíjanie spolupráce s externými partnermi za dôležitú súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu. Cieľom spolupráce je podporovať komplexný rozvoj žiakov, zvyšovať kvalitu vzdelávania, prepájať teoretické vedomosti s praktickými skúsenosťami a posilňovať postavenie školy v miestnej komunite.

Spolupráca s rodičmi

- pravidelná komunikácia prostredníctvom rodičovských združení, triednych schôdzok, individuálnych konzultácií a elektronických systémov
- zapájanie rodičov do školských podujatí, besied, workshopov a tvorivých dielní
- poradenstvo pre rodičov v oblasti výchovy a vzdelávania prostredníctvom výchovného poradcu a školského psychológa

Spolupráca s obcou a miestnou komunitou

- aktívna účasť na komunitných podujatiach, kultúrnych a športových akciách
- využívanie lokálnych zdrojov pre environmentálne, vlastivedné a projektové vyučovanie

Spolupráca s kultúrnymi, športovými a záujmovými organizáciami

- návštevy kultúrnych inštitúcií (múzeá, knižnice, divadlá, galérie)
- spolupráca so športovými klubmi a centrami voľného času pri organizácii krúžkov, súťaží a športových dní

- zapájanie žiakov do regionálnych súťaží, olympiád a talentových programov

Spolupráca s inými školami a vzdelávacími inštitúciami

- partnerské aktivity so školami v regióne aj v zahraničí
- výmena skúseností medzi pedagógmi, sieťovanie, spoločné projekty
- používanie odborných materiálov a metód vyvinutých v rámci medzinárodných programov (Erasmus+, eTwinning)

Spolupráca s profesijnými a odbornými inštitúciami

- spolupráca s poradenskými zariadeniami, CPP(ra), centrami prevencie a zdravotníckymi zariadeniami
- besedy s odborníkmi z praxe, kariérové poradenstvo, exkurzie do firiem
- rozvoj finančnej, digitálnej a mediálnej gramotnosti v spolupráci s odborníkmi

Spolupráca s neziskovým sektorom

- realizácia preventívnych programov (drogy, šikana, kyberbezpečnosť, duševné zdravie)
- environmentálne projekty a dobrovoľnícke aktivity
- podpora charitatívnych a komunitných iniciatív

17. UČEBNÉ OSNOVY

sú spracované v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleným dňa 31. 3. 2023 pod č. 2023/831:7-A2140 www.minedu.sk/statnyvzdelavaci-program-pre-zakladne-vzdelavanie/.

Vymedzujú ciele, výkonový a obsahový štandard jednotlivých vyučovacích predmetov. Učebné osnovy vychádzajú z počtu hodín pridelených pre vyučovací predmet v učebnom pláne školy a zároveň rešpektujú osobitosti žiakov školy a ich potenciál.

V učebných osnovách sú rozpracované a zadelené výkonové a obsahové štandardy vyučovacích predmetov za 1.cyklus 1.ročník.

17.1. Vzdelávacie oblasti

Jazyk a komunikácia

- Dôraz na rozvoj čitateľskej gramotnosti, porozumenia textu a schopnosti argumentovať.
- Silné zameranie na anglický jazyk – posilnené hodiny, komunikatívne metódy, projektové aktivity.
- Podpora kultivovaného ústneho a písomného prejavu, dramatizácie a prezentácie.
- Druhý cudzí jazyk - posilnené hodiny, komunikatívne metódy, projektové aktivity.

Matematika a práca s informáciami

- Rozvoj logického a kritického myslenia pomocou riešenia problémových úloh a projektov.
- Práca s modernými digitálnymi nástrojmi a technologickými riešeniami.
- Prepájanie matematiky s reálnym životom a praktickými situáciami.

Človek a príroda

- Rozvoj prírodovednej gramotnosti, pozorovanie javov, pokusy a výskumné aktivity.
- Prepojenie teórie s praktickými aktivitami v teréne.
- Vedenie detí k environmentálnej zodpovednosti a ochrane prírody.

Človek a spoločnosť

- Podpora historického a občianskeho povedomia, rozvoj kultúrnej identity.
- Využívanie diskusií, projektov a zážitkového učenia.
- Vedenie žiakov k rešpektu, spolupráci a porozumeniu spoločenským témam.

Človek a svet práce

- Informačné a digitálne technológie sú integrované do viacerých predmetov.
- LEGO robotika a počítačové krúžky posilňujú technické a kreatívne zručnosti.
- Podpora inovatívneho myslenia a projektovej tvorby.

Umenie a kultúra

- Podpora tvorivosti cez výtvarnú, hudobnú a dramatickú výchovu.
- Prepojenie umeleckých aktivít s modernými technológiami (digitálna tvorba).
- Účasť na kultúrnych akciách, školských vystúpeniach a projektoch.

Zdravie a pohyb

- Podpora zdravého životného štýlu a pravidelného pohybu.
- Široká ponuka pohybových aktivít a športových krúžkov (jazdecký, golfový).
- Rozvoj motoriky, vytrvalosti a fair-play princípov.

17.2. Medzipredmetové prepojenia a kľúčové kompetencie

Medzipredmetové prepojenia

- Škola systematicky prepája obsah medzi predmetmi, aby žiaci dokázali poznatky využívať v reálnych situáciách.
- Projekty často spájajú oblasti ako človek a príroda, matematika a práca s informáciami (napr. merania, pozorovania, grafy).
- Jazyk a komunikácia sa prelína s umením, prírodovedou aj spoločenskými témami – rozvoj argumentácie, prezentácie výsledkov výskumov, tvorba textov.
- Anglický jazyk sa využíva v praktických úlohách naprieč predmetmi (napr. práca s IT, projekty o prírode, kultúre).

- Umelecké predmety dopĺňajú projekty v technike, informatike či spoločenskovedných oblastiach (vytváranie posterov, grafiky, digitálnych prezentácií).
- Pohyb a zdravie sú prepájané s environmentálnou výchovou a ďalšími predmetmi cez pobyt v prírode a zážitkové aktivity.
- Tvorba práce na tematický deň Kaleidoskop vedomostí a tvorivosti.

Kľúčové kompetencie

- **Kompetencie k učeniu:** vedenie žiakov k zvedavosti, vyhľadávaniu informácií a samostatnej práci, v súlade s motivačným princípom *„letíme za poznaním“*.
- **Komunikačné kompetencie:** rozvoj argumentácie, diskusie, prezentácie, práce s textom v materinskom aj anglickom jazyku.
- **Matematické a digitálne kompetencie:** riešenie problémov, práca s technológiami, robotikou, základmi programovania a digitálnou tvorbou.
- **Sociálne a občianske kompetencie:** spolupráca, tímová práca, rešpekt, zodpovednosť, zapájanie sa do života školy a komunity.
- **Iniciatívnosť a podnikavosť:** podpora tvorivosti, vlastných nápadov a projektového riešenia úloh.
- **Kultúrne povedomie a expresia:** rozvoj tvorivosti cez umelecké aktivity a prepojenie kultúry s modernými technológiami.

17.3. UČEBNÉ OSNOVY

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Slovenský jazyk a literatúra		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
9 hodín/týždeň	8 hodín/týždeň	7 hodín/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra má centrálne postavenie vo vzdelávaní, pretože vytvára predpoklady na zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov. Je základným prostriedkom pre

nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Formuje budúci vzťah k rodnému jazyku, starostlivosť o jazykovú kultúru, vzťah k jazykovému vzdelávaniu, dôveru v seba samého, úctu k rodisku, škole a posilňuje pozitívne vzťahy. Realizáciou humanistickej koncepcie výučby predchádza preťaženosti žiakov.

Základnou funkciou vyučovania tohto predmetu je naučiť žiakov spisovnú podobu materinského jazyka, osvojiť si správny pravopis a gramatiku a najmä rozvíjať vyjadrovacie, komunikačné schopnosti, a to na úrovni ústnej i písomnej. Má komplexný charakter, pretože spája jazykovú, slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie. Realizáciou humanistickej koncepcie výučby predchádza preťaženosti žiakov.

Jazykové zručnosti a návyky sa rozvíjajú z viacerých aspektov. K hlavným patrí rozvoj slovnej zásoby, získanie základov pravopisu a znalostí z oblasti literatúry, ktoré by mal žiak zvládať na elementárnej úrovni. V rámci zložky čítanie a literárna výchova by sa mal dôraz klásť na čítanie s porozumením. Nezanedbateľnou je i emocionálna stránka jazykovej výchovy, vytváranie kladného vzťahu k čítaniu a ku knihám, a prostredníctvom nich k materinskému jazyku, ako nositeľovi národných tradícií a formovania národného povedomia žiaka.

Slovenčina je štátnym jazykom na území SR. Ovládanie štátneho jazyka na úrovni zabezpečuje žiakom možnosť nielen zvládnuť školské vzdelávanie, ale i úspešné uplatnenie sa na trhu práce. Bez jazyka niet komunikácie, je stavebným materiálom nášho konania, je pilierom vedomostí. Každá zložka jazyka vplýva na jazykový prejav žiaka a odráža sa v jeho myslení.

Ciele predmetu

Cieľom výučby slovenského jazyka v 1.cykle vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

Zásady hodnotenia v predmete Slovenský jazyk a literatúra

Pri hodnotení sa zameriavame na komunikačné a zážitkové činnosti žiaka, ako aj na proces tvorenia a porozumenia textu. Učiteľ volí počet, rozsah a typ písomných prác podľa úrovne žiakov, cieľov vyučovania a aktuálneho tematického celku. Písomné práce slúžia najmä na sledovanie pokroku v osvojovaní písania.

Hodnotenie sa zameriava najmä na:

- správne písanie písmen, slabík a jednoduchých slov,
- postupné osvojovanie pravopisných návykov,
- porozumenie zadaniu, čítaného textu,
- individuálny pokrok žiaka.

Hodnotenie zohľadňuje možnosti žiaka, jeho jazykovú skúsenosť a aktuálne komunikačné potreby. Pri hodnotení sa sleduje celková kvalita žiakovej práce, jej zmysluplnosť a prepojenie s komunikačnými situáciami. Škola uprednostňuje hodnotenie kvality komunikačných činností pred hodnotením izolovaných chýb.

Žiakom poskytujeme adresnú spätnú väzbu a konkrétne odporúčania na zlepšenie komunikačného výkonu. Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba a rovesnícke hodnotenie.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Učebné osnovy

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Cyklus I. : 1. ročník

<table>
<tr><td colspan="3">SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA
1.ročník</td></tr>
<tr><td>Hlavný cieľ vzdelávania pre 1. cyklus:</td><td colspan="2">Vytvárať základy čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v nadväznosti na predchádzajúce skúsenosti žiaka. Zámerom je pomocou všetkých dostupných prostriedkov utvárať čitateľské a pisateľské návyky žiaka a formovať ho ako čitateľa a pisateľa.</td></tr>
<tr><td>Ciele vzdelávania:</td><td colspan="2">1. Viesť jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.
3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.
6. Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
7. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
8. Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodiť z textu základné implicitné informácie.
9. Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
10. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
11. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.</td></tr>
<tr><td>Komponenty:</td><td colspan="2">I. Komunikačná interakcia
II. Hovorená produkcia
III. Písaná produkcia
IV. Vecná recepcia
V. Zážitková recepcia</td></tr>
<tr><td>Legenda:</td><td>I. Komunikačná interakcia</td><td>Komunikačné zvyklosti, Komunikačné zámery a ich vyjadrenie, Dialóg, Komunikačné prostriedky</td></tr>
</table>

			a pravidlá Termíny, ktoré si má žiak osvojiť
	II. Hovorená produkcia		Príprava a prednes hovoreného prejavu, Žánre hovoreného textu, Komunikačné prostriedky a pravidlá, Termíny, ktoré si má žiak osvojiť
	III. Písaná produkcia		Elementárne písanie, Proces tvorenia textu, Žánre písaného textu, Komunikačné prostriedky a pravidlá, Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu, Termíny, ktoré si má žiak osvojiť
	IV. Vecná recepcia		Elementárne čítanie, Porozumenie textu, Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu, Žánre vecného textu, Komunikačné prostriedky a pravidlá, Termíny, ktoré si má žiak osvojiť
	V. Zážitková recepcia		Čítanie s porozumením, Čítanie pre zážitok, Samostatný/sebavedomý čitateľ, Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu, Tematické okruhy a textová realizácia, Termíny, ktoré si má žiak osvojiť

UČEBNÉ OSNOVY

Komponent	**Tematická oblasť**			**Obsahový štandard**	**Výkonový štandard**
I.Komunikačná interakcia	Komunikačné zvyklosti			Rozlišovanie pozdravov, predstavenie sa, oslovenia	Žiak dokáže nadviazať kontakt s komunikačným partnerom
				Formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia	Žiak sa dokáže poďakovať a ospravedlniť primerane adresátovi a prostrediu
	Komunikačné zámery a ich vyjadrenie			Formulovanie prosby, priania	Žiak dokáže sformulovať otázku, prosbu, prianie
				Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných	Žiak dokáže vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo

				pocitov primeraným spôsobom	a sociálne primeraným spôsobom
	Dialóg			Nácvik jednoduchého dialógu v dvojici	Žiak dokáže viesť jednoduchý dialóg
				Pozorné počúvanie komunikačného partnera	Žiak dokáže pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky
	Komunikačné prostriedky a pravidlá			Používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov	Žiak dokáže vyjadriť myšlienky primeraným spôsobom
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť			Pozdrav, predstavenie sa	Žiak sa dokáže pozdraviť a predstaviť
				Poďakovanie, ospravedlnenie	Žiak dokáže poďakovať a ospravedlniť sa
				Prosba, prianie	Žiak dokáže sformulovať prosbu a prianie
				Požiadanie o informáciu	Žiak dokáže požiadať o informáciu
				Pozorné počúvanie	Žiak dokáže pozorne počúvať
				Slovo, slovné spojenie, veta	Žiak dokáže používať pri komunikácii vhodné slová, slovné spojenia a vety
				Spisovná výslovnosť(hláska, dĺžka hlásky)	Žiak dokáže spisovne vyslovovať všetky hlásky, dodržiava aj dĺžku hlásky
II. Hovorená produkcia	Príprava a prednes hovoreného prejavu			Artikulačné a výslovnostné cvičenia	Žiak dokáže uplatniť pri hovorení vhodné jazykové a zvukové prostriedky
	Reflexia hovoreného/počúvaného prejavu			Pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich	Žiak dokáže vypočuť hovorený prejav
	Žánre hovoreného textu			Jednoduché rozprávanie – prežitá skúsenosť	Žiak dokáže vyrozprávať jednoduchý príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku
				Jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania,	Žiak dokáže predniesť jednoduchý príležitostný prejav (ústne pozvanie, privítanie, blahoželanie, rozlúčenie)

				blahoželania, rozlúčenia	
	Komunikačné prostriedky a pravidlá			Vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách	Žiak dokáže vyjadriť svoje myšlienky v ucelených vetách
				Uplatňovanie melódie	Žiak dokáže uplatňovať melódiu viet
				Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti – kvantita	Žiak dokáže uplatňovať pravidlá spisovnej výslovnosti, dokáže dodržiavať kvantitu hlások
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť			Pozvanie, privítanie, blahoželanie, rozlúčenie	Žiak dokáže sformulovať ústne pozvanie, blahoželanie, rozlúčenie
				Spisovná výslovnosť(melódia , dĺžka hlásky)	Žiak dokáže uplatňovať spisovnú výslovnosť, melódiu a dĺžku hlásky
III. Písaná produkcia	Elementárne písanie			Prípravné cviky, percepčno-motorické zručnosti pri písaní	Žiak dokáže napísať všetky prípravné cviky, má zvládnuté percepčno-motorické zručnosti pri písaní
				Fonematická analýza a diferenciácia, prevod hlásky na písmeno	Žiak dokáže fonematicky analyzovať hlásky a previesť ich do písanej podoby
				Písanie písmen slovenskej abecedy	Žiak dokáže písať písmená slovenskej abecedy
				Písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeného textu, písanie podľa diktovania	Žiak dokáže odpísať písaný text, prepísať tlačený text, písať podľa diktovania
				Písomné vyjadrovanie vlastných myšlienok	Žiak dokáže jednoduchou formou zapísať vlastné myšlienky
	Proces tvorenia textu			Výber vhodných slov	Žiak dokáže vybrať vhodné slová pri zapisovaní myšlienok
	Žánre písaného textu			Jednoduché techniky tvorivého písania	Žiak dokáže vytvoriť jednoduché vety, ovláda aspoň jednu techniku tvorivého písania, napr. zápis slov, ktoré sa rýmujú

	Komunikačné prostriedky a pravidlá			Vyjadrovanie myšlienok vo vetách	Žiak dokáže vyjadriť svoje myšlienky v jednoduchých vetách
	Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu			Písanie veľkého písmena na začiatku vety, mená osôb	Žiak dokáže písať veľké písmeno na začiatku vety a písať veľké písmeno v menách osôb
				Interpunkčné znamienka na konci vety	Žiak dokáže písať interpunkčné znamienka na konci vety
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť			Písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo	Žiak chápe pojmy písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo
				Mená osôb	Žiak rozumie pojmu meno osoby
				Veta, začiatok vety, koniec vety	Žiak chápe pojmy začiatok vety, veta, koniec vety
IV. Vecná recepcia	Elementárne čítanie			Fonematické uvedomovanie – sluchová analýza zvukových jednotiek hovorenej reči(rozlišovanie slov, slabík, identifikácia hlásky)	Žiak dokáže rozlišovať zvukové jednotky hovorenej reči, rozlišuje slová, slabiky, hlásky
				Poznávanie písmen, upevňovanie korešpondencie hlásky a písmena	Žiak pozná písmená, má upevnenú korešpondenciu hlásky a písmena
				Nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti)	Žiak dokáže prečítať slová, vety a krátke texty, ktorých náročnosť sa postupne a primerane zvyšuje
				Oprava vlastných chýb pri čítaní	Žiak dokáže opraviť vlastné chyby pri čítaní
	Porozumenie textu			Vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka	Žiak si dokáže vytvoriť predstavu o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu
	Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu			Vnímanie chýb a nepresnosti pri čítaní ako prirodzenej súčasti,	Žiak dokáže vnímať chyby a nepresnosti pri čítaní ako prirodzenú súčasť učenia sa, dokáže

				požiadaním o pomoc a komunikáciou učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím a komunikáciou s druhými	chyby odstrániť vlastným úsilím alebo požiadaním iných o pomoc
	Žánre vecného textu			Porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom; piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá	Žiak rozumie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom, napr. piktogramom, obrazovým encyklopédiám, edukačným videám
	Komunikačné prostriedky a pravidlá			Pozorovanie interpunkčných znamienok na konci vety	Žiak dokáže pozorovať interpunkčné znamienka na konci vety
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť			Text, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, abeceda	Žiak rozumie pojmom text, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, abeceda
				Nadpis, ilustrácia	Žiak vie, čo je nadpis a a čo je ilustrácia
V. Zážitková recepcia	Čítanie s porozumením			Rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text	Žiak dokáže rozoznávať slová a vety v počúvanom a v čítanom texte, uvedomuje si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text
				Predvídanie z počutého a prečítaného textu	Žiak dokáže predvídať z počutého a prečítaného textu
				Domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie	Žiak dokáže domyslieť jednoduchý príbeh podľa ilustrácie a čítania ilustrácie
	Čítanie pre zážitok			Sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúseností s postavami a textami	Žiak dokáže porovnávať svoje skúsenosti so skúsenosťami postáv v textoch
				Vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok	Žiak dokáže vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného,

				a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom	čítaného textu a z ilustrácií
				Stvárnenie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa	Žiak dokáže dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty
				Formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu	Žiak dokáže formovať svoje postoje a hodnoty, vyjadriť empatiu a súcit na základe počúvaného a čítaného textu
				Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia)	Žiak dokáže vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia
	Samostatný/sebavedomý čitateľ			Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie(triedna knižnica, školská knižnica, obecná knižnica)	Žiak dokáže spoznávať a využívať dostupné knižnice
	Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu			Monitorovanie kvality čítania a možných zdrojov pomoci	Žiak dokáže monitorovať kvality čítania a možné zdroje pomoci
				Monitorovanie porozumenia prípadne neporozumenia obsahu prečítaného textu	Žiak dokáže monitorovať porozumenie, či neporozumenie obsahu prečítaného textu
				Uvedomenie si významu a potreby čítania literárnych textov a hodnotenie vlastných pokrokov v čítaní	Žiak si uvedomuje význam a potrebu čítania literárnych textov, žiak dokáže hodnotiť vlastné pokroky v čítaní
	Tematické okruhy a textová realizácia			Domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy,	Žiak dokáže prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu textov s rôznym

				medzigeneračné vzťahy a porozumenie, prijatie, odmietanie, česť/čestnosť, záľuby, a koníčky, zdravie, dobro, zlo, pravda a lož, humor, príroda okolo nás, svet zvierat, človek ako súčasť prírody, pomoc iným	obsahovým zameraním, napr. domov, rodina, priateľstvo, medzigeneračné vzťahy, záľuby, zdravie, príroda okolo nás, svet zvierat, pomoc iným, dobro a zlo, čestnosť a nečestnosť
				Čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov – riekanka, hádanka, báseň, rozprávka	Žiak dokáže pracovať s rôznymi typmi textov a žánrov – riekanka, hádanka, báseň, rozprávka
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť			Text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, kniha, časopis, knižnica	Žiak rozumie pojmom text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, kniha, časopis, knižnica
				Nadpis	Žiak vie, čo je nadpis
				Riekanka, hádanka, báseň, rozprávka	Žiak rozumie pojmom riekanka, hádanka, báseň, rozprávka

ANGLICKÝ JAZYK

ANGLICKÝ JAZYK		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	3 hodiny/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Dôležitou úlohou vzdelávania v oblasti cudzích jazykov je podpora rozvoja osobnosti dieťaťa. Vytvárajú sa základy pre ďalšie vzdelávanie, rozvíja sa schopnosť žiakov porozumieť vlastnej a cudzej

kultúre. Osvojenie si cudzieho jazyka má veľký význam. Prostredníctvom cudzieho jazyka sa žiaci oboznámia so zvyklosťami, spôsobom správania sa ľudí v rôznych krajinách. Znalosti cudzích jazykov vytvárajú podmienky pre nezaujatú otvorenosť pre svet.
Východiskom pre výber vyučovacích metód je skutočnosť, že žiaci mladšieho školského veku nadobúdajú komunikačné kompetencie špecifickými formami učenia sa. Základný princíp vyučovania cudzích jazykov v 1.cykle spočíva v podpore radosti žiakov z učenia sa cudzieho jazyka, využívaní vysokej miery zvedavosti detí, ich túžby skúmať a objavovať. Pri výučbe cudzieho jazyka je dôležité rešpektovať možnosti a schopnosti detí. Predovšetkým je potrebné upriamiť pozornosť na stav a úroveň vývinu poznávacích schopností a osobnostných charakteristík detí v mladšom školskom veku.
Je nevyhnutné zabezpečiť podmienky vyučovania cudzieho jazyka tak, aby sa u žiakov podporovala a rozvíjala:

- motivácia – učenie sa, získavanie a osvojovanie nových poznatkov a informácií, aktívna spolupráca na činnostiach v triede, tvorivosť, flexibilita,
- záujmy – záujem o školu, o učenie, o predmet cudzí jazyk a ostatné vyučovacie predmety,
- osobnostné vlastnosti a prejavy – zodpovednosť, kooperatívnosť, empatia, vôľové a sebaregulačné vlastnosti, emocionálna stabilita, rozvíjanie sebavedomia a pozitívnych postojov,
- všeobecné rozumové schopnosti – rozvoj foriem myslenia (názorné, logické, abstraktné, kritické), posilňovanie psychických funkcií (vnímanie prostredníctvom rôznych zmyslov, zámerná pozornosť, vizuálna, auditívna, kinestetická pamäť, reč).

Proces učenia sa cudzieho jazyka sa opiera o činnosť žiakov a ich zmyslové vnímanie, ktoré sú základom pre pamäťové a verbálne učenie sa. Zapájanie viacerých zmyslových vnemov pri osvojovaní si učiva podporuje kvalitnejší proces zapamätávania a dlhodobejšie uchovanie vedomostí a zručností. Učenie má názorno-činnostný charakter a využíva názorné učebné pomôcky s možnosťou variabilných aktivít.
Nasledujúce metodicko-didaktické princípy majú význam pre efektívne vyučovanie cudzieho jazyka na prvom stupni základnej školy:

- vyučovanie orientované na žiaka,
- činnostný charakter vyučovania,
- rešpektovanie individuálnych osobitostí žiakov,
- pozitívna motivácia,
- názornosť a primeranosť veku,
- časté striedanie organizačných foriem práce v rámci vyučovacej hodiny,
- systematické opakovanie,
- tolerovanie chyby ako prirodzenej súčasti učenia sa jazyka,
- rozvíjanie komunikačnej kompetencie ako produktu vyučovania, nie domácej prípravy.

Ciele predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:
· efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
· využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa realizoval komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,
· v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ
· v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,

· používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

Všeobecné ciele:
- vzbudiť záujem o cudzie jazyky,
- vytvoriť základ pre ďalšie jazykové vzdelávanie,
- rozvíjať komunikačné kompetencie žiakov v materinskom a cudzom jazyku,
- podporovať všestranný rozvoj žiakov: kognitívny (trénovať schopnosť žiakov vnímať a pamätať si, systematicky trénovať jazykové činnosti receptívnym a produktívnym spôsobom), sociálny, emocionálny, osobnostný,
- rozvíjať interkultúrnu kompetenciu,
- rozvíjať všetky jazykové činnosti: počúvanie s porozumením, rozprávanie; postupne zaraďovať čítanie s porozumením a písanie,
- využívať medzipredmetové vzťahy.

Sociálne ciele:
- akceptovať seba ako súčasť skupiny,
- uplatniť vzájomnú ohľaduplnosť,
- zmysluplne spolupracovať s partnerom,
- akceptovať spolupatričnosť k skupine,
- vedome predĺžiť fázy sústredenia a práce,
- pomáhať iným, povzbudiť ich,
- rozpoznať a prijať spoločnú zodpovednosť,
- akceptovať rozhodnutie väčšiny,
- vedieť sa prispôsobiť a presadiť,
- požičať niečo, poprosiť o niečo,
- ospravedlniť sa,
- rozpoznať a akceptovať chyby,
- naučiť sa zniesť prehry,
- prevziať zodpovednosť za seba.

<u>Postup pri rozvíjaní komunikačných jazykových kompetencií</u>

Počúvanie s porozumením a ústny prejav ako primárna činnosť
V počiatočných etapách je vyučovanie cudzieho jazyka zamerané na nácvik správnej výslovnosti, budovanie aktívnej slovnej zásoby a komunikačných kompetencií. Rozvíjajú sa receptívne činnosti: počúvanie ako jazykový vzor a zdroj jazykových prostriedkov a produktívne činnosti, ústny prejav, v ktorom dôležitú úlohu zohráva reprodukčná fáza - rôzne druhy opakovania. Na začiatku výučby žiaci musia veľa počúvať. Každá cudzojazyčná rečová činnosť učiteľa by mala byť sprevádzaná jeho neverbálnymi komunikačnými prejavmi (mimika, gestikulácia, názorný, napr. obrázkový materiál), mala by byť motivujúca, aby žiaci radi počúvali. Ústny prejav žiakov sa na tomto stupni realizuje väčšinou imitatívnou formou (opakovanie jazykových štruktúr, alebo len jednotlivých slov).

Začiatky čítania a písania
Počiatočný kontakt s písomnou formou cudzieho jazyka je vizuálny. Vychádza zo slovnej zásoby, ktorú si žiaci osvojili prostredníctvom počúvania. Nácvik čítania s porozumením má byť odstupňovaný - obrázky, slová, slovné spojenia, krátke vety.

V počiatočnej fáze *čítania* žiaci čítajú slová, ktoré si už osvojili (rozumejú im po vypočutí, vedia ich vyslovovať, poznajú ich konkrétny význam). V prvej etape sa vytvára asociácia medzi zvukovou / hovorenou podobou slova a konkrétnou predstavou jeho významu (napr. obrázok). V začiatkoch čítania je k tejto predstave priradená písomná podoba slova a žiak ho číta s naučenou správnou výslovnosťou a s porozumením. Žiaci pokračujú v čítaní slovných spojení a jednoduchých viet.
Žiaci začínajú *písať* po nácviku čítania slov, resp. po fáze vizuálneho kontaktu s písomnou podobou známych slov. Písanie sa najskôr obmedzuje na odpisovanie slov. Pri písaní slovných spojení a jednoduchých viet pracujú žiaci pomocou modelového textu. Nácvik čítania a písania v cudzom jazyku musí byť veku primeraný a postupný, čo sa týka obsahu aj nárokov na žiaka.

Zásady hodnotenia v predmete Anglický jazyk

Pri hodnotení sa zameriavame na komunikačné a zážitkové činnosti žiaka, jeho porozumenie jednoduchým jazykovým situáciám a schopnosť aktívne sa zapájať do komunikácie. Učiteľ si volí počet, rozsah a typ písomných či ústnych prejavov podľa úrovne žiakov, cieľov vyučovania a aktuálneho tematického celku. Písomné práce slúžia najmä na sledovanie pokroku v osvojovaní jazyka, nie na klasifikáciu.

Hodnotenie sa zameriava na:

- porozumenie základným pokynom, výrazom a jednoduchým vetám,
- schopnosť reagovať neverbálne alebo krátkymi jazykovými prejavmi,
- aktívne zapájanie sa do jednoduchých komunikačných situácií a hier,
- postupné osvojovanie základnej slovnej zásoby,
- snahu o správnu výslovnosť a napodobnenie jazykového modelu,
- individuálny pokrok žiaka v porozumení a produkcii jazyka.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a tabuľky s hodnotiacimi kritériami, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku a jazykovej úrovne žiakov. Kritériá môžu zahŕňať slovnú zásobu, výslovnosť, plynulosť, schopnosť reagovať, zapojenie do dialógu a celkovú zrozumiteľnosť prejavu.

Hodnotenie zohľadňuje možnosti žiaka, jeho jazykovú skúsenosť a aktuálne komunikačné potreby. Sleduje sa celkový komunikačný výkon, zmysluplnosť prejavu a schopnosť použiť jazyk v jednoduchých situáciách. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť, kritické myslenie a schopnosť jednoduchého argumentovania.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci hodnotia svoje písomné práce alebo nahrávky vlastného prejavu podľa vopred stanovených kritérií.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba a rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Učebné osnovy
Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia
Cyklus I. : 1. ročník

ANGLICKÝ JAZYK

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard žiak vie/dokáže**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.	Rozoznať bežné, známe slová (napr. farby, oblečenie, jedlá) za predpokladu, že sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte.	Rodina a spoločnosť - pomenovanie členov rodiny, pocity Vzdelávanie - farby Čísla, činnosti v škole, školské potreby Ľudské telo, starostlivosť o zdravie - časti ľudského tela názvy niektorých jedál Príroda a životné prostredie - pomenovanie niektorých zvierat Voľný čas a záľuby - pomenovanie voľno časových aktivít, miest v parku, pomenovanie športov Multikultúrna spoločnosť - symboly Vianoc, symboly Halloweenu.	sick, sad, OK, mum, dad, brother, sister, baby, grandpa, grandma, uncle. aun, cousin one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve, yellow, green. black, red, blue. light, dark, walk, clap, hop, swim, jump. pen, ruler, pencil sharpener, rubber, pencil, crayons, book, glue stick, scissors, bag head, arm, hand, leg, foot, eye, mouth, nose, ear, hair, pizza, hamburger, salad, mashed potato, spaghetti, fish, chicken, soup, chips, sandwich parrot, monkey, zebra, hippo, giraffe, lion, snake, croccodile, tiger, elephant play the piano, play the guitar, play volleyball, play tennis, sleep, play football , climbing frame, bridge roundabout, slide, swing, tunnel, goal, tree house, zip line, sandpit, Happy Halloween, pumpkin, pirate, witch, bat, trick or treat, Merry Christmas, Christmas tree,

		symboly Veľkej noci Odievanie a móda - pomenovanie vybraného oblečenia	Santa Claus, present, bell, Happy Easter, bunny, chick, basket, egg boots, wooly hat, woolly socks, scarf, glovespants, sandals, swimsuit, sunglasses, cap
Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.	Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami.	Rodina a spoločnosť - členovia rodiny, pocity ,Požadovať a poskytnúť informácie: Vzdelávanie - farby Čísla, činnosti v škole, školské potreby , Požadovať a poskytnúť informácie: Ľudské telo, starostlivosť o zdravie - časti ľudského tela názvy niektorých jedál, Požadovať a poskytnúť informácie: Príroda a životné prostredie - pomenovanie niektorých zvierat Požadovať a poskytnúť informácie:, Voľný čas a záľuby - pomenovanie voľno časových aktivít, miest v parku,	Čo chceš robiť? Čo chce on / ona robiť? Môžeš jej/jemu pomôcť? Akú farbu máš rád? Vidíš napr. lepidlo? Vieš napr, behať? Ja potrebujem napr. farbičky. Koľko má napr, rúk? Máš rád...? Nemáš rád...? Má on rád...? Nemá on rád....? Kde je.napr. ryba? Pozri sa na... Koľko zvierat, napr. levov, vidíš? Ja vidím... Poďme hľadať a spočítať..., Pozri sa na... Čo vidíš? Kde je napr. hojdačka? Čo vidíš? Nájdi... , Poďme.... Čo máš oblečené? Čo má on/ ona oblečené? Pospájaj bodky a nakresli...Čo vidíš?

		pomenovanie športov, Požadovať a poskytnúť informácie: Multikultúrna spoločnosť - symboly Vianoc, symboly Halloweenu. symboly Veľkej noci, Požadovať a poskytnúť informácie: Odievanie a móda - pomenovanie vybraného oblečenia, Požadovať a poskytnúť informácie:	
Porozumieť krátkym pokynom.	Porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.”, „Poď sem.”, „Vezmi si pero.”) Porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchým informačným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu)	Vzdelávanie- pokyny spojené s činnosťou v škole Multikultúrna spoločnosť - symboly Vianoc, symboly Halloweenu. symboly Veľkej noci, Oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvo	Pokyny – postaviť sa, sadnúť si, zastav, prines, postaviť sa do radu, postaviť sa do dvoch radov, urobiť kruh, utíš sa. Poďme (plávať/skákať/tlieskať/bežať/kráčať/lietať/poskakovať Pozvánka na Halloween party, Vianočné prianie, Veľkonočné prianie

	Odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.	m príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície) Reagovať na udalosť, blahoželať	
Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.	Zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení. Imitovať správnu výslovnosť a intonáciu.	Rodina a spoločnosť - Pomenovanie členov rodiny - singulár, plurál Vzdelávanie - Farby Čísla, Činnosti v škole Ľudské telo, starostlivosť o zdravie - Časti ľudského tela Názvy niektorých jedál – singulár, plurál Príroda a životné prostredie - Pomenovanie niektorých zvierat – singulár, plurál Voľný čas a záľuby - Pomenovanie voľno časových aktivít, miest v parku, pomenovanie športov Multikultúrna spoločnosť - Symboly	happy, sleepy, sick, sad, OK, mum, dad, brother, sister, baby, granpa, grandma, uncle. aun, cousin one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve, black, yellow, green. black, red, blue. light, dark, walk, clap, hop, swim, jump. pen, ruler, pencil sharpener, rubber, pencil, crayons, book, glue stick, scissors, bag head, arm, hand, leg, foot, eye, mouth, nose, ear, hair, pizza, hamburger, salad, mashed potato, spaghetti, fish, chicken, soup, chips, sandwich parrot, monkey, zebra, hippo, giraffe, lion, snake, crocodile, tiger, elephant play the piano, play the guitar, play volleyball, play tennis, sleep, play football , climbing frame, bridge roundabout, slide, swing, tunnel, goal, tree house, zip line, sandpit,

	Podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe. Podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet. Podľa vzoru klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby, názvy niektorých živočíchov, potravín, oblečenia). Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou. Reprodukovať krátku riekanku/pieseň.	Vianoc, Symboly Halloweenu Odievanie a móda - Pomenovanie vybraného oblečenia – singulár, plurál Vzdelávanie – činnosti v škole, používanie zámen on, ona Požadovať a poskytnúť informácie. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Sloveso mať v prvej osobe singuláru. Osobné zámená. Požadovať a poskytnúť informácie. Vyjadriť a zistiť želania a pocity Vzdelávanie Požadovať a poskytnúť informácie	Happy Halloween, pumpkin, pirate, witch, bat, trick or treat, Merry Christmas, Christmas tree, Santa Claus, present, bell, Happy Easter, bunny, chick, basket, egg boots, wooly hat, woolly socks, scarf, glovespants, sandals, swimsuit, sunglasses, cap Čo robí? On skáče. On tlieska. On kráča... Ja som chorý/šťastný/smutný/hladný/smädný/ospalý/OK Je mi teplo/zima On je chorý/šťastný/smutný/hladný/smädný/ospalý/OK Je mu teplo/zima Ja mám (2 ruky). On/Ona má (1 nos). Ono (príšera) má 6 rúk. Čo sa nachádza v taške? Nachádza sa tam..... Nachádzajú sa tam..... . Aké je tvoje obľúbené jedlo? Moje obľúbené jedlo je..... . Ja mám rád...../Ja nemám rád..... On/Ona má rád..../On nemá rád.....

		Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Sloveso mať rád- kladná a záporná veta. Jednotné číslo tretia osoba- otázka a odpoveď . Predstaviť záľuby a preferencie.	Opis zvierat. Rozlíšenie zvierat podľa toho, kde žijú.
		Príroda a životné prostredie To je + farba + prídavné meno + podstatné meno. Požadovať a poskytnúť informácie	Napr. Matka chce hrať tenis. Otec chce hrať na klavíri. Čo chce hrať brat? Čo chce jesť teta? Čo chce jesť ujo? Rozlíšenie jednotlivých druhov oblečenia podľa obrázkov. Pomenovanie oblečenia, ktoré má žiak oblečené.
		Rodina a spoločnosť Jednotné číslo tretia osoba- otázka a odpoveď. Sloveso chcieť v spojení so slovesom. Vyjadriť a zistiť želania a pocity.	Čo je toto? Je to.... Akej je to farby? To je (farba). Obľúbená farba .Aká je tvoja obľúbená farba? Mám rád (farbu). Máš rád (farbu)? Áno./Nie Ja rád hrám...../Ja nerád hrám..... On/Ona rád hrá..../On nerád hrá..... Predložky miesta na, pod, vedľa, v
	Na niečo/ niekoho ukázať	Odievanie a móda Prítomný priebehový čas. Požadovať a poskytnúť informáciu.	Čo je toto? Pomenovanie objektov v triede. Pomenovanie školských potrieb. To je + farba Kto je to? On je chlapec. / Ona je dievča.

	a opýtať sa, čo /kto to je. Porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť) V priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“	Voľný čas a záľuby. . Požadovať a poskytnúť informáciu. Voľno časové aktivity a športy – Sloveso mať rád v spojení so slovesom-kladná a záporná veta. Jednotné číslo tretia osoba-otázka a odpoveď , miesta v parku, predložky miesta Vzdelávanie To je..../To sú..... . Požadovať a poskytnúť informáciu. opytovacie zámeno čo. Rodina a spoločnosť – zámená -3.os. sing . Požadovať a poskytnúť informáciu. opytovacie zámeno kto. Rodina a spoločnosť Požadovať a poskytnúť informáciu. Vyjadriť a zistiť želania a pocity	Pozdravy, Ako sa voláš? Volám sa... Ako sa máš a odpoveď. Ako sa mám ja? Ja sa mám... Ako sa má on/ona? On sa má.../Ona sa má Čarovné slová - ďakujem, prosím, nech sa páči

		Privlastňovacie zámená môj, tvoj.. Rodina a spoločnosť – používanie zdvorilých slov v konverzácii. Požadovať a poskytnúť informáciu.	
Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety.	Podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety. Napísať základné informácie o sebe a svojom okolí		
Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.	Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa anglického jazyka		

MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

MATEMATIKA

MATEMATIKA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
4 hodiny/týždeň	4 hodiny/týždeň	4 hodiny/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Matematika je po materinskom jazyku najviac časovo dotovaným učebným predmetom. Matematické vzdelávanie je založené na realistickom prístupe k získavaniu nových vedomostí a na využívaní manuálnych a intelektových činností pre rozvíjanie širokej škály žiackych schopností.

Vyučovanie matematiky 1. cyklu základnej školy nadväzuje na skúsenosti matematického charakteru, ktoré žiaci získali v predškolskom veku. Pri realizácii týchto cieľov využívame prvky Hejného matematika.

Zovšeobecňovaním názorových predstáv a praktických skúseností žiakov, sa systematicky a s porozumením utvárajú a rozvíjajú ich matematické vedomosti, zručnosti a návyky vo všetkých hlavných častiach didaktického systému matematiky (aritmetika, algebra, geometria). Hejného metóda pritom kladie dôraz na budovanie schém, objavovanie a samostatné riešenie problémov žiakmi, pričom učiteľ vystupuje skôr ako sprievodca.

Matematické vedomosti sa budujú v súlade s vekovými a psychickým osobitosťami žiakov. Z vyučovania matematiky už v 1. cykle základnej školy musí vyplynúť, že matematika je prostriedkom na riešenie praktických úloh. V tejto činnosti majú byť žiaci systematicky cvičení. Majú riešiť úlohy, ktorých námet zodpovedá poznatkom a skúsenostiam žiakov získaných v ostatných učebných predmetoch a v bežnom živote.

Ciele predmetu

Cieľom vyučovania matematiky je uspokojenie tých matematických potrieb detí, ktoré im nastoľuje každodenný život. Okrem osvojenia základných vedomostí a zručností z oblasti aritmetiky, algebry a geometrie, žiaci sú vedení k objavovaniu, pochopeniu a aplikácii primeraných súvislostí jednak vo vnútri jednotlivých oblastí matematiky, ale aj medzi týmito oblasťami. Riešením slovných úloh sú žiaci vedení k aplikácii získaných poznatkov v bežnej praxi pri nákupoch, meraniach a pod.
Svojím obsahom a metódami práce, vyučovanie matematiky prispieva k rozvoju tvorivých schopností, myšlienkových operácií, priestorovej predstavivosti, k vytrvalosti, pracovitosti, vôľových čŕt osobnosti žiaka a podobne.
Vyučovanie matematiky má smerovať k tomu, aby sa realizovali najmä tieto cieľové zámery a všeobecné požiadavky na rozvoj žiackej osobnosti:
- presne používať materinský a odborný jazyk (vzhľadom na vek) a správne aplikovať postupne sa rozširujúcu matematickú symboliku. Vhodne využívať tabuľky, grafy a diagramy.
Využívať pochopené a osvojené pojmy, postupy a algoritmy ako prostriedky pri riešení úloh,
- v súlade s osvojením matematického obsahu a prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne, aj na kalkulačke rozvíjať numerické zručnosti žiakov,
- na základe skúseností a činností rozvíjať orientáciu žiakov v rovine a v priestore,
- riešením úloh a problémov postupne budovať poznatky žiakov o vzťahu medzi matematikou a realitou. Na základe využitia induktívnych metód viesť žiakov k získavaniu nových vedomostí, zručností a postojov. Rozvíjať u žiakov matematické nazeranie, logické a kritické myslenie,
- systematicky viesť žiakov k získavaniu skúseností s významom matematizácie reálnej situácie, tvorby matematických modelov, a tým aj k poznaniu, že realita je zložitejšia ako jeho matematický model. Približovať žiakom dennú prax,
- spolu s ostatnými učebnými predmetmi sa podieľať na primeranom rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT (kalkulátory, počítače) k vyhľadávaniu, spracovaniu a uloženiu informácií,
- viesť žiakov k získaniu a rozvíjaniu zručností súvisiacich s procesom učenia sa, k aktivite na vyučovaní a k racionálnemu a samostatnému učeniu sa,
- podporovať a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti žiakov, napr. samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, sebakritickosť, kritickosť, cieľavedomú sebavýchovu a sebavzdelávanie, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom aj verejnom kontexte,
- vytvárať a rozvíjať kladný vzťah žiakov k spoločným európskym hodnotám, k permanentnému poznávaniu kultúrnych a iných hodnôt vytvorených európskymi štátmi a Slovenskom,
- v rámci matematického vzdelávania rozvíjať u žiakov kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti, v IKT, v osobnej i v občianskej oblasti, v oblasti prírodovednej a kompetenciu učiť sa učiť.

Zásady hodnotenia v predmete Matematika

Pri hodnotení sa zameriavame na proces matematického myslenia žiaka, jeho schopnosť riešiť úlohy primerané veku, porozumieť matematickým pojmom a používať ich v praktických situáciách. Učiteľ si volí počet, rozsah a typ písomných či ústnych prejavov podľa úrovne žiakov, cieľov vyučovania a aktuálneho tematického celku. Písomné práce slúžia najmä na sledovanie pokroku v osvojovaní matematických zručností.

Hodnotenie sa zameriava na:

- porozumenie matematickým pojmom a vzťahom,
- schopnosť riešiť jednoduché úlohy a problémy, vrátane úloh z reálneho života,
- používanie vhodných postupov a stratégií,
- presnosť a zrozumiteľnosť pri práci s číslami a tvarmi,
- schopnosť vysvetliť svoj postup alebo riešenie,
- individuálny pokrok žiaka v matematickom myslení.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a tabuľky s hodnotiacimi kritériami, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku a úrovne žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, výber stratégie riešenia, správnosť postupu, presnosť výpočtu, schopnosť argumentovať a overiť riešenie.

Hodnotenie zohľadňuje možnosti žiaka, jeho tempo učenia a schopnosť aplikovať matematické poznatky v jednoduchých situáciách. Sleduje sa celková kvalita riešenia, nie len počet chýb. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť pri riešení úloh, schopnosť hľadať rôzne postupy, kritické myslenie a jednoduché argumentovanie.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci hodnotia svoje riešenia podľa vopred stanovených kritérií, porovnávajú rôzne postupy a reflektujú, čo im pomohlo pri riešení úlohy. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba a priebežné sledovanie pokroku.

Učebné osnovy

Vzdelávacia oblasť: Matematika a informatika

Predmet: Matematika

Cyklus I.: 1. ročník

MATEMATIKA **1. ročník**	
Hlavný cieľ vzdelávania pre 1. cyklus:	**Hlavným cieľom 1. cyklu** matematického vzdelávania je, aby žiaci nadobudli matematickú gramotnosť na elementárnej úrovni, teda mali osvojený základný matematický obsah, aktivované prvotné matematické kompetencie, vytvorené základy matematických praktík, matematickej identity a pozitívneho obrazu o význame matematiky.
Ciele vzdelávania:	1. Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.

	2. Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov. 3. Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy. 4. Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich. 5. Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy. 6. Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk. 7. Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.
Komponenty:	VI. Čísla a operácie s číslami VII. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi VIII. Geometria

	I. Čísla a operácie s číslami	**II. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi**	**III. Geometria**
Legenda: **TEMATICKÉ OBLASTI komponentov:**	1.Prirodzené čísla v obore do 20 2. Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel do 20 3. Číselné výrazy v riešení úloh	1. Základy práce so vzormi a postupnosťami 2. Základy práce s jednoduchými závislosťami a vzťahmi	1.Orientácia v rovine a priestore 2. Základy skúmania geometrických útvarov v rovine 3. Základy skúmania geometrických útvarov v priestore 4. Jednoduché postupy merania a určovania miery

UČEBNÉ OSNOVY

Komponent	**Tematická oblasť**	**Pojmy Vzťahy Postupy**	**Obsahový štandard**	**Výkonový štandard**
I.	1.	Pojmy	Aktívne: pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve, patrí/nepatrí; číslo, číslica, jednociferné číslo, dvojciferné číslo, jednotky, desiatky, párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší;	Žiak dokáže používať prirodzené čísla do 20 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 20 pri riešení úloh.

			usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os.	
I.	1.	Pojmy	Pasívne: rozklad; číselný rad.	
I.	1.	Vzťahy	Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel do 20.	
I.	1.	Postupy	Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, usporiadanie čísel v obore do 20 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; riešenie jednoduchých nerovníc na prípravnej úrovni.	
I.	1.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 20 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov.	
I.	1.	M. praktiky	Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 20 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať.	
I.	1.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 20; interpretovanie čísla do 20 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii; vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle; používanie znakov porovnávania.	
I.	2.	Pojmy	Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac.	Žiak vie sčitovať a odčitovať prirodzené čísla v obore do 20 bez prechodu cez 10 s
I.	2.	Pojmy	Pasívne: súčet, rozdiel.	

I.	2.	Vzťahy	Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom.	použitím pamäťových algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi.
I.	2.	Postupy	Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové algoritmy sčítania a odčítania v obore do 20; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie.	
I.	2.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania.	
I.	2.	M. praktiky	Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie.	
I.	2.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov.	
I.	3.	Vzťahy	Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel.	Žiak vie riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií.
I.	3.	Postupy	Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi; rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus-omyl alebo postupným dosadzovaním čísel); slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh	

			(zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek).	
I.	3.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh.	
I.	3.	M. praktiky	Matematické modelovanie – analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; posúdenie reálnosti výsledkov.	
I.	3.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie; používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.	
II.	1.	Pojmy	Pasíne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť.	Žiak dokáže identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života.
II.	1.	Vzťahy	Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti.	
II.	1.	Postupy	Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti.	
II.	1.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností.	
II.	1.	M. praktiky	Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy.	
II.	1.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti,	

			diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.	
II.	2.	Pojmy	Aktívne: euro, cent, minca, bankovka; hodina, minúta, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek.	Žiak vie pomenovať základné jednotky času, vie znázorniť čas na ručičkových aj digitálnych hodinách. Žiak dokáže aplikovať úvodné poznatky z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí.
II.	2.	Pojmy	Pasívne: ručičkové a digitálne hodiny.	
II.	2.	Vzťahy	Vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín.	
II.	2.	Postupy	Čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak.	
II.	2.	M. praktiky	Matematické modelovanie - aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh.	
II.	2.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia –diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.	
III.	1.	Pojmy	Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer).	Žiak sa dokáže orientovať v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty.
III.	1.	Vzťahy	Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom.	
III.	1.	Postupy	Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti.	
III.	1.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).	
III.	1.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty.	
III.	2.	Pojmy	Aktívne: rovná/krivá čiara, bod, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh.	Žiak vie rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a
III.	2.	Pojmy	Pasívne: uzavretá čiara, otvorená čiara.	

III.	2.	Postupy	Rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností) – trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh.	rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite.
III.	2.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií).	
III.	3.	Pojmy	Aktívne: kocka, guľa, kváder, valec.	Žiak vie rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary.
III.	3.	Pojmy	Pasívne: stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek.	
III.	3.	Vzťahy	Vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe.	
III.	3.	Postupy	Stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu.	
III.	3.	M. praktiky	Matematické reprezentácie - znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies.	
III.	4.	Pojmy	Aktívne: dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší.	Žiak dokáže odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote.
III.	4.	Pojmy	Pasívne: vzdialenosť, šírka, výška.	
III.	4.	M. praktiky	Matematické reprezentácie – modelovanie stavieb z kociek pomocou stavebníc alebo iných pomôcok.	
III.	4.	M. praktiky	Matematické modelovanie – využívanie odhadu.	
III.	4.	M. praktiky	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných jednotiek.	

INFORMATIKA

INFORMATIKA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		

Denná
Slovenský

Charakteristika predmetu

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom i aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavne na riešenie problémov pomocou počítačov. Prvá zložka tvorí základ vyučovania informatiky v rámci primárneho vzdelávania a z väčšej časti sa prelína i celým nižším stredným vzdelávaním. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú potom dobrým predpokladom pre zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri výučbe informatiky na strednej škole. Zároveň sa však druhá zložka objavuje už i v prvom cykle, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektne využívali takto nadobudnuté zručnosti a poznatky i v iných predmetoch.

Škola kladie už od 1. ročníka veľký dôraz na rozvoj logického a algoritmického myslenia. Tematickému celku Algoritmické riešenie problémov je preto venovaná zvýšená pozornosť.

Ciele predmetu

Cieľom informatiky je zoznámenie sa s počítačom a možnosťami jeho využitia v každodennom živote. Prostredníctvom aplikácií obsahom aj ovládaním primeraných veku žiakov získať základné zručnosti v používaní počítača. V rámci medzipredmetových vzťahov si žiaci pomocou rôznych aplikácií precvičujú základné učivo z matematiky, slovenského a cudzieho jazyka, získavajú vedomosti za podpory edukačných programov z prírodovedy a vlastivedy a rozvíjajú svoju tvorivosť a estetické cítenie v rôznych grafických editoroch.

Dôraz sa kladie pri tom nie na zvládnutie ovládania aplikácie, ale na pochopenie možností, ktoré môžeme využiť pri každodenných činnostiach. Najvhodnejšie sa javí využitie programov určených špeciálne pre žiakov, prostredníctvom ktorých by sa zoznámili s najbežnejšími činnosťami vykonávanými na počítači (aplikácie určené pre dospelých nie sú vhodné kvôli ich prílišnej komplexnosti).

Na informatike sa žiaci učia myslieť logicky, pracovať s počítačom a technológiami, správať sa bezpečne na internete a tvoriť jednoduché digitálne výstupy, poznať základné pravidlá bezpečnosti na internete, vedieť, ako chrániť osobné údaje a správať sa slušne v online prostredí.

Zásady hodnotenia v predmete Informatika

Pri hodnotení sa zameriavame na proces informatického myslenia žiaka, jeho schopnosť riešiť jednoduché problémy, pracovať s digitálnymi nástrojmi a používať technológie bezpečne a zmysluplne. Učiteľ si volí počet, rozsah a typ praktických úloh podľa úrovne žiakov, cieľov vyučovania a aktuálneho tematického celku. Praktické úlohy slúžia najmä na sledovanie pokroku v osvojovaní digitálnych zručností.

Hodnotenie sa zameriava na:

- porozumenie základným pojmom a jednoduchým postupom,

- schopnosť riešiť úlohy krok za krokom,
- používanie digitálnych nástrojov primerane veku,
- bezpečné správanie v digitálnom prostredí,
- schopnosť spolupracovať pri riešení úloh,
- individuálny pokrok žiaka v informatickom myslení.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a tabuľky s hodnotiacimi kritériami, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku a úrovne žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, výber postupu, správnosť riešenia, schopnosť argumentovať svoj postup a aplikovať poznatky v praktických situáciách.

Hodnotenie zohľadňuje možnosti žiaka, jeho tempo učenia a schopnosť aplikovať digitálne zručnosti v jednoduchých úlohách. Sleduje sa nielen výsledok, ale aj proces učenia, spôsob riešenia problému a schopnosť vysvetliť, prečo je riešenie správne. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť, kritické myslenie a schopnosť jednoduchého argumentovania.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci hodnotia svoje riešenia podľa vopred stanovených kritérií, porovnávajú rôzne postupy a reflektujú, čo im pomohlo pri riešení úlohy. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba a priebežné sledovanie pokroku.

Učebné osnovy

Vzdelávacia oblasť: Matematika a informatika

Predmet: Informatika

Cyklus I. : 1. ročník

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard žiak vie/dokáže**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Analyzovať elementárne problémy a zoznamovať sa s elementárnou logikou.	- rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia, vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia, - uvažovať o budúcom riešení.	Analýza problému Idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia. Navrhovanie riešenia, vyjadrenie plánu riešenia ako postupnosti krokov. Diskusia o budúcom riešení.	Robotika s Emou Kidbots – unplugged aktivity Binárne čísla (unplugged) Farbenie podľa čísel (unplugged)
Riešiť elementárne problémy programovaním	- riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka),	Konštrukcie jazyka Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov.	Robotika s Emou Kidbots – unplugged aktivity

postupnosti príkazov.	- vytvoriť program skladaním príkazov do postupnosti, - aplikovať elementárne pravidlá na riadenie vykonávateľa, - doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracovaný program.	Riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa, zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov Doplnenie, dokončenie, modifikovanie rozpracovaného programu.	
Na intuitívnej úrovni skúmať a hodnotiť riešenie.	- interpretovať program, simulovať činnosť vykonávateľa a krokovať riešenie s postupnosťou príkazov, - vyhľadať a opraviť chybu v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov, - diskutovať o svojich riešeniach.	Interpretácia zápisu riešenia, hľadanie, opravovanie chýb Chyba ako zlý výsledok, chyba v postupnosti príkazov. Krokovanie, rozpoznanie chyby. Vyhľadanie a oprava chyby v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov. Diskusia o vlastných riešeniach.	Robotika s Emou Kidbots – unplugged aktivity
Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou.	- použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a textov, - nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov a textov.	Práca s údajmi rôznych typov Zvýraznenie textu, zarovnanie odseku, obrázok v texte. Kreslenie základných útvarov, nastavenia grafických parametrov, opravovanie textu. Použitie konkrétnych nástrojov editora na tvorbu a úpravu obrázkov, textov.	Základné grafické nástroje - ceruzka, štetec, vyfarbovanie, geometrické tvary, výber, ťahanie tvarov, kopírovanie tvarov Živý zošit
Zoznámiť sa s elementárnou lineárnou a tabuľkovou reprezentáciou údajov.	- orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií, - organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých	Údajové štruktúry Postupnosť, tabuľka, riadok, stĺpec. Pozícia v postupnosti a v tabuľke. Riešenie problémov, v ktorých treba vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej	-

	pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov.	štruktúry podľa zadaných kritérií.	
Zoznámiť sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami.	- pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni, - spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu - prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie.	Hardvér a softvér Aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha. Ovládanie programov pohybom, klikaním a ťahaním, zadávanie jednoduchých textov. Práca so základným hardvérom na používateľskej úrovni (klávesnica, myš, obrazovka).	Zostava počítača, zapnutie a vypnutie počítača, práca s myšou Písmenká na klávesnici
Zoznámiť sa s digitálnym prostredím pre prácu s webovými stránkami.	- použiť nástroje na prezeranie webových stránok, - získať informácie z webových stránok, - vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu, - diskutovať o výsledkoch vyhľadávania, - diskutovať o rizikách na internete.	Počítačové siete Webová stránka, prehliadač, vyhľadávač. Adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok. Použitie webového prehliadača na prezeranie webových stránok a vyhľadanie a získanie informácie na zadaných stránkach internetu. Diskusia o rizikách na internete.	Internet – prvé kroky Internet – bezpečné správanie
Zoznámiť sa s vplyvom digitálnych technológií na spoločnosť.	- diskutovať o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.	Digitálna spoločnosť Digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole. Diskusia o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.	Poučenie o bezpečnosti pri práci v počítačovej učebni.

ČLOVEK A PRÍRODA

ČLOVEK A PRÍRODA

ČLOVEK A PRÍRODA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Vzdelávací štandard predmetu je konštruovaný na základe aktívneho objavovania a bádateľského prístupu. Žiaci si postupne systematizujú poznatky o prírode získané spontánnym učením. Spočiatku sa zameriavajú na precízny opis pozorovaných javov a rozvíjajú si kľúčové pozorovacie a kategorizačné kompetencie. Následne prechádzajú k experimentálnemu skúmaniu fungovania prírodných javov s cieľom prehĺbiť poznanie. Rozvíjané sú kritické kompetencie pre objektívne vedecké skúmanie sveta a efektívne vyhľadávanie informácií v rôznych sekundárnych zdrojoch. Učiteľ vytvára podnetné bádateľské situácie, kde žiaci formulujú svoje pochopenie, diskutujú s rovesníkmi a majú priestor na samostatné konštruovanie nového, funkčného poznania. Tento predmet vedie žiakov k kritickému mysleniu, skúmaniu a tvorbe argumentačne podložených záverov, čím ich transformuje na aktívnych bádateľov.

Cieľ predmetu: 1. cyklus je elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. V rámci prvého cyklu sa očakáva, že žiaci na tejto úrovni rozvoja prírodovednej gramotnosti disponujú určitými čiastočne rozvinutými prírodovednými predstavami a v známych situáciách vedia poskytnúť možné vysvetlenia alebo formulovať závery z jednoduchých pozorovaní a riadených jednoduchých výskumných aktivít. Títo žiaci sú schopní jednoduchého uvažovania a vysvetlenia výsledkov svojho empirického poznávania. Výkonové štandardy vyjadrujú procesuálny a postojový rámec prírodovednej gramotnosti.

Zásady hodnotenia v predmete Človek a príroda

Hodnotenie v oblasti Človek a príroda sa zameriava na rozvoj prírodovednej gramotnosti žiaka, ktorá zahŕňa porozumenie prírodovedným konceptom, základné spôsobilosti vedeckej práce a postoje k prírode a vedeckému skúmaniu. Učiteľ si volí počet, rozsah a typ praktických úloh podľa úrovne

žiakov, cieľov vyučovania a aktuálneho tematického celku. Praktické úlohy slúžia najmä na sledovanie pokroku.

Hodnotenie sa zameriava na:

- porozumenie základným prírodovedným javom a vzťahom,
- schopnosť aplikovať poznatky v jednoduchých praktických situáciách,
- základné spôsobilosti vedeckej práce (pozorovanie, meranie, opis, triedenie, jednoduché experimentovanie),
- schopnosť analyzovať a interpretovať jednoduché údaje,
- tvorbu jednoduchých hypotéz a ich overovanie,
- postoje k prírode, bezpečnosti a vedeckému skúmaniu,
- individuálny pokrok žiaka.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a tabuľky s hodnotiacimi kritériami, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku a úrovne žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, presnosť pozorovania, správnosť postupu, interpretáciu výsledkov, schopnosť argumentovať a aplikovať poznatky v praktických situáciách.

Hodnotenie zohľadňuje možnosti žiaka, jeho tempo učenia a schopnosť prepájať poznatky z rôznych oblastí. Sleduje sa nielen výsledok, ale aj proces učenia, spôsob riešenia úlohy a schopnosť vidieť širšie súvislosti medzi prírodovednými javmi. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť, kritické myslenie a schopnosť jednoduchého argumentovania.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci hodnotia svoje pozorovania, postupy a výsledky podľa vopred stanovených kritérií, reflektujú svoj pokrok a pomenúvajú oblasti na zlepšenie. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a využívanie portfólia žiackych prác.

Učebné osnovy

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Predmet: Človek a príroda

Cyklus I. : 1. ročník

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard žiak vie/dokáže**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
1.Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať	-na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na	Látky Všetky objekty zaberajú priestor, majú svoj objem a svoju hmotnosť.	Látky Objekty

svoje aktuálne poznanie.	zodpovedanie danej otázky , - formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, -pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať , - zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín, - porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, - navrhnúť jednoduché vlastné meradlá, -používať jednoduché štandardné meradlá, - vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, - vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi.	Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem. To, či objekt na vode pláva alebo nepláva, závisí od materiálu/látky, z ktorej je objekt vyrobený a/alebo od jeho tvaru. Všetky materiály/látky môžu byť tuhého, kvapalného alebo plynného skupenstva, v závislosti na vonkajších podmienkach. Materiály/látky môžu meniť skupenstvo. Topenie predstavuje premenu tuhého skupenstva na kvapalné. Tuhnutie predstavuje premenu kvapalného na tuhé skupenstvo. Vyparovanie predstavuje premenu kvapalného na plynné skupenstvo. Kondenzácia predstavuje premenu plynného na kvapalné skupenstvo. Nie všetky látky sa vo vode (rozpúšťadle) rozpúšťajú. Proces rozpúšťania látok vo vode (rozpúšťadle) je možné urýchliť. Nie všetky zložky zmesí je možné oddeliť filtráciou. Výsledok filtrácie závisí od toho, aký hustý filter použijeme.	Materiály Skupenstvo
2.Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách.	-zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo	Interakcia Magnetom sú priťahované len kovy, avšak nie všetky.	Svetlo a tiene Svetelné zdroje Čas – ako plynie čas,

	skúmania na podnet učiteľa, -formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, -formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, -porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, -rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkom,	Na každom magnete je možné identifikovať dva póly, severný a južný. Pri vzájomnej interakcii magnetov sa súhlasné póly dvoch magnetov odpudzujú a nesúhlasné priťahujú. Magnety sa vzájomne odlišujú svojimi magnetickými vlastnosťami. Podľa toho, koľko svetla objekt prepúšťa, môžu vznikať rôzne tmavé a rôzne farebné tiene. Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje. Zdanlivý pohyb Slnka počas dňa a roka spôsobuje zmenu smerovania a dĺžky tieňov objektov upevnených v zemi. ***Dedičnosť a premenlivosť*** Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín. Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu. Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.	meranie času, presýpacie hodiny, kyvadlo Moja škola Moja školská taška V našej škole: -orientácia v priestore Moja trieda : -bezpečnosť v triede, v škole Cesta do školy : -školský dvor, objekty v okolí školy, - adresa školy, adresa bydliska Moja rodina
3.Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.	-zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu,	*Energia* Zahrievanie a ochladzovanie objektov je proces, ktorý sa vyskytuje všade okolo nás.	

	-vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, -vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, -zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa, -formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, -vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, -vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu, -uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti	Zdrojom tepla (tepelnej energie) sú aj mnohé organizmy, vrátane človeka. Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je u všetkých ľudí približne rovnaká. Dodaním tepla (tepelnej energie) je možné zvýšiť teplotu telesa. Vzduch s vyššou teplotou stúpa hore, vzduch s nižšou teplotou klesá dolu. ***Vesmír*** Najbližšou hviezdou k planéte Zem je Slnko. Okrem Slnka je možné na oblohe v noci pozorovať aj ďalšie hviezdy. Slnko sa každý deň zdanlivo pohybuje po oblohe od východu na západ. Na nočnej oblohe je možné pozorovať rôzne stále zoskupenia hviezd, ktoré nazývame súhvezdia. Medzi najznámejšie, na Slovensku pozorovateľné súhvezdia, patria: Veľký voz (Veľká medvedica), Labuť, Kasiopea, Orión. V rôznych ročných obdobiach dominujú na nočnej oblohe rôzne súhvezdia. Niektoré hviezdy je možné vidieť na nočnej oblohe počas celého roka, napríklad Polárku. Mesiac je prirodzená družica Zeme, na oblohe	Deň a noc Dni v týždni

		počas roka pozorujeme jej rôzne veľkú osvetlenú časť. Tvar osvetlenej časti Mesiaca na oblohe sa z dňa na deň mení, pričom sa pravidelne striedajú fázy nov, prvá štvrť, spln a posledná štvrť.	
4.Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti.	-porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, -mať záujem o spoluprácu pri riešení problému , -rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, -komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení .	Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza z odumretých organizmov. Humus ako zložka pôdy predstavuje materiál tvorený odumretými zvyškami organizmov, ktorý je dôležitý pre úrodnosť pôdy. Voda a vzduch sú dôležitými súčasťami pôdy a vplývajú na jej úrodnosť. Pod vrstvou pôdy sa nachádzajú horniny. Horniny aj minerály sa od seba odlišujú rôznymi vlastnosťami. Voda sa v prírode nachádza v rôznych formách a to v kvapalnom, tuhom a plynnom skupenstve. Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody z neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné. Prítomnosť vzduchu je podmienkou života človeka. Vzduch je plyn, ktorý vypĺňa aj priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne.	Voda – vodné zdroje Voda – význam vody pre človeka
5.Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti.	-prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia,	*Ekosystém*	

	-svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov, -s pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu .	Všetky živé organizmy potrebujú potravu a líšia sa nárokmi na potravu. Rôzne organizmy žijú v rôznom prostredí, podľa toho, aké podmienky pre život potrebujú, napríklad vyžadujú rôzne množstvo a kvalitu vody, vzduchu, pôdy a prítomnosť iných organizmov. Život človeka je od rastlín, húb a živočíchov závislý, využíva ich nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby. Rastliny produkujú kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Rovnako, ako je človek závislý od rastlín a živočíchov, je závislý aj od neživej prírody. Rôzne druhy rastlín, húb a živočíchov môžu byť pre človeka nebezpečné.	
6.Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.	-prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť, -citlivo manipulovať so živými organizmami, -vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia,	*Organizmus* Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia. Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú	Živá a neživá príroda Živočíchy: -suchozemské, vodné -potrava živočíchov -pohyb živočíchov Životné prejavy rastlín Časti tela rastlín : korene, stonky, listy, kvety, plody Rozmnožovanie rastlín Zmysly človeka: -hmat, čuch, chuť, zrak, hmat

	-uvedomovať si vplyv okolitého prostredia na zdravie človeka, -starať sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.	z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci semená, jednou z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu. Semená rastlín potrebujú na klíčenie vodu, vzduch a vhodnú teplotu. Po vyklíčení rastlina potrebuje pre svoj rast okrem vody, vzduchu a vhodnej teploty aj svetlo a živiny z pôdy. Životný cyklus rastliny začína klíčením semien a je ukončený odumretím rastliny, ktorá priniesla semená pre vznik novej generácie. Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená. Každý orgán má pre život rastliny dôležitú funkciu. Koreň, stonka a listy zabezpečujú upevnenie v pôde, príjem dôležitých látok z prostredia a vylučovanie nepotrebných látok do prostredia. Kvety a plody so semenami zabezpečujú rozmnožovanie rastliny. Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy. Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je cievami rozvádzaná po celom tele. Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie,	Zdravie : -umývanie rúk, -starostlivosť o svoje zdravie, -návšteve a správanie sa u lekára, v lekárni, -čistota tela, -správna životospráva

		ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním. Základným orgánom dýchacej sústavy sú pľúca. Prostredníctvom pľúc získava človek zo vzduchu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého. Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý. Človek získava informácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou.	

OBJAVOVANIE SVETA

OBJAVOVANIE SVETA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Predmet Objavovanie sveta poskytuje žiakom priestor pre hĺbkové poznávanie a rozširovanie obzorov nad rámec základného kurikula. Je postavený na projektovom a bádateľskom prístupe, ktorý intenzívne rozvíja samostatnosť a zvedavosť.

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Obsahovo sa predmet zameriava na fascinujúce témy z histórie, geografie a prírodných vied – od tajomstiev vesmíru a podmorského sveta až po významné objavy a vynálezy ľudstva.

Pri učení žiaci využívajú rôzne zdroje – pracujú s encyklopédiami, odbornou literatúrou a internetom. Kľúčovú úlohu má tvorba komplexných projektov, kde žiaci stelesňujú aktívnych bádateľov, vedcov a cestovateľov. Svoje zistenia a výsledky následne prezentujú pred triedou, čím si utvrdzujú a rozširujú vedomosti a pestujú komunikačné a prezentačné zručnosti dôležité pre 21. storočie.

Cieľ predmetu

Cieľom predmetu je prehĺbiť a rozšíriť poznanie žiakov o prírode, histórii a kultúrach sveta nad rámec bežného kurikula. Vedie k osvojeniu si pokročilých bádateľských, informačných a prezentačných kompetencií, aby boli žiaci schopní samostatne získavať, spracovávať a kriticky hodnotiť informácie z rôznych zdrojov (encyklopédií, internetu, literatúry) a následne tvorivo prezentovať výsledky svojej práce formou komplexných projektov.

Zásady hodnotenia v predmete Objavovanie sveta

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj prírodovednej gramotnosti žiaka, jeho schopnosť pozorovať, skúmať, triediť a opisovať prírodné javy, ako aj na schopnosť prepájať poznatky s bežným životom. Učiteľ si volí počet, rozsah a typ praktických úloh podľa úrovne žiakov, cieľov vyučovania a aktuálneho tematického celku. Praktické úlohy slúžia najmä na sledovanie pokroku.

Hodnotenie sa zameriava na:

- porozumenie základným prírodným javom a jednoduchým vzťahom,
- schopnosť pozorovať, triediť, merať a opisovať,
- jednoduché experimentovanie a sledovanie postupu,
- aplikáciu poznatkov v každodenných situáciách,
- schopnosť interpretovať jednoduché údaje (obrázky, tabuľky, grafické znázornenia),
- tvorbu jednoduchých predpokladov (hypotéz) a ich overovanie,
- postoje k prírode, bezpečnosti a ochrane životného prostredia,
- individuálny pokrok žiaka.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a tabuľky s hodnotiacimi kritériami, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku a úrovne žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, presnosť pozorovania, správnosť postupu, interpretáciu výsledkov, schopnosť argumentovať a aplikovať poznatky v praktických situáciách.

Hodnotenie zohľadňuje možnosti žiaka, jeho tempo učenia a schopnosť prepájať poznatky z rôznych oblastí. Sleduje sa nielen výsledok, ale aj proces učenia, spôsob riešenia úlohy a schopnosť vidieť širšie súvislosti medzi prírodnými javmi. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť, kritické myslenie a jednoduché argumentovanie.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci hodnotia svoje pozorovania, postupy a výsledky podľa vopred stanovených kritérií, reflektujú svoj pokrok a pomenúvajú oblasti na zlepšenie. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a využívanie portfólia žiackych prác.

Učebné osnovy

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Predmet: Objavovanie sveta

Cyklus I. : 1. ročník

Hlavným cieľom 1. cyklu je vytvárať základy čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v nadväznosti na predchádzajúce skúsenosti žiaka. Zámerom je pomocou všetkých dostupných prostriedkov utvárať čitateľské a pisateľské návyky žiaka a formovať ho ako čitateľa a pisateľa.

Cieľ vzdelávania: 1. Viesť jednoduchý dialóg.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Komunikačná interakcia • nadviazať kontakt s komunikačným partnerom, • sformulovať otázku, prosbu, námietku a jednoduché zdôvodnenie, • požiadať o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť, • viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky, • pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky, • vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom. **Hovorená produkcia**	**Komunikačné zvyklosti** • formulovať otázky • vedieť počúvať názory a tvrdenia druhých • formovanie argumentácie **Komunikačné zámery a ich vyjadrenie** • formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok, • formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, • formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, • presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie. **Dialóg** • pozorné počúvanie komunikačného partnera, **Komunikačné prostriedky a pravidlá**	Vznik Zeme Vznik a rozdelenie Pangei Živočíchy v druhohorách

• zhromaždiť základné informácie k téme hovoreného prejavu, • sformulovať jednoduchú ústnu informáciu, • povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti, • predniesť jednoduchý príležitostný prejav, • vypočuť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu,	• rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu, • používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov	
Cieľ vzdelávania: 2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Komunikačná interakcia • nadviazať kontakt s komunikačným partnerom, • poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu, • sformulovať otázku, prosbu, prianie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie, • požiadať o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť, • vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom. **Hovorená produkcia** • zhromaždiť základné informácie k téme hovoreného prejavu, • sformulovať jednoduchú ústnu informáciu, • povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti,	**Komunikačné zvyklosti** • rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a v súkromnom komunikačnom prostredí, • formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia. **Komunikačné zámery a ich vyjadrenie** • formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok, • presnosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie. **Komunikačné prostriedky a pravidlá** • rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu, • používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov, • uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti	Praveký jašter Ako vznikli praveké jaštery Dinosaurus Ako vznikli dinosaury Bylinožravé dinosaury Brachiosaurus Mäsožravé dinosaury Tyranosaurus Rex Vyhynutý dinosaurus Prečo vyhynuli dinosaury

• predniesť jednoduchý príležitostný prejav, • korigovať nepresnosti alebo nejasnosti vo svojom ústnom vyjadrení, • vypočuť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu, • uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky	(kvantita, výslovnosť dvojhlások, slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť).	
Cieľ vzdelávania: 3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne, • napísať jednoduchý informačný text,	**Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu** • fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké) ako východisko uplatňovania fonematického pravopisu; pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, y/ý po tvrdých spoluhláskach; slabičný pravopis (de, le, lie atď.); pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž); pravopis slabík so slabikotvornými spoluhláskami, • sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety; rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy), • etymologický pravopis: vymedzenie obojakých spoluhlások; písanie i/y, í/ý po obojakých spoluhláskach v koreňoch	Rôzne teórie predpokladajúce zánik dinosaurov

	domácich slov (frekventovaných a deťom blízkych); pravopis prevzatých slov (frekventovaných a deťom blízkych),	
Cieľ vzdelávania: 4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti, • zhromaždiť základné informácie k téme textu, • napísať jednoduchý informačný text, • zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti	**Elementárne písanie** • písomné vyjadrovanie vlastných myšlienok, písanie krátkych projektíkov **Proces tvorenia textu** • výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne	Môj najobľúbenejší dinosaurus
Cieľ vzdelávania: 5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • zhromaždiť základné informácie k téme textu, **Vecná recepcia** • prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu **Zážitková recepcia** • prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou	**Proces tvorenia textu** • prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy **Čítanie s porozumením** • rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text • práca s encyklopédiou	Pravek, praveké zviera Zvláštne zvieratá
Cieľ vzdelávania: 6. Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**

Písaná produkcia • napísať jednoduchý informačný text **Vecná recepcia** • orientovať sa v nesúvislom a obrazovo-písanom texte	**Žánre písaného textu** • tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu (pozvánka, pohľadnica) **Žánre vecného textu** • vyhľadávanie kľúčových informácií v informačnom texte • porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom: jednoduché schémy a náčrty, piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá, • identifikovanie reklamy v médiách a rozhovor o jej účinku	Prírodovedci a ich snaženia Príroda, prírodovedec
• Cieľ vzdelávania: 7. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Vecná recepcia • reprodukovať text vlastnými slovami a zhrnúť kľúčové informácie **Zážitková recepcia** • čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti • identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie),	**Porozumenie textu** • vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka, • identifikovanie kľúčových slov v texte a ich jednoduché zaznamenanie **Čítanie s porozumením** • identifikovanie základných stavebných prvkov textu (názov, strofa, rým, verš, odsek), • odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy	Delenie živočíchov podľa Carla Linné Plazy, vtáky, cicavce Zvieracie rekordy

• vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií, • podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu • predniesť naspamäť literárny text primeraný veku • vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania, • dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty • vyhľadávať texty na čítanie podľa svojho záujmu a účelu čítania samostatne alebo s pomocou iných	• domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie, • prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápoveďami učiteľa • odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení a umeleckých jazykových prostriedkov z kontextu (prirovnania, frazémy, emocionálne slová) • vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie •	

Cieľ vzdelávania: 8. Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodiť z textu základné implicitné informácie.

Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • napísať jednoduchý informačný text **Vecná recepcia** • identifikovať doslovné (explicitné) informácie v počúvanom a v čítanom texte, • vyvodiť základné implicitné informácie z	**Žánre písaného textu** • vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (oznam, správa) • vyjadrovanie myšlienok vo vetách a v jednoduchých súvetiach s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas, námietka **Porozumenie textu** • porozumenie doslovného (explicitného) významu textu a jeho reprodukcia,	Naj – zvieratá Super zmysly Zvláštne zmysly Dobrí priatelia Rôzne spôsoby obrany Tajomstvá noci a spánku, hibernácia Rodina v živote zvierat

počúvaného a z čítaného textu,	• vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie interferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka, • stručné zhrnutie získaných informácií	
Cieľ vzdelávania: 9. Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti **Vecná recepcia** • sledovať vlastné porozumenie textu **Zážitková recepcia** • odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu	**Proces tvorenia textu** • tvorenie konceptu textu a jeho úprava pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok **Metakognitívne procesy, pri recepcii vecného textu** • pozorovanie učiteľovho premýšľania pri čítaní (učiteľ „myslí nahlas“): komentovanie porozumenia alebo neporozumenia, identifikovanie príčiny nedostatočného porozumenia, naznačovanie riešenia • hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty (napr. *Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?*) **Čítanie s porozumením** • rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text	Zvieratá nie sú také Kde žijú, mapa sveta

	Metakognitívne procesy, pri recepcii literárneho textu • kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom	
Cieľ vzdelávania: 10. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • vyjadriť písaním svoje pocity a predstavy, • napísať príbeh, vlastnú skúsenosť alebo zážitok **Zážitková recepcia** • vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií, • podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu	**Proces tvorenia textu** • rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: informácia, rozprávanie, opis, voľné písanie • využívanie základných spôsobov zhromažďovania myšlienok k téme **Žánre písaného textu** • jednoduché písomné rozprávanie: vyjadrenie prežitej udalosti, zážitku, vymyslený príbeh **Komunikačné prostriedky a pravidlá** • vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú) **Čítanie pre zážitok** • vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom, • vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému	Tvorba projektov

	textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme, • stvárnenie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa, • formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu,	
Cieľ vzdelávania: 11. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.		
Výkonový štandard	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Písaná produkcia • zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti • upraviť obsahovú a jazykovú stránku napísaného textu, • uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá	**Proces tvorenia textu** • výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov podľa komunikačného/autorského zámeru **Komunikačné prostriedky a pravidlá** • používanie základných prostriedkov nadväzovania viet v texte (opakovanie slova, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa), • uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová, • uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová, **Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu**	Prírodovedný milionár

Vecná recepcia • použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov • rozlíšiť medzi informáciou, opisom a rozprávaním	• morfematický pravopis: vybrané slovesné tvary a slovotvorné prípony: jednotné písanie i/í v tvaroch minulého času; jednotné písanie i/í ako tematickej morfémy (*robiť, robím*); jednotné písanie prípon pri zdrobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slovách (nos-ík, nos-isko, *mam-ička*), • interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety; použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka; písanie čiarky v jednoduchej vete. **Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)** • text, téma, rozvíjanie témy, osnova (úvod, jadro, záver), časová postupnosť, • informácia (odkaz, oznam, pozvánka, pohľadnica), rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (pracovného postupu, predmetu, osoby), • zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, prianie, nesúhlas, námietka, zdôvodnenie, • slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová, citovo zafarbené slová, prirovnanie **Elementárne čítanie** • ovládanie abecedy a jej využitie pri orientácii v abecedných zoznamoch **Komunikačné prostriedky a pravidlá**	

	• pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety, • úvod do poznávania slovných druhov: vytvorenie prvotnej predstavy o význame a využití slovných druhov v texte, • pojem časovanie a tvary slovesa v jednotlivých osobách prítomného času, rozlišovanie tvarov slovesa v texte, • rozlišovanie všeobecných a vlastných podstatných mien: základné významové skupiny vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy), • vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová, frazeologické prirovnania a iné jednoduché frazémy, • pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným a s opačným významom, nadradené a podradené slová, • pozorovanie slovotvorne súvisiacich slov v texte, rozhovor o ich významovom vzťahu **Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)** • text, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, abeceda, • obsah textu, informácia, kľúčové slová, nadpis, ilustrácia, zhrnutie informácií, • úvod, jadro, záver, časová postupnosť, odsek,	

	• súvislý text: informácia (oznam, správa), rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (pracovného postupu, predmetu, osoby), • nesúvislý text: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka, reklama, • slovné druhy: sloveso (časovanie, osoba), podstatné meno (všeobecné a vlastné podstatné mená), • slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová, citovo zafarbené slová, prirovnanie	

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

ETICKÁ VÝCHOVA

ETICKÁ VÝCHOVA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Úlohou povinne voliteľného predmetu etická výchova je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziľudských

vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primármej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusii, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

Cieľ predmetu

Cieľom predmetu je komplexný rozvoj osobnosti žiaka so zameraním na prosociálne správanie. Žiaci si osvoja základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy, pričom nadobudnú spôsobilosť a pochopenie pre rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju. Získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a objektívne hodnotenie iných, rovnako ako spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a úctu k citovému životu iných. Kľúčovou súčasťou je aj aktívna participácia na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu) a osvojenie si prvkov prosociálneho správania v rodine a žiackom kolektíve. Žiaci tiež nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny, a zároveň si rozvíjajú svoj humánny postoj k postihnutým, chorým a starým ľuďom.

Zásady hodnotenia v predmete Etická výchova

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj sociálnych, emocionálnych a morálnych kompetencií žiaka, jeho schopnosť spolupracovať, komunikovať, rešpektovať druhých a riešiť jednoduché sociálne situácie. Hodnotenie sa orientuje na proces učenia, postoje a správanie v modelových situáciách, nie na výkon v tradičnom zmysle.

Hodnotenie sa zameriava na:

- schopnosť spolupracovať v skupine a rešpektovať pravidlá,
- primeranú komunikáciu a vyjadrovanie pocitov,
- riešenie jednoduchých sociálnych situácií,
- empatiu, ohľaduplnosť a prosociálne správanie,
- schopnosť pomenovať svoje pocity a potreby,
- individuálny pokrok žiaka v sociálnych a emocionálnych zručnostiach.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a jednoduché kritériá, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, schopnosť spolupracovať, primerané vyjadrovanie, riešenie konfliktov, dodržiavanie pravidiel a schopnosť reflektovať svoje správanie.

Hodnotenie zohľadňuje individuálne možnosti žiaka, jeho tempo učenia a aktuálnu sociálno-emocionálnu úroveň. Sleduje sa nielen výsledok, ale najmä proces učenia, správanie v rôznych situáciách a schopnosť prenášať zručnosti do bežného života. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť, kritické myslenie a schopnosť jednoduchého argumentovania.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci reflektujú svoje správanie, pomenúvajú, čo sa im podarilo a čo môžu zlepšiť, a hodnotia svoje sociálne zručnosti podľa vopred stanovených kritérií. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a pozorovanie žiaka v rôznych sociálnych situáciách.

Učebné osnovy
Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť
Predmet: Etická výchova
Cyklus I. : 1. ročník

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard žiak vie/dokáže**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.	Získať informácie pozorovaním vo svojom okolí. Viesť rozhovor za účelom získania potrebných informácií k vybranej téme. Získať a interpretovať informácie z obrazových zdrojov (obrázky, fotografie, ilustrácie, video) a veku primeraných textov umeleckej a vecnej literatúry Zaznamenať, porovnať a triediť informácie slovne, pomocou zápiskov alebo jednoduchých grafických organizérov. Podieľať sa v rámci skupiny na spoločnom riešení úlohy podľa predpísaného postupu.	Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov. Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti. Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.). Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov. Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými	Literárni hrdinovia Ja a moje emócie Vlastnosti človeka

	Uskutočniť jednoduchý prieskum o názoroch na vybraný problém v škole alebo jej okolí.	rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú. Diskutovanie o detských hrdinoch. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním	
Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.	Opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých. Pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách. Pomenovať, čo ho spája s ostatnými. Preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom). Uviesť jednoduché príklady rozmanitosti v bezprostrednom okolí.	Identifikovanie jedinečných a zaujímavých čŕt druhého človeka. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom. Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých. darovanie a prijímanie darov. Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.	Komunikácia zameraná na sebareprezentáciu a sociálne vzťahy. Sebahodontenie. Sebaúcta. Sebapoznávanie. Jedinečnosť každého z nás. Vzájomná pomoc medzi spolužiakmi. Vďačnosť za vykonané dobro. Vianoce –čas darovania. Prehodnocovanie negatívneho konania. Sebaovládanie.
Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.	Používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu Vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni.	Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).	Prvé kontakty v triede. komunikácia. Zoznamovanie. oslovovanie, pozdrav Vzájomná úcta v komunikácii

	Pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej úrovni tak, aby ich prejavy boli bezpečné, rešpektujúce k dohodnutým pravidlám a podporné. Vypočuť si myšlienky a názory druhých, rešpektovať ich spôsob uvažovania. Aktívne rozvíjať vzťahy v rodine a v komunite.	Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov. Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie. Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie). Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí. Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.	Úcta k vzájomným požiadavkám. Vzťahy medzi spolužiakmi, vzájomný rešpekt. Vzájomná dôvera. Vzájomná úcta v komunikácii. Rodinné zázemie – pocit bezpečia. Príbuzenské vzťahy. Hodnota rodiny pre jednotlivca i pre spoločnosť. Rodičovská láska a jej význam v živote dieťaťa.

			Vyjadrenie pozitívneho prijatia a hodnotenie iných.
Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.	Opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny. Oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať. Vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo. morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov . Pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer. Riadiť sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.	Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu. Rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých. Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Diskusia o vlastných vzoroch. Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú. Diskutovanie o detských hrdinoch. Vnímanie potrieb druhých/iných. Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i. Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.	Komunikácia zameraná na sebareprezentáciu a sociálne vzťahy. Sebahodnotenie. Sebaúcta. Sebapoznávanie. Prekonávanie prekážok. Verbálne a neverbálne kontakty. Komunikácia zameraná na sociálne vzťahy v triede. Verbálne vyjadrovanie pozitívneho hodnotenia druhých. Prehodnocovanie negatívneho konania. Spoznávanie pozitívnych vlastností svojich najbližších v rodine, triede, v škole. Verbálne vyjadrovanie pozitívneho hodnotenia druhých. Verbálne a neverbálne kontakty. Komunikácia zameraná na sociálne vzťahy v triede.

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spolužití s inými.	Spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole. Uplatňovať svoje práva a povinnosti v rôznych životných situáciách. Vysvetliť, prečo ľudia vykonávajú rôzne povolania. Posúdiť vlastné možnosti kúpy vybraného tovaru a služby.	Tvorba spoločných pravidiel. Dorziavanie pravidiel, uplatňovanie práv, dodržiavanie povinností. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom, povolaním. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.	Pravidlá podporujúce spolužitie v skupine, v triede. Trieda – spolupracujúce spoločenstvo. Vzájomné prijatie sa v skupine. Prvky prosociálneho správania v detskom kolektíve.
Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.	Pomenovať rôzne zdroje informácií. Rozpoznať druhy a základnú úlohu médií. Uviesť príklad nepravdivej správy. Identifikovať, ktoré mediálne výstupy sú reklamou.	Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné. Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.	

Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.	Podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole.	Dodržiavanie pravidiel, uplatňovanie práv, dodržiavanie povinností Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie). Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život správaním. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých. Vnímanie potrieb druhých/iných. Rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich	Pravidlá podporujúce spolužitie v skupine, v triede. Trieda – spolupracujúce spoločenstvo. Vzájomná úcta v komunikácii. Úcta k vzájomným požiadavkám. Vzájomná pomoc medzi spolužiakmi. Prehodnocovanie negatívneho konania. Verbálne vyjadrovanie pozitívneho hodnotenia druhých. Verbálne a neverbálne kontakty. Komunikácia zameraná na sociálne vzťahy v triede. Vzťahy medzi spolužiakmi, vzájomný rešpekt. Vzájomná dôvera. Vzájomné prijatie sa v skupine. Prvky prosociálneho správania v detskom kolektíve.

		vyjadrenia na seba a druhých. Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktív Identifikovanie jedinečných a zaujímavých čŕt druhého človeka. Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom. Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.	Spoznávanie pozitívnych vlastností svojich najbližších v rodine, triede, v škole. Verbálne vyjadrovanie pozitívneho hodnotenia druhých. Verbálne a neverbálne kontakty. Komunikácia zameraná na sociálne vzťahy v triede. Jedinečnosť každého z nás.

NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

Cieľ predmetu

Hlavným cieľom 1. cyklu je uviesť žiakov do náboženskej gramotnosti. Žiaci vnímajú jedinečnosť človeka a svoje miesto v rodine, vedia vyjadriť radosť z Božieho stvorenia a správať sa k nemu s rešpektom a úctou. Poznajú dôležité etapy života Ježiša Krista, ktorého vnímajú ako Spasiteľa a ako priateľa a porovnávajú svoje správanie s Božími prikázaniami. Žiaci chápu modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom, vedia formulovať jednoduché modlitby, vnímajú chrám ako priestor modlitby, úcty a slávenia Bohoslužby.

Ciele vzdelávania:

1. Pomenovať jedinečnosť človeka.
2. Porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha.
3. Poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha.
4. Komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu.
5. Opísať a pochopiť príbeh o Ježišovom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstaní.
6. Prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna.
7. Chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám.

8. Pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.

Zásady hodnotenia v predmete Náboženská výchova

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj sociálnych, morálnych a duchovných kompetencií žiaka, jeho schopnosť spolupracovať, rešpektovať druhých, vyjadrovať svoje myšlienky a postoje a primerane reagovať v rôznych životných situáciách. Hodnotenie sa orientuje na proces učenia, postoje a správanie v modelových situáciách, nie na výkon v tradičnom zmysle.

Hodnotenie sa zameriava na:

- schopnosť spolupracovať a rešpektovať pravidlá,
- primeranú komunikáciu a vyjadrovanie vlastných myšlienok,
- porozumenie základným hodnotám, príbehom a morálnym ponaučeniam,
- schopnosť riešiť jednoduché sociálne a etické situácie,
- empatiu, ohľaduplnosť a prosociálne správanie,
- individuálny pokrok žiaka v sociálno-emocionálnych a hodnotových zručnostiach.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a jednoduché kritériá, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, schopnosť spolupracovať, primerané vyjadrovanie, riešenie konfliktov, dodržiavanie pravidiel a schopnosť reflektovať svoje správanie.

Hodnotenie zohľadňuje individuálne možnosti žiaka, jeho tempo učenia a aktuálnu sociálno-emocionálnu úroveň. Sleduje sa nielen výsledok, ale najmä proces učenia, správanie v rôznych situáciách a schopnosť prenášať zručnosti do bežného života. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj tvorivosť, kritické myslenie a jednoduché argumentovanie.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci reflektujú svoje správanie, pomenúvajú, čo sa im podarilo a čo môžu zlepšiť, a hodnotia svoje sociálne a hodnotové zručnosti podľa vopred stanovených kritérií. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a pozorovanie žiaka v rôznych sociálnych a hodnotových situáciách.

Učebné osnovy
Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť
Predmet: Náboženská výchova Náboženstvo Rímskokatolíckej cirkvi
Cyklus I.: 1.ročník

Výkonový štandard	Komponent	Obsahový štandard	Počet hodín
1. vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní	Boh a človek	- svet, v ktorom žijeme, budovanie vzťahov v rodine, v škole, vzájomná komunikácia	11

vzťahov v rodine a spoločenstve 2. vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou 3. byť pozorný k potrebám svojich blížnych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách 4. chápať modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi 5. vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách 6. opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchrany na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie		- jedinečnosť Božieho dieťaťa; dary, schopnosti a zručnosti - Boh – Stvoriteľ a Otec - Božia starostlivosť a skutky lásky - komunikácia Boha s ľuďmi rôznymi spôsobmi - komunikácia s Bohom v modlitbe - komunikácia Boha s ľuďmi v dejinách prostredníctvom biblických príbehov - viera ako dôležitá súčasť ľudského života; viera prirodzená a nadprirodzená - Božie pôsobenie cez sviatosti - stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchrany - prikázania ako pravidlá pre život	
• poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od narodenia až po jeho smrť a zmŕtvychvstanie	Ježiš Kristus	Ježiš – Boží Syn, jeho príchod na svet	12
• prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna a vytvoriť si k nemu osobný vzťah		začiatky Ježišovho verejného účinkovania	
• vnímať prítomnosť zla a hriechu vo svete a vo svojom živote, prehodnotiť svoje správanie a		výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove učenie v podobenstvách, Ježišove zázraky ako znamenia	

uvedomovať si dôležitosť odpustenia			
		udalosti Ježišovej smrti a zmŕtvychvstania	
		zlo a hriech ako dôsledok neposlušnosti voči Bohu	
		Božie milosrdenstvo voči ľuďom, spytovanie svedomia a ľútosť nad hriechmi	
		dôležitosť odpustenia ako súčasť uzdravenia človeka. Sviatosť zmierenia – prostriedok odpustenia hriechov	
• prostredníctvom biblických príbehov odhaliť výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna	Sväté písmo	Ježiš – Boží Syn vo svetle biblických príbehov	
• opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchrany		stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchrany	
• chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista a opísať slávenie nedele a sviatkov cirkevného roka	Cirkev a sviatosti	Cirkev ako Božia rodina, slávenie nedele ako „Dňa Pána“	4
• osvojiť si základné časti svätej omše a porozumieť významu Eucharistie pre život kresťana		udalosti Ježišovho utrpenia, smrti a zmŕtvychvstania a ich význam pre život človeka a Cirkvi	
• oboznámiť sa so základnými kritériami kresťanského života		• pokračovanie Ježišovho diela aj po jeho nanebovstúpení, vznik Cirkvi	
		• náš život ako súčasť Cirkvi, začlenenie sa do cirkevného spoločenstva	
		• hostina v biblických príbehoch; spojitosť medzi Poslednou večerou a svätou omšou	
		• obeta a hostina, základné častí svätej omše a význam Eucharistie	

		• dôležitosť života s Ježišom – základné kritéria kresťanského života	
• porovnávať svoje konanie s konaním Ježiša a svätých ako morálnych vzorov a aplikovať Zlaté pravidlo vo svojom živote	Kresťanský život	• princípy konania dobra podľa Ježišovho vzoru, rôzne formy pomoci iným	6
• byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci, úcty a solidarity v každodenných situáciách		• príklady svätých, ktorí inšpirujú ku konaniu dobra	
		• vzťah s Ježišom v každodennom živote	
		• Ježiš Kristus ako vzor pre život kresťana	
		• dôsledky odmietnutia Ježišovho učenia pre život človeka	

NÁBOŽENSTVO EVANJELICKEJ CIRKVI AUGSBURSKÉHO VYZNANIA

NÁBOŽENSTVO EVANJELICKEJ CIRKVI AUGSBURSKÉHO VYZNANIA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Charakteristika predmetu

Vzdelávacia podoblasť náboženská výchova sa vyučuje na škole ako náboženská výchova/náboženstvo Rímskokatolíckej cirkvi v Slovenskej republike a náboženská výchova/náboženstvo Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku.

Ciele vzdelávania pre 1. cyklus

1. Pozorovať a vnímať náboženskú skutočnosť.
2. Rozvíjať náboženské vedomosti a poznanie.
3. Chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním.
4. Uvažovať a konať podľa vlastného náboženského presvedčenia.
5. Vyjadriť svoju religiozitu a vieru nábožensky motivovaným konaním a životom.

Učebné osnovy
Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť
Predmet: Náboženská výchova/ Náboženstvo Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania
Cyklus I.: 1.ročník

Komponent	**Výkonový štandard**	**Obsahový štandard**
Boh a človek	Žiak vie, dokáže: - vnímať vieru ako jedinečný dar a súčasť človeka, - posúdiť dôležitosť Božej prítomnosti v živote človeka, - vyjadriť radosť z Božieho stvorenstva a správať sa k nemu s rešpektom a úctou, - zdôvodniť hodnotu človeka ako jedinečného Božieho stvorenia, - vnímať druhých ľudí s rešpektom a oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých.	- pozorovanie okolitého sveta, vnímanie Boha ako Stvoriteľa, vyjadrenie radosti a vďaky za dar stvorenia cez príbehy v knihe Genezis, - uvedomenie si „života ako daru“ a ako výzvy: teším sa, že žijem a mám šancu sa rozvíjať – dôraz na osobný rozvoj Božieho dieťaťa v aktuálnom svete a v rámci ostatného Božieho stvorenia
Ježiš Kristus	Žiak vie, dokáže: - interpretovať základné biblické príbehy z Ježišovho života, - posúdiť hĺbku Ježišovej lásky a odpustenia hriechov, - vnímať Ježiša Krista ako Spasiteľa sveta, ale aj ako osobného Priateľa .	- pozorovanie a identifikovania skutkov lásky a pomoci v blízkom i vzdialenom okolí, vnímanie Božieho pôsobenia a starostlivosti cez skutky lásky, na základe príbehov zo života Ježiša Krista - vzťahy v rodine a škole, vzájomná komunikácia v príbehoch Ježiša ako človeka v tomto svete – potvrdenie Jeho božskosti a inšpirácia pre život kresťana v tomto svete
Písmo sväté, Cirkev a sviatosti	Žiak vie, dokáže: - tvorivo interpretovať vybrané biblické príbehy,	- získanie znalostí o vzniku prvotnej cirkvi a prvých cirkevných spoločenstvách a

	- posúdiť konanie biblických postáv a vyjadriť dôsledky ich správania, - pomenovať čo je cirkev, - chápať cirkev ako spoločenstvo veriacich v Ježiša Krista , - posúdiť význam cirkevných sviatkov a nedele v živote kresťana, - pomenovať čo sa nachádza v kostole a prečo.	poznanie cirkvi v jej biblických základoch - objavovanie významu evanjeliovej zvesti, konceptu hriechu, obete, milosti a odpustenia v každodennom živote súčasného človeka - vnímanie cirkvi ako miesta, kde patrím aj ja
Kresťanský život	Žiak vie, dokáže: - tvorivo interpretovať vlastné modlitby a chápať ich ako vyjadrenie svojho vzťahu k Bohu, - posúdiť potrebu dávania a prijímania lásky, odpustenia a prijímania sa navzájom, - zdôvodniť význam vzťahov v rodinách, spoločenstve a cirkvi, - zdieľať svoje myšlienky a postoje k osobnej viere veku primeraným spôsobom, - vnímať potreby druhých ľudí a prejaviť im ochotu pomôcť, - argumentovať voľbu medzi morálne správnym a nesprávnym a konaní	- objavovanie rôznych spôsobov modlitby a Božej prítomnosti v Biblii a princípy konania biblických postáv a ich inšpirácia pre život kresťana cez ich duchovný život - práca s biblickými textami o modlitbe, modlitba v spoločenstve, dôležitosť osobnej modlitby, osvojovanie si rôznych foriem modlitby, poznanie významu postojov pri modlitbe, - práca s Desatorom a jeho vplyv na život s Pánom Bohom a na vzájomné medziľudské vzťahy – voľba medzi morálnym a nemorálnym správaním

ČLOVEK A SVET PRÁCE

ČLOVEK A SVET PRÁCE

Človek a svet práce		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Charakteristika predmetu

Predmet Človek a svet práce je kľúčová vzdelávacia oblasť zameraná na rozvoj technických, praktických a životných zručností žiakov. Predstavuje protipól k teoretickým predmetom, pričom vychádza z konkrétnych životných situácií a tvorivej spolupráce.

Cieľ predmetu

Cieľom je naučiť žiakov základné užívateľské zručnosti v rôznych oblastiach ľudskej činnosti (materiály, technológie, komunikácia, doprava, domácnosť). Žiaci si osvojujú pracovné návyky, bezpečnú manipuláciu s technikou a získavajú skúsenosti pri konštruovaní a realizácii projektov – od plánovania až po prezentáciu produktu.

Predmet súčasne rozvíja autonómne a etické kompetencie:

- Kritické vnímanie techniky (vplyv na život, bezpečnosť a hrozby).
- Tvorivosť a uplatňovanie vlastných nápadov.
- Zodpovednosť za kvalitu vlastnej aj tímovej práce.
- Rozvoj morálnych a vôľových vlastností (vytrvalosť, sústavnosť).
- Rozvoj asertivity, sebarealizácie a sebadôvery v pracovnom kontexte.

Zásady hodnotenia v predmete Človek a svet práce

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj pracovných, technických a manuálnych zručností žiaka, jeho schopnosť plánovať, postupovať podľa jednoduchého návodu, spolupracovať a bezpečne pracovať s bežnými materiálmi a pomôckami. Hodnotenie sa orientuje na proces učenia, pracovné návyky a individuálny pokrok, nie na výkon v tradičnom zmysle.

Hodnotenie sa zameriava na:

- pracovné návyky a zodpovedný prístup k úlohám,
- schopnosť postupovať podľa jednoduchého postupu alebo návodu,
- manuálne zručnosti primerané veku (strihanie, lepenie, skladanie, modelovanie, manipulácia s materiálmi),
- tvorivosť a schopnosť navrhovať jednoduché riešenia,
- bezpečné správanie pri práci,
- spoluprácu v skupine a rešpektovanie pravidiel,
- individuálny pokrok žiaka v pracovných a technických zručnostiach.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a jednoduché kritériá, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, pracovný postup, presnosť a starostlivosť pri práci, bezpečnosť, spoluprácu a schopnosť dokončiť úlohu.

Hodnotenie zohľadňuje individuálne možnosti žiaka, jeho tempo učenia a úroveň pracovných zručností. Sleduje sa nielen výsledný výrobok, ale najmä proces práce, úsilie, samostatnosť, tvorivosť

a schopnosť prenášať zručnosti do bežných situácií. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj schopnosť jednoduchého plánovania a riešenia problémov.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci reflektujú svoj pracovný postup, pomenúvajú, čo sa im podarilo a čo môžu zlepšiť, a hodnotia svoje pracovné zručnosti podľa vopred stanovených kritérií. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a pozorovanie žiaka pri praktických činnostiach.

Učebné osnovy
Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce
Predmet: Človek a svet práce
Cyklus I. : 1. ročník

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard žiak vie/dokáže**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité.	- získať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité	- druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, hlina, modurit a pod. - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov - posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi	- Zoznamovanie sa so školou – krabičky – lepenie, strihanie - Ročné obdobia – strihanie, lepenie - Jabĺčková štrúdielka – košík s ovocím - modelovanie - Navrhnúť hračku podľa vlastnej fantázie - Hmat vo vzťahu k priestoru a plasticite
Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky.	- učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky	- prírodný a technický materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia - zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických	- Vytvoriť objekt (alt. asambláž alebo obraz) z prírodnín nájdených v okolitej prírode - Interpretovať prírodné tvary - Moje prvé paličkové písmenká – strihanie

		materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod. - odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie	- Moje prvé paličkové písmenká - modelovanie
Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov.	- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich	- v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastnosti papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod. - skúmanie a poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera, výroba recyklovaného papiera - opísanie významu technických objektov okolo nás	- Otláčanie – jesenné listy - Vytvoriť tvar paketážou umenie paketáže (obaľovanie tvaru), presáže (stláčanie a lisovanie tvarov) a akumulácie (hromadenie tvarov) baliace materiály; balenie, lepenie, viazanie - Škrobový papier- návrh obalu na knihu - Návrh na baliaci papier-jarné motívy
Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.	- realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov s dodržaním BOZP - používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov	- budovy, objekty, konštrukcie okolo nás - v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií	- Hra so stavebnicou- fantastický dom - Hračky-vytváranie z geometrických tvarov - Oblečenie v jednotlivých ročných obdobiach (bábky) – strihanie, lepenie - Nezvyčajný odevný doplnok - Vytvoriť jednoduchú pokrývku hlavy podľa vlastnej fantázie - Živá socha – asambláž (koláž s tretím rozmerom)

Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes.	- porovnávať rôzne druhy povolaní, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni - prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania/remesla a k oceneniu významu práce - získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách (s akcentom na obec a región), realizovať jednoduchý nápad	- poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku - poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný - technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes - zhotovenie darčekových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou technikou - porovnanie techniky – dnes a v minulosti	- Výraz architektúry, popísať rôzne stavby (podľa zažitej skúsenosti alebo ukážok) - Architektúra ako skladačka/ stavebnica – stavba, zodpovednosť a hra - Veľkonočné vajíčka – maľovanie, lepenie
Rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci.	- pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach	- poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva	- Detské radosti-koláž - Listy rastlín - frotáž
Pomenovať a prezentovať vlastné záľuby.	- spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla	- v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek	- Navrhnúť vlastný erb (alt. vlajku, logo) podľa vlastnej fantázie - Rozprávkový hrdina – koláž

		- konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba - konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení	- Rozprávková krajina – koláž z prírodných materiálov
Rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy.	- podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich	- poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení - návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne	- Tvorba plagátu – naše triedne pravidlá - Darček pre mamičku-srdce, kvet - Moje zvieratko - modelovanie
Realizovať jednoduchý nápad.	- na základe nápadu navrhnúť jednoduchý produkt - byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie - podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich	- plasty: druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie - porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov - poznávanie plastov na základe informácií na obaloch výrobkov - práca s technickým, prírodným a drobným materiálom. Zhotovenie jednoduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov	- Moja prvá ročníková práca – koncept práce, kompozícia – umiestnenie vo formáte - Záložka do knihy, beseda o ilustráciách detských kníh - Moja kniha – práca s papierom

UMENIE A KULTÚRA

HUDOBNÁ VÝCHOVA

HUDOBNÁ VÝCHOVA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Hudobná výchova v primárnej edukácii predstavuje činnostný umelecko-výchovný predmet, ktorý nadväzuje na vrodenú detskú hravosť a spontánnosť. Hudba je vnímaná ako zdroj experimentovania a objavovania, prostredníctvom ktorého si žiaci rozvíjajú schopnosť celostného vnímania sveta. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobné činnosti tvoria základný prostriedok na rozvíjanie hudobných i kľúčových kompetencií žiakov. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale v reálnej praktickej podobe sa vzájomne dopĺňajú, podporujú aj s inými mimo hudobnými činnosťami a zmysluplne sa integrujú. Hudobný materiál a hudobné činnosti sú kľúčovým prostriedkom na osvojenie si hudobno-teoretických poznatkov. Tie si však žiaci osvojujú postupne a nadobudnuté vedomosti sú výsledkom aktívnych hudobných činností, z ktorých vyplývajú. Teoretické poznatky a vedomosti sú dôležité len do tej miery, do akej sú nevyhnutné pre aktívny hudobný prejav žiakov, chápanie základných zákonitostí hudby a prácu s hudobným materiálom.

Cieľ predmetu

Cieľom je rozvíjať hudobné a kľúčové kompetencie žiaka a vychovávať ho k aktívnej a vnímavému vzťahu k umeniu. Učenie prebieha na báze aktívnych a receptívnych hudobných činností (spev, pohyb, hra na elementárne nástroje, počúvanie), ktoré sa zmysluplne prepájajú so slovom, obrazom a pohybom. Tieto činnosti tvoria základ pre hudobnú sebarealizáciu a emocionálny rozvoj.

Žiaci sa učia orientovať vo svete hudby a osvojujú si hudobno-teoretické poznatky, ktoré však vždy vyplývajú z praktického muzicírovania a sú mu podriadené. Predmet využíva integratívne prístupy s inými predmetmi a vedie žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti.

Zásady hodnotenia v predmete Hudobná výchova

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj hudobných, rytmických a sluchových zručností žiaka, jeho schopnosť vnímať hudbu, reagovať na ňu pohybom, spievať primerane veku a zapájať sa do spoločných hudobných aktivít. Hodnotenie sa orientuje na proces učenia, úsilie a individuálny pokrok, nie na výkon v tradičnom zmysle.

Hodnotenie sa zameriava na:

- schopnosť zapojiť sa do hudobných aktivít (spev, rytmizácia, hra na jednoduché nástroje),
- primerané používanie hlasu a rytmu,
- vnímanie hudby a reakciu na ňu (pohyb, emócie, vyjadrenie),
- spoluprácu v skupine a rešpektovanie pravidiel,
- tvorivosť pri hudobných a pohybových činnostiach,
- individuálny pokrok žiaka v hudobných a rytmických zručnostiach.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a jednoduché kritériá, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, rytmickú presnosť, primeraný spev, zapojenie sa do aktivít, spoluprácu a schopnosť reagovať na hudbu.

Hodnotenie zohľadňuje individuálne možnosti žiaka, jeho tempo učenia a úroveň hudobných zručností. Sleduje sa nielen výsledok, ale najmä proces učenia, úsilie, zapojenie, tvorivosť a schopnosť prenášať hudobné zručnosti do bežných situácií. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj spontánny prejav, hudobnú predstavivosť a schopnosť jednoduchého vyjadrovania pocitov.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci reflektujú svoje hudobné činnosti, pomenúvajú, čo sa im podarilo a čo môžu zlepšiť, a hodnotia svoje hudobné zručnosti podľa vopred stanovených kritérií. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a pozorovanie žiaka pri hudobných a pohybových činnostiach.

Učebné osnovy
Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra
Predmet: Hudobná výchova
Cyklus I. : 1. ročník

Komponenty	Výkonový štandard	Obsahový štandard

Spev	Žiak vie spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke piesne s jednoduchou melodickou a rytmickou štruktúrou v primeranej hlasovej polohe d1-h1. Žiak dokáže prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku – pokojný prehĺbený nádych, ľahké tvorenie tónu v primeranej dynamike a zrozumiteľnú artikuláciu pri speve rôznych piesní Žiak dokáže spievať v kolektíve a v menšej skupine so sprievodom elementárnych hudobných nástrojov. Žiak vie na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v melodickej dialogickej hre v tónovom priestore so-mi (5.3. stupeň). Žiak dokáže experimentovať a improvizovať so znením vlastného hlasu pri imitácii zvukov okolia, v tvorivých hrách, interpretácii rôznorodých hlasových modelov.	Spievanie hlasových modelov, riekaniek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové) v durových tóninách. Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov v primeranej dynamike. Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov. Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: štvrťová nota a pomlčka, ich rôzne kombinácie, príslušné rytmické slabiky, 2/4 takt, tónový priestor v dur: 5,-3. Objavovanie možností vlastného hlasu, imitovanie zvukov okolitého sveta prostredníctvom zvukomaľby hlasom.
Hra na hudobnom nástroji	Žiak dokáže hrať na elementárnom hudobnom nástroji v primeranom tempe, sám i v malej skupine. Žiak dokáže hrať na rytmických nástrojoch a okolitých zvukových objektoch. Žiak vie hrať elementárne hudobné sprievody. Žiak dokáže experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja.	Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, zvukové hračky, okolité zvukové objekty prírodný materiál. Vytváranie jednoduchých predohier. Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja.
Počúvanie hudby	Žiak dokáže spoznať rozdiel medzi zvukom a tónom. Žiak vie verbálne a výtvarne vyjadriť emocionálny aspekt z počúvanej skladby.	Identifikovanie vlastnosti tónu (výška, dĺžka, sila). Objavovanie mimohudobného obsahu, vyjadrenie fantazijných predstáv pri počúvaní hudby.
Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby	Žiak dokáže spontánnym pohybom vyjadriť charakter , tempo a rytmus z počúvanej hudby.	Kultivované držanie tela pri vyjadrovaní hudby.

	Žiak dokáže imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách podľa vzoru a pokynov. Žiak dokáže imitovať základné tanečné prvky.	Využívanie vlastného tela ako rytmického nástroja pomocou názornej ukážky/ podľa pokynov učiteľky. Imitovať pohyb podľa pokynov v hudobno-pohybových hrách. Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu.
Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby	Žiak dokáže stvárniť obsah piesne či riekanky prostriedkami hudobnej dramatiky. Žiak dokáže imitovať hlasom rôznorodé zvuky prírody a okolitého sveta. Žiak dokáže tvoriť hlasom odpovede na spievané otázky. Žiak dokáže pohybom vyjadriť dej, náladu a charakteristiku vybratého mimohudobného obsahu alebo literárnej predlohy. Žiak dokáže rešpektovať iné dramatické stvárnenie situácie spolužiakom.	Dramatické stvárnenie piesne a riekanky. Uplatňovanie dialogických hier, zvukomaľby a pohybovej improvizácie v príbehoch.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

VÝTVARNÁ VÝCHOVA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň	1 hodina/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Charakteristika predmetu

Výtvarná výchova je založená na spontánnom detskom prejave, tvorivosti a rozvíjaní vlastných myšlienkových koncepcií. Prostredníctvom aktívnej výtvarnej činnosti (kresba, maľba, plastika, priestorové vytváranie) žiaci hravým spôsobom spoznávajú rozmanité vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení. Oboznamujú sa nielen s tradičnými formami, ale aj s modernými oblasťami ako je dizajn, architektúra, fotografia, video a digitálna tvorba (IKT).

Cieľ predmetu

Hlavným cieľom je rozvíjať predstavivosť, fantáziu a pozorovacie schopnosti žiakov. Učenie vedie k osvojeniu si základných zručností pri práci s rôznymi nástrojmi a materiálmi a k formálnej a technickej realizácii vlastných nápadov – od námetu až po finálnu podobu diela. Žiaci sa veku prístupnou formou uvádzajú do znalosti súčasného umeleckého vyjadrovania a čerpajú z kultúrnej tradície. Prostredníctvom aktívneho spoznávania umeleckých diel si osvojujú základné kultúrne postoje a vnímajú možnosti prepájania výtvarného umenia s inými predmetmi (napr. matematika, hudobná výchova, IKT).

Zásady hodnotenia v predmete Výtvarná výchova

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj výtvarného prejavu žiaka, jeho schopnosť experimentovať s materiálmi, vyjadrovať svoje myšlienky a pocity prostredníctvom tvorby, spolupracovať a rešpektovať pravidlá práce v ateliéri. Hodnotenie sa orientuje na proces tvorby, úsilie a individuálny pokrok, nie na estetickú dokonalosť výsledného diela.

Hodnotenie sa zameriava na:

- zapojenie sa do výtvarných aktivít a ochotu experimentovať,
- tvorivý prístup a schopnosť vyjadriť vlastné nápady,
- primerané používanie výtvarných techník a materiálov,
- dodržiavanie pracovného postupu a bezpečnosti pri práci,
- spoluprácu v skupine a rešpektovanie pravidiel,
- individuálny pokrok žiaka vo výtvarnom prejave a tvorivosti.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a jednoduché kritériá, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, pracovný postup, tvorivosť, starostlivosť pri práci, zapojenie sa do aktivít a schopnosť dokončiť výtvarnú úlohu.

Hodnotenie zohľadňuje individuálne možnosti žiaka, jeho tempo učenia a úroveň výtvarných zručností. Sleduje sa nielen výsledné dielo, ale najmä proces tvorby, úsilie, samostatnosť, tvorivosť a schopnosť prenášať výtvarné zručnosti do bežných situácií. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj spontánny prejav, estetické cítenie a schopnosť jednoduchého vyjadrovania pocitov.

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci reflektujú svoj tvorivý proces, pomenúvajú, čo sa im podarilo a čo môžu zlepšiť, a hodnotia svoje výtvarné zručnosti podľa vopred stanovených kritérií. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a pozorovanie žiaka pri výtvarných a tvorivých činnostiach.

Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra
Predmet: Výtvarná výchova
Cyklus I. : 1. ročník

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.	- rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie.	Škrvna - otláčanie farby, rozlievanie, zapúšťanie Tvar - zobrazenie podľa predstavivosti, dotváranie náhodného tvaru na významový Čiara - vytváranie náhodných čiar alebo tvarov dokresľovaním, čarbanicami Čiara - vytváranie náhodných čiar alebo tvarov dokresľovaním, čarbanicami Farba - základné tóny farieb, druhotné vymiešané tóny
Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.	- vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov -pomenovať, zdieľať rôzne osobné hodnoty	Výtvarné asociácie na rôzne zmyslové podnety.	Farba - rozlišovanie teplých a studených farieb Plocha a tvar - umiestňovanie tvarov na ploche, kompozícia Vytváranie kompozície z tvarov písmen Výtvarná interpretácia obrázkového písma Figuratívna kompozícia z tvarov písmen Fantazijné kreslenie Fantazijné maľovanie Autoportrét Moja rodina - koláž

Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.	- identifikovať kultúrnu rozmanitosť a jej prejavy	Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, m ateriálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, mode lovanie, priestorová tvorba, pohybová ex presia a experimentovanie s nimi	Základný farebný tón – maľba, kolorovaná kresba predmetu Hra s farbou Tvar a hmat
Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.	- kooperatívne pracovať v skupine	Tvorenie dočasných a procesuálnych prác	Výtvarná interpretácia výrazu - kresba, maľba Línia, farba a obrys Stopa kresliaceho (maliarskeho) nástroja, využitie vlastností rôznych nástrojov
Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.	- opísať proces vzniku vlastného výtvarného artefaktu -pomenovať, zdieľať rôzne osobné hodnoty	Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode	Praveké umenie - hra na pravekého umelca, tvorba artefaktu Výraz portrétu (maľba, socha, fotografia) – v priestoroch galérie, alternatívne vo virtuálnej galérii na internete
Poznať úlohu múzeí a galérií.	- tvorivo interpretovať diela a opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého sveta - porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia - vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných	Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel.	Praveké umenie - jaskynné motívy a maľby Praveké umenie - podklad v tvorbe pravekých ľudí Portrét v galérii - výraz portrétu maľby. sochy, fotografie Portrét - akčné napodobnenie výrazu vo virtuálnej galérii na internete

	inštitúcií a objektov z obce a regiónu		
Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.	- identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu - vyjadriť pocity a emócie	Rozlišovanie digitálnych zariadení a typov digitálneho obsahu	Fantazijné kreslenie Fantazijné maľovanie Monotypia-pozorovanie farebných škvŕn – dotváranie O farbách dňa a noci /svetlé a tmavé tóny/
Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.	- vyjadriť pocity a emócie - reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných	Tvorenie dočasných a procesuálnych prác	Výtvarná interpretácia výrazu - kresba, maľba Ilustrácia v knihe Rytmy v prírode

ZDRAVIE A POHYB

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA		
1. ročník	2. ročník	3. ročník
2 hodiny/týždeň	2 hodiny/týždeň	2 hodiny/týždeň
1. cyklus		
Denná		
Slovenský		

Charakteristika predmetu

Telesná a športová výchova má vo vzdelávaní špecifické postavenie, keďže je zameraná dominantne na pohybové a funkčné zdokonaľovanie. Predmet aktívne prispieva k upevňovaniu zdravia, zvyšovaniu zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti žiakov, čím plní dôležitú kompenzačnú funkciu voči sedavému spôsobu edukácie.
Kľúčové kompetencie a štruktúra:

Vzdelávanie je koncipované na širokom spektre pohybových prostriedkov (cvičenia, hry, súťaže) s akcentom na rozvoj hrubej aj jemnej motoriky. TSV poskytuje elementárne teoretické a praktické poznatky a zároveň významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov.
Vzdelávací štandard je rozdelený do troch kľúčových, na zdravie orientovaných oblastí:

1. Zdravie a zdravý životný štýl
2. Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť
3. Športové činnosti pohybového režimu (vrátane základných zručností, športových hier, hudobno-pohybových aktivít a aktivít v prírode).

Cieľom je formovať celoživotný pozitívny vzťah k pohybovej aktivite. Organizácia výučby zohľadňuje zaradenie všetkých žiakov do príslušných zdravotných skupín, pričom pre žiakov so zdravotným oslabením (III. skupina) sa uplatňujú samostatné vzdelávacie programy.

Cieľ predmetu

Hlavným cieľom 1. cyklu je, aby žiaci chápali význam pohybu pre svoje zdravie a vnímali pohyb ako každodennú súčasť svojho života. Žiaci by mali poznať a zlepšovať úroveň svojej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Očakáva sa, že v 1. cykle budú mať žiaci nadobudnuté základné pohybové zručnosti, ktoré budú predpokladom pre rozvoj pohybovej gramotnosti. Žiaci budú chápať význam fair-play v športe a budú sa snažiť dodržiavať dohodnuté pravidlá v realizovaných pohybových a športových hrách, ktoré podporia ich zmysel pre kolektívnosť a spolupatričnosť. Dôležitou súčasťou je i pochopenie ochrany svojho života a zdravia ako i života a zdravia iných ľudí vo svojom okolí.

Zásady hodnotenia v predmete Telesná a športová výchova

Pri hodnotení sa zameriavame na rozvoj pohybových zručností žiaka, jeho schopnosť spolupracovať, rešpektovať pravidlá, bezpečne sa pohybovať a aktívne sa zapájať do pohybových činností. Hodnotenie sa orientuje na proces učenia, úsilie a individuálny pokrok, nie na výkon alebo porovnávanie žiakov medzi sebou.

Hodnotenie sa zameriava na:

- aktívne zapájanie sa do pohybových aktivít,
- rozvoj základných pohybových zručností (beh, skok, hod, orientácia v priestore, koordinácia),
- primerané držanie tela a bezpečný pohyb,
- spoluprácu v skupine a rešpektovanie pravidiel hry,
- úsilie, vytrvalosť a snahu dokončiť úlohu,
- individuálny pokrok žiaka v pohybových a sociálnych zručnostiach.

Pri hodnotení využívame kontrolné zoznamy a jednoduché kritériá, ktorých náročnosť je odstupňovaná podľa veku žiakov. Kritériá môžu zahŕňať porozumenie zadaniu, bezpečnosť pri pohybe, zapojenie sa do aktivít, spoluprácu, úsilie a schopnosť dodržiavať pravidlá.

Hodnotenie zohľadňuje individuálne možnosti žiaka, jeho tempo učenia a úroveň pohybových schopností. Sleduje sa nielen výsledok, ale najmä proces učenia, úsilie, zapojenie, spolupráca a schopnosť prenášať pohybové zručnosti do bežných situácií. Do hodnotenia primerane veku zahrňujeme aj schopnosť zvládať jednoduché pohybové výzvy a reagovať na pokyny.

LETÍME ZA POZNANÍM S ODVAHOU MYSLIEŤ A SLOBODOU TVORIŤ

Rozvíjame u žiakov sebareflexiu a sebahodnotenie. Žiaci reflektujú svoje pohybové aktivity, pomenúvajú, čo sa im podarilo a čo môžu zlepšiť, a hodnotia svoje pohybové zručnosti podľa vopred stanovených kritérií. Súčasťou hodnotenia je aj rovesnícke hodnotenie primerané veku žiakov.

Konkrétne kritériá hodnotenia si učiteľ stanovuje pre jednotlivé úlohy a aktivity.

Prevažuje formatívne hodnotenie, slovná spätná väzba, priebežné sledovanie pokroku a pozorovanie žiaka pri pohybových a herných činnostiach.

Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb
Predmet: Telesná a športová výchova
Cyklus I. : 1. ročník

Cieľ vzdelávania	**Výkonový štandard žiak vie/dokáže**	**Obsahový štandard**	**Učivo**
Identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu.	• pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie, • identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny, • dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít	• zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime, • hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad	Relaxačné cvičenia s riekankami Poradové cvičenia. Orientácia v priestore, nástup.
	• vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti	• poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, pokožky, koordinácia pohybov, • význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností	
Ovládať základné pohybové zručnosti.	• zásady pri vykonávaní pohybových aktivít,	• organizácia cvičenia, dopomoc pri cvičení,	Prípravné cvičenia s riekankami. Pohybové hry.

	• rozlišovať správne a chybné držanie tela, • predviesť aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela	• zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela	Beh cez prekážky.
	• dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti, • vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti	• pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy), • význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností	Hry zamerané na manipulačné činnosti s loptou. Pohybové hry – rozvoj bežeckých schopností. Pohybové hry – základné činnosti s loptou.
	• správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely, • využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou, • využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách, • ukázať aspoň dve úpolové cvičenia, • využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre, • zladiť pohyby tela, chôdzu,	• základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotlivec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore, • lokomočné zručnosti bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta, • gymnastika – základné gymnastické cvičenia	Poradové cvičenia. Pohybové hry – rozvoj bežeckých schopností. Štafetové hry. Bežecká abeceda. Vysoký a nízky štart. Beh so zmenami smeru. Koordinačné cvičenia – prekračovanie a obchádzanie prekážok. Koordinačné cvičenia na rozvoj rovnovážnej schopnosti. Cvičenia s lavičkami. Úpolové cvičenia a hry. Hod plnou loptou. Základy atletiky – skok do diaľky z miesta.

	skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou, • uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít, • bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach	• úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory), • manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym náčiním • rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky a poskoky	Hry zamerané na manipulačné činnosti s loptou. Kondičné cvičenia s využitím náradia. Rytmická gymnastika a tance.
Dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier.	• rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti, • uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach	• základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.), • význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach	Štafetové hry a súťaže. Naháňačky. Preteky jednotlivcov v rýchlom behu na 30 metrov. Loptové hry.
Oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať, resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.	• poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni	• Kolektívne aktivity	Organizovaná vychádzka na určené miesto. Účelové hry.
Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre	• dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre	• Základné pravidlá cestnej premávky	Organizovaná vychádzka.

chodcov a cyklistov.	chodcov a cyklistov		

18. Záverečné ustanovenia

- Platnosť dokumentu
- Schválenie pedagogickou radou a radou školy
- Dátum účinnosti